

ಹೆಂ ನತ್ ಜಾವಾನಾ

769
N. KON
STA



ಪ್ರೇಮ ಉಗೇರಾ

R. F. Puri

Konkani
Konkani in
Script
A- Novel
Kannada

ಹೆಂ ಸತ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ



769

M-7KON
STA

ಸಾಂತ್ಯಾಚೆ ಪ್ರಕಾಶನಾಚೆಂ ನೆಂವೆಂ ಪುಸ್ತಕ್



A, STA ' N 85

ಹೆಂ ಸತ್ ಜಾನ್ನಾಸಾ

ಬರಯ್ಣಾರ್ : ಸ್ಟೇನ್ ಅಗೇರಾ

ಪ್ರಕಟಣಾರ್ : ಸಾಂತಾಕ್ರೂಜ್ ಪ್ರಕಾಶನ್

1985

ವೊಲ್ : ರೂ. 6/-

769
N 85
STA

Ronald
Sh

WORLD KONKANI LIBRARY



Accn No: 000769

ಹೆಂ ಸತ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ!

ಖಿಯರ್ ಥಾವ್ನ್ ಆರಂಭ್ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣಾಂಚ್ ಮಾಕಾ ಸುಸ್ತಾನಾ. ತರೀ ಹಾವೆಂ ಆರಂಭ್ ಕರಾಂಕ್ ಜಾಯರ್...ಆಜ್ ಮಾಕಾ ತುಜ್ವೆಲಾಗಿಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಜಾಯರ್ಚ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಹರ್ ಮ್ಹಜೆ ಥಂಯ್ ಉದೆಲಾಂ. ಆತಾಂ ಲಾಭ್ಲೊ ಏಕ್ ಮಾತ್, ಅವ್ಕಾಸ್ ಹೊಗ್ಡಾಯ್ಲೊ ತರ್ ಪರತ್ ಮಾಕಾ ತುಜ್ವೆಲಾಗಿಂ ಉಲೊಂವ್ಚೊ ಅವ್ಕಾಸ್ ಲಾಭ್ಲೊನಾ...ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾಣಾಂತ್? ದಯಾಕರುನ್ ಮೊತ್ ಮಿರ್ವೊನ್ ಕುತೂಹಲ್ ಭರಿತ್ ಜಾಯ್ನಾಕಾತ್. ಹಾಚಿ ಜವಾಬ್ ಕ್ರಮೇಣ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಸಮ್ಜಾತೆಲಿ. ಸಯ್ರಾಣ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ಆಯ್ಕಾತ್...ವಿಶೇಸ್ ಕುತೂಹಲ್ ಸಬಾರ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ವಾಯ್ಟಾಚೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ತಾ. ಮ್ಹಜಿ ಜಿಣಿಂಚ್ ಹಾಕಾ ಸಾಕ್ಸ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಅಸ್ಕತ್ ಮಂದ್ವಾಂತ್ ಕುತೂಹಲಾಚಿಂ ತರಂಗಾಂ ಚಡ್ತಾನಾ ಆಮಿ ಆಮ್ಚೊ ರ್ತಾಂವ್. ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಾರ್ಕಿ ಫಿಂಚವ್ಣ್ ಕರ್ಚಾಂತ್ ಆಮಿ ಸಲ್ವತಾಂವ್...ನಹಿಂಗಿ? ಮ್ಹಜಿಂ ಉತ್ರಾಂ ತುಮ್ಕಾಂ ಆಯ್ಕಾತಾತ್?... .

ಪುಣ್...ಪುಣ್ ಮ್ಹಜಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ತುಮಿ ತಯಾರ್ ಆಸಾ ತ್? ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಆಸಾಂ, ಮ್ಹಜಾ ಹ್ಯಾ ದೊರಗ್ ತಾಳ್ಕಾಂತ್ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಚಿಂ ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಕರ್ಕಸ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್.

ಮ್ಹಜಿ ಜಿಣಿಯರ್ ಕರ್ಕಸ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ!

‘ಕೋಣ್ ತುಂ?’ ಹೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾ ತುಜ್ವೆಂ ಪ್ರಥಮ್ ಸವಾಲ್.

ತರ್ ಹಾಂವ್ ಕೋಣ್ ಜಾವ್ನಾಸಾಂ?

ಸ್ವಾರ್ಥಿ ಮನಿಸ್!...ಸ್ವಾರ್ಥಿ ಚಿಂತ್ನಾಂನಿ, ಸ್ವಾರ್ಥಿ ಆಶಾ-ಅತ್ರೇಗಾಂನಿ, ಆನಿ ಸ್ವಾರ್ಥಿ ಕರ್ನಾಂನಿ ಜಿಯೆಲ್ಲೊ ಸ್ವಾರ್ಥಿ ಮನಿಸ್!! ಹೆಂ ಮ್ಹಜಾ ನಿಸ್ವಾರ್ಥಿ(?) ಪರಿಸಾರಾನ್ ಮಾಕಾ ಪೊಲಾಯಿಲ್ಲೆಂ ನಾಂವ್. ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಮಾಕಾ ಕಸಲೆಂಚ್ ದುಖ್ ವ ಲಜ್ ನಾ...ವ್ಹಯರ್ ಹಾಂವ್ ಸ್ವಾರ್ಥಿ ಮನಿಸ್

ಜಾವ್ವಾಸಾಂ. ಖಿರೆಂಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಹ್ಯಾ ನಾಂವಾಚೆರ್ ಹಾಂವ್ ಅಭಿಮಾನ ಪಾವ್ತಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜೆಚ್ ಖಾತಿರ್ ಜಿಯೆಲೊಂ.

ಹೆಂ ವಾಸ್ತವಿಕ್ ಸತ್ ಜಾವ್ವಾಸಾ!

ಏಕಾ ಕಾಳಾರ್ ಹಾವೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಆಸಲ್ಲೆಂ... 'ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಮ್ಹಜಾ ತಸಲೆ ಆದರ್ಶ ಮನಿಸ್ ಭಾರಿಚ್ ಅಪ್ಪುಪ್... ಮ್ಹಜಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಆದರ್ಶ, ಮ್ಹಜ್ಯೊ ಕರ್ನೊ ಆದರ್ಶ ಆನಿ ಮ್ಹಜಿ ಜಿಣಿ ಆದರ್ಶ, ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಸರ್ವ್ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಜೆಪರಿಂಚ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ ತರ್ ಆಖ್ಯೊ ಸಂಸಾರ್ಚ್ ಆದರ್ಶ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ತೊ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ...'

ವೆಳಾ-ಕಾಳಾ ಪರ್ಮಾಣೆ ಬದಲ್‌ಲ್ಲಾ ಮ್ಹಜಾ ಜಿಣ್ಯೆ ವಿಶಿಂ ಗಂಭೀರ್ ರೀತಿನ ಪರಿಶೀಲನ್ ಕರ್ತಾನಾ ಆಡ್ವೊಕ್ ಸತ್ ಮ್ಹಜಾ ಗಮನಾಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ... ಹಾಂವ್ ಸ್ವಾರ್ಥಿ ಮನಿಸ್ ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ಕಪಟಿಯೊ ಜಾವ್ವಾಸಾಂ. ಮ್ಹಜಾ ತಸಲೆ ಮನಿಸ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆವರ್ವಿಂಚ್ ಆಜ್ ಸಂಸಾರ್ ಇತ್ಲೊ ಕಪಟಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಾ.

'ತುಂ ಆಜ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಲಯ್ತಾಯ್?' ತುಜ್ವೆಂ ದುಸ್ರೆಂ ಸಫಾಲ್ಯೊ ಮಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ.

ವ್ಹಯ್. ಆಜ್ ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಲಯ್ತಾಂ? ಎದೊಳ್ ಮ್ಹಣಾ ಸರ್ ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮೌನ್ ರಾವ್ತೊಂ? ಮಾಕಾ ಉಲೊಂವ್ಚಿ ಸಕತ್ ನಾತ್ಲಿ? ಫಟ್!

ಮಾಕಾ ಉಲೊಂವ್ಚಿ ಸಕತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ ತರೀ ಹಾಂವ್ ಉಲಯ್ಲೊಂ ನಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತವಳ್ ತುಮಿ ಉಲೊವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾತ್... ತುಮಿಂ ಹರೈಕ್ ಉತ್ರಾಂ ಮಾಕಾ ಆಯ್ಕಾತಾಲಿಂ. ಪುಣ್ ಆಜ್ ಹಾಂವ್ ಉಲಯ್ತಾಂ ಆನಿ ತುಮಿ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ಆಜ್ ಉಲೊಂವ್ಚೊ ಅವ್ಕಾಸ್ ಮ್ಹಜೊ ಜಾವ್ವಾಸಾ ಆನಿ ಹೊ ಮ್ಹಜಾ ಜಿಣ್ಯೆಚೊ ಆಖ್ಯೆಚೊ ಅವ್ಕಾಸ್ ಜಾವ್ವಾಸಾ.

ಮ್ಹಜಾ ಜಿಣ್ಯೆಚೆಂ ಹರೈಕ್ ಕುರ್ಕುರಿತ್ ಪಾನ್ ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಮಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ದವರ್ತೊಲೊಂ. ತ್ಯಾ ಹರೈಕ್ ಪಾನಾಂನಿ ಜಿವೆಂ ಸತ್ ತುಮ್ಮಾಂ ರ್ಕುಳ್ಕಾತೆಲೆಂ. ಏಕಾ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮನ್ಶಾಚಿ ಜಿಣಿ ಹಿ... ಮ್ಹಜಾ ಥಂಯ್ ಆಸ್ಚೊ ಅಪ್ಪರ್ವ್ ಸಕ್ತೆಂಚೆರ್ ಪಾತ್ಕೆವ್ನ್ ರ್ಕುಜಾ ಥಳಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಪಾವ್ತೊಂ,

ಮಜಾ ಸಕ್ರಂಚೆರ್ ಮಾಕಾ ಇತ್ತಿ ಪಾತ್ಕೆಣಿ ಆಸ್ಲಿ ಕೀ ಸಲ್ವಣ್ ಆಪ್ಣಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್‌ಚ್ ನಾತ್ಲೊಂ.

ಪುಣ್... ಪುಣ್?!

ಮಜಾ ಥಂಯ್ ಏಕ್ ಉಣೆಪಣ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತವಳ್ ಮಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ! ಧನ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಹಾತೆರ್ ಮಜಾ ಥಂಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಜಾಣಾಂ ತ್ ತುಮಿ, ಹ್ಯಾ ಸಮಾಜೆಂತ್ ಧನ್ ನಾ ತರ್ ಮನ್ಶಾಚಿ ಸ್ಥಿತಿ ಕಿತೆಂ ಜಾತಾ?... ತೀಕ್ಷ್ಣ್‌ಪಣಿ ದೆಖ್ಲ್ಯಾರ್ ಹ್ಯಾ ಸಮಾಜೆಂತ್ ಮನ್ಶಾಕ್ ಮೋಲ್‌ಚ್ ನಾ. ಮೋಲ್ ಆಸ್ಚೆಂ ತುಜೆ ಥಂಯ್ ಆಸ್ಚಾ ಧನಾಕ್!... ತುಕಾ ಏಕಾ ಕಿಸಾರಾಚೆಂ ಮೋಲ್ ನಾ, ಮೋಲ್ ಆಸಾ ತುವೆಂ ನ್ಹೆಸ್ಚಾ ನ್ಹೆಸ್ಚಾಕ್! ಮೊಲಾಧೀಕ್ ವಸ್ತುರ್ ನ್ಹೆಸೊನ್ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ ದಾಟಾಯೆಚೆ ನೋಟ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲಾ ಫರಾ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್ ತೆಂ ಸರ್ವ್... ಘನ್, ಸ್ಥಾನ್ ಆನಿ ಮಾನ್!!

ವಿಣ್ಣೊ ಜಾವ್ನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಹ್ಯಾ ಸಮಾಜೆಂತ್ ಸಾಧ್ಯ್‌ಚ್ ನಾ. ವಿಣ್ಣೊ ಜಾಶಿ ತರ್ ಸಮಾಜ್ ತುಕಾ ಪಿಸೊ ಮ್ಹಳೊ ಬಿಲ್ಲೊ ಲಾಯ್ತೆಲಿ... ವಿಣ್ಣೊ ಜಾಶಿ ತರ್ ಸಮಾಜ್ ತುಜಾ ರಗ್ತಾಕ್ ತಾನೆತೆಲಿ...

ತ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ಆಖ್ರೇಚಾ ವಗ್ತಾ ಧನ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಹಾತೆರ್ ಆಪ್ಣಂವ್ಚಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಹಾವೆಂ ಕೆಲಿ. ಧನ್ ಮಜಾ ಹಾತಾಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ ತರೀ...

ತರ್ಯೊ?...!

ಧನಾಚಿ ಉಬ್ ಹಾತಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ನಂತರ್ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಸಲ್ವಣ್ ಹಾವೆಂ ದೆಖ್ಲಿ... ನಿಜಾಯ್ಕಿ!

ಆತಾಂ ಚಿಂತುನ್ ಫಾಯೊ ನಾ. ಆತಾಂ ವೇಳ್ ಉತ್ರಾಲಾ... ವೇಳ್ ಉತ್ರಾಲ್ಲಾ ಸಂಗಿಂ ವಿಶಿಂ ರಡೊನ್ ಫಾಯೊ ನಾ ತರೀ ಹಾಂವ್ ರಡ್ತಾಂ. ಏಕ್ ಕಾಳ್ ಆಸ್ಲೊ... ತವಳ್ ರಡೊಂಕ್ ಮಾಕಾ ಲಜ್ ಭೊಗ್ತಾಲಿ. ದೊಳ್ಕಾತ್ ಥಾವ್ನ್ ಫಕತ್ ಏಕ್ ದುಖ್ ಆಯ್ಲೆಂ ತರ್ ಹಾವೆಂ ಹೆವ್ಪಿನ್-ತೆವ್ಪಿನ್ ದೆಖ್ಚೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ, ಕೋಣ್‌ಯೊ ಮಾಕಾ ಚೊಯ್ತಾಗೀ ಮ್ಹಣೊನ್. ತಸಲೆಂ ಭೊಗಾಪ್ ಆತಾಂ ಮ್ಹಜೆ ಥಂಯ್ ನಾ. ಆಜ್ ರಡ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಜೆ ತೃಪ್ತಿ ಹಾಂವ್ ದೆಕ್ತಾಂ. ಆಜ್ ಮಾಕಾ ರಡೊಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ...

ಅರ್ಥಾಭರಿತ್ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ವಾಸ್ತವಿಕ್ ದುಖ್ ಏಕ್ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಪಾತ್ರ್ ಖೆಳ್ತಾ!

ಅರೆ! ತುಮಿ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್...ಮ್ಹಜಾ ಉತ್ರಾಂತ್ ಅರ್ಥ್ ನಾ? ಮ್ಹಜೆಂ ಚಿಂತ್ರಾಪ್ ಫಟ್ಕಿರೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾ? ಮ್ಹಜೆಂ ರೂಪ್‌ಯೊ ಫಟ್ಕಿರೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾ?

ತರ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಸತ್ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ? ದಯಾಕರುನ್ ಮಾಕಾ ಜವಾಬ್ ದಿಯಾತ್... ಹಾವೆಂ ಭೊಗುಲ್ಲಿ ತಿ ಭುಕ್ ವಾಸ್ತವಿಕ್ ನಹಿಂ? ಹಾವೆಂ ರಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ತೆಂ ದುಖ್ ವಾಸ್ತವಿಕ್ ನಹಿಂ? ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಎಕಾಚ್ ಹರಾನ್ ಹಾವೆಂ ಭೊಗುಲ್ಲಿ ತೆ ಕಷ್ಟ್ ಆನಿ ವಳ್ವಳೆ ವಾಸ್ತವಿಕ್ ನಹಿಂ?

ತರ್ ತುಮ್ಮಾ ವಾದಾ ಪರ್ಮಾಣೆ ವಾಸ್ತವಿಕ್ ಸತ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ? ...ನೀತ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ? ನೆಣ್ತಾಂಕ್ ನೆಣಾರ್ಯಾಂಕ್ ಕಾಳೊಕಾಚೊ ಕೂಡಾಂತ್ ಫಿಚಾರ್ ಕರ್ಚಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಖಿರಿ ನೀತ್? ದೆವಾಚಾ ಆನಿ ಧರ್ಮಾಚಾ ನಾಂವಾನ್ ಸಾಮಾನ್ಯ ಲೋಕಾಚೆಂ ಶೋಷಣ್ ಕರ್ಚಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಖಿರಿ ನೀತ್? ದೊಳ್ಳ್ಯಾಂ ಸಾಮ್ಯಾರ್ಚ್ ಅನೀತ್ ಘಡ್ತಾನಾ ಕುಡ್ಲ್ಯಾಂ ಪರಿಂ ದೊಳೆ ಧಾಂಪುನ್ ರಾಂವ್ಚಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಖಿರಿ ನೀತ್?

ಶೀದಾ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ತರ್ ನಿತಿಂತ್ ಖಿರಿ ನೀತ್ ಆನಿ ಫಟ್ಕಿರಿ ನೀತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ನಾ. ನೀತ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ನೀತ್...ಫಟ್ಕಿರಿ ನೀತ್ ತಿ ನೀತ್‌ಚ್ ನಹಿಂ!

ತರ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ನೀತ್ ಖಿಯ್ಸ್ತರ್ ಆಸಾ?

ಸುಖಾಚಿ ತೃಪ್ತಿ ಭೊಗ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಮನಿಸ್ ಜಿಯೆತಾ. ತೆಂ ಸುಖ್ ಲಾಭ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಝುಜ್ಚೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಮನ್ಶಾಚಿ ನೀತ್... ನಹಿಂಗಿ?

ತ್ಯಾಚ್‌ಪರಿಂ ಹಾಂವ್‌ಯೊ ಸುಖ್ ಆಶೆಲೊಂ. ಸುಖ್ ಭೊಗ್ಚಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಸುಖ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಮಾಕಾ ಶೂನ್ಯ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಸುಖಾಚಿ ಘಡಿ ಉದೆಲಿ...ತಿ ಘಡಿ ಭೊಗ್ತಾನಾ ತ್ಯಾ ಸುಖಾ ಪ್ರಾಸ್ ವರ್ತೆಂ ಸುಖಾಚ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾವೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಕ್ಷಣಾನ್ ಸುಖ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಇತ್ಲೆಂಜ್, ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಭೊಗಾಪ್ ಮ್ಹಜೆ ಧಂಯ್ ಉದೆಲೆಂ...

ತರ್ ಶಾಶ್ವತ್ ಸುಖ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ? ತಸಲೊ ಅನುಭವ್ ಹಾವೆಂ ಎದೊಳ್ ಭೊಗುಂಕ್ ನಾ...ಶಾಶ್ವತ್ ಸುಖ್ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಆಸಾ? ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಣ್ಚಿ ಜೀವಿಚ್ ಕ್ಷಣಿಕ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ತಾನಾ ಶಾಶ್ವತ್ ಸುಖಾಕ್ ಅವ್ಯಾಸ್ ಆಸಾ?

ಹ್ಯಾ ಘಡಿಯೇ ಆತನು ಹಾಂವ್ ಚಿಂತಾನು, ಮರಣ್ ಜಾವ್ನಾ ಸಾ ಮನ್ಯಾಚೆಂ
ಶಾಶ್ವತ್ ಸುಖ್...ಮರಣ್ ಉದೆತಾನಾ 'ಕಶೆಂ ಜಿಯೆಂವ್ಚೆಂ' ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಭೈಂ
ಸಪಂಯ್ ಜಾತಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತವಳ್ ಮರಣ್ಚೆಂ ಭೈಂ ಉದೆತಾ.

ಫಾಲ್ಕಾಂ ಮಾಕಾ ಮರೊಂಕ್ ಆಸಾ!

ಪುಣ್ ಮರಣ್ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನಾ ಮನ್ಯಾಚೆಂ ಶಾಶ್ವತ್ ದುಖ್ ಮ್ಹಣ್
ಉಗ್ತೆಂ ಭಾಸಾಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಜಿವಂತ್ ಉರೊನ್ತಾ.

ಮರಣ್ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ ಜಾವ್ನಾ ಭಿಯಾಚೆ ಉದ್ವೇಗ್
ಮ್ಹಜೆ ಧಂಯ್ ಉದೆತಾತ್. ತರ್ಯೊ ಹಾವೆಂ ಮರೊಂಕ್ ಆಸಾ...ಹೆಂ
ಆಮ್ಚಾ ಸಮಾಜೆನ್ ಮ್ಹಜೆರ್ ವಾಚ್ಲೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್. ಆಮ್ಚಾ ಸಮಾಜೆಚಿ
ನೀತ್ ಹಿ. ಹ್ಯಾ ಸಮಾಜೆಚಾ ನದ್ರೆಂತ್ ಹಾಂವ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಯೋಗ್ಯ್ ನಹಿಂ
ಖೈಂ. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಫಾಲ್ಕಾಂ ಸಕಾಳಿಂ ನೋವ್ ಪೊರಾಂಚೆರ್ ಮಾಕಾ...
ಫಾಶಿ!

ಓಹ್! ಮಾಕಾ ಫಾಶಿ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ತುಮ್ಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಕಿತ್ಯಾ ದಡ್ಡಡ್ತಾ?
ಮಾಕಾ ಫಾಶಿ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಮ್ಹಜೆ ವಿಶಿಂ ಕಸಲೆಂ ಕೀಳ್ ಭಾವನ್ ಉದೆಲಾಂ
ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ... ಖಚಿತ್ ಜಾವ್ನಾ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ತುಮ್ಚೆಂ ಭೊಗಾಪ್
ಫಟ್ ನಹಿಂ. ವ್ಹಯ್, ಹಾಂವ್ ಸ್ವಾರ್ಥಿ, ಕಪಟಿ, ದಗಲ್ಪಾಜಿ, ಲುಟ್ಯಾರ್,
ಖುನಿಗಾರ್...ತುಮಿ ಮ್ಹಜಾ ಮಸ್ತಕಾಚೆರ್ ಖಿಂಚಯಿಲ್ಲೊ ಸಂದೊಳ್!

ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ವಿಚಾರ್ತಾಂ... ತರ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಕೋಣ್ ಸ್ವಾರ್ಥಿ
ನಹಿಂ? ಕೋಣ್ ಕಪಟಿ ನಹಿಂ? ಕೋಣ್ ದಗಲ್ಪಾಜಿ ನಹಿಂ? ಕೋಣ್ ಲುಟ್ಯಾರ್
ನಹಿಂ ಆನಿ ಕೋಣ್ ಖುನಿಗಾರ್ ನಹಿಂ?

ತುಮ್ಚಾ ಪಯ್ಕಿ ಕೋಣ್‌ಯೊ ಎಕ್ಲೊ ಜವಾಬ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾ?

ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತುಮಿ ತಕ್ಲೆ ಪಂದಾಕ್ ಫಾಲ್ಕಾತ್? ಸಂತೊಸ್ ಪಾವಾತ್...
ಸಂತೊಸ್ ಪಾವಾತ್, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಫಾಲ್ಕಾಂ ತುಮಿ ಮಾಕಾ ಫಾಶಿ ದಿತಾತ್. ತುಮಿ
ದಿಂವ್ಪಿ ಹಿ ಪ್ರಥಮ್ ಫಾಶಿ ನಹಿಂ. ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಸಬಾರಾಂಕ್ ತುಮಿ ಫಾಶಿ
ದಿಲ್ಯಾ... ತರ್ಯೊ ಎದೊಳ್ಜಾಂಕ್ ಆನಿ ಮಾಕಾ ಫಾಶಿ ದಿಂವ್ಚಾಂತ್ ಏಕ್ ಫರ
ಕ್ ಆಸಾ... ತುಮ್ಚಾ ಫಾಶಿಯೆಚಾ ಚರಿತ್ರೆಂತ್ ಕೋಣ್‌ಚ್ ಹ್ಯಾ ಪರಿಂ
ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಸಕೊಂಕ್ ನಾ. ತಾಂಕಾಂ ಉಲೊಂವ್ಚೆಂ ತ್ರಾಣ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

ಪುಣ್ ಮಜೆ ಥಂಯ್ ಉಲೊಂವ್ಚೆಂ ತ್ರಾಣ್ ಆಸಾ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಉಲ್ಟಾಂ. ಸತಚ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ, ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ತೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಹೆಂ ತ್ರಾಣ್ ಹಾವೆಂ ಎಕ್ಪಾಂಯ್ ಕರುನ್ ದವರ್ಲಾಂ.

ಹ್ಯಾ ತೀಸ್ ವರ್ಸಾಂಚಾ ತ್ರಾಣಾಕ್ ಮರ್ಣಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಕಸಲೆಂ ಮೋಲಾ ಆಸಾ? ಮರ್ಣಾ ಹುಜ್ರಿಂ ಖಿಂಚೊಚ್ ಸಂಗಿ ತುಕುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯಾ ನಾಂತ್.

ವ್ಹಯ್ ಫಾಲ್ಕಾಂ ಮಾಕಾ ಮರೊಂಕ್ ಆಸಾ. ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಮಾಕಾ ನಾಕಾ ತರೀ ಮರ್ಣಾಚಿ ಘಡಿ ಚಿಂತಾನಾ ಲೋಂವ್ ಸರಿಯೆಪರಿಂ ಉಭಿ ಜಾತಾ ಕಸಲೆಂ ಕ್ಷಣ್ ತೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ? ಗಳ್ಳಾಕ್ ಶಿಕಾಲ್ಲೊ ಪಾಸ್ ಅರ್ಧಾತ್ ನಾ ಕಸಲೆ ಕ್ಷೂರ್ ಬಾಂದ್ಪಾಸ್ ಮಾಕಾ ಭೊಗುಂಕ್ ಪುರೊ? ಜೀವಂತ ಪಾರ್ವೊ ಬಳಿಸ್ಪಿ ಹಾತಾಂನಿ ಚರ್ಡಿತ್‌ತಾನಾ ಹುಳ್ವಳ್ಳಿ ಪರಿಂ ಹಾಂವ್ ಹುಳ್ವಳ್ಳೊಲೊಂ?...! ಬೊಬಾಟ್ ಮಾರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಅತ್ರೆಗೊಲೊಂ ತರೀ ತಾಳ್ಕಾ ಥಾವ್ನ್ ಸ್ವರ್ ನಿಕಾಳ್ಚೊ ನಾ... ಆಟಿವಿಟಿ ಸೊಸುಂಕ್ ತಾಂಕಾನಾಸ್ತಾ ನಾ ಹಾಂವ್ ದಡ್ಬಡ್ಬೊಲೊಂ...

ಥೊಡ್ಯಾ ಕ್ಷಣಾಂಚೆ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ವಳ್ವಳೆ!

ನಂತರ್ ಮಜೆ ದೊಳೆ ಪಿಕ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಫಳಾಪರಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ತಿಳ್ತೆಲೆ... ಮಜೆ ಜೀಬ್ ಕೊಕ್ಚ್ಯಾಬರಿಂ ಮೊರಾಂಚೆರ್ ಖೊಮೊಳ್ತೆಲಿ... ಹಾತ್- ಪಾಂಯ್ ಲಾಂಕ್ಡಾ ಪರಿಂ ಘಟ್ ಜಾತೆಲೆ... ನಂತರ್?

ಸಮಾಪ್ತ!

“ತೊ ಮೆಲೊ.” ತವಳ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಕ್ಷೂರತೆಚೆಂ ಮನೋರಂಜನ್ ದೆಖೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲೆ ತುಮಿ ಸಾಂಗ್ತೆಲ್ಯಾತ್. “ತೊ ಮನ್ಶಾಕುಳಾಚೊ ದುಸ್ಮಾನ್ ತೊ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಫಾವೊ ನಹಿಂ!”

ತರ್ ತುಮ್ಚೆ ಪಯ್ಕಿ ಕೋಣ್, ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಶಾಶ್ವಿತ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಫಾವೊ? ಕೋಣ್‌ಯೊ ಎಕ್ಲೊ ಆಸಾ?

ಜವಾಬ್ ದಿಂವ್ಪಿ ಸಕತ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಆಸಾ?

ಬಹುಶಾ ಅನಾವಶ್ಯಕ್ ರೀತಿನಿ ಹಾಂವ್ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಮಿ ಚಿಂತಾತ್. ಪುಣ್ ವೇಳಾಚೆಂ ಮಹತ್ವ್ ಮಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ, ಮ್ಹಜಾ ಜಿಣ್ಯೆಚಾ ಘಡಿತಾಂನಿ ಶಿಕಯಿಲ್ಲೆಂ ಲಿಸಾಂವ್ ಹೆಂ.

ಜಿಣ್ಣೆಚಿಂ ಘಡಿತಾಂ? ಮ್ಹಜಾ ಜಿಣ್ಣೆಂತ್ ಘಡಿತಾಂ ಆಸಾತ್? ಜಿಣ್ಣೆಚ್
ಕಾವ್ನಾಸಾ ಎಕ್ ಘಡಿತ್...ತಾ ಎಕಾ ಘಡಿತಾಕ್ ಸಬಾರ್ ಘಾಂಟೆ...

ಆತಾಂ ಮ್ಹಜೆ ಹುಜ್ರಿಂ ಧೊಡೆಚ್ ಘಾಂಟೆ ಆಸಾತ್...ಧೊಡೆಚ್ ಘಾಂಟೆ!
ತಾ ಧೊಡಾಚ್ ಘಾಂಟಾಂ ಭಿತರ್ ಮ್ಹಜಾ ಪಾಟ್ಲಾ ತೀಸ್ ವರ್ಸಾಂಚೆಂ
ಹರೈಕ್ ಕ್ಷಣ್ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಚೆ ಹುಜ್ರಿಂ ಪಿಂತ್ರಾಯ್ಲೊಂ. ಜಾಂವ್ಕ್
ಹಾಂವ್ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕಲಾಕರ್, ಖ್ಯಾತ್ ಲೇಖಿಕ್, ಫಾಮಾದ್ ಭಾಷಣ್‌ಗಾರ್
ಸ ಅಪ್ರತಿಮ್ ಕವಿ ನಹಿಂ! ಹಾವೆಂ ಪಿಂತ್ರಾಂವ್ಚಾ ಪಿಂತುರಾಂತ್ ಶ್ರೇಷ್ಠ
ಕಲಾಕರಾಚಿ ಚಲಾಕಿ ಆಸ್ತಿನಾ...ಖ್ಯಾತ್ ಲೇಖಿಕಾಚಿ ಆತುರಾಯೆಚಿ ಶೈಲಿ ಆಸ್ತಿನಾ...
ಫಾಮಾದ್ ಭಾಷಣ್‌ಗಾರಾಚಿ ಉತ್ರಾಂಚಿ ಫಾರ್ ಆಸ್ತಿನಾಂತ್...ವ,
ಅಪ್ರತಿಮ್ ಕವಿಚಿಂ ಮಧುರ್ ಗಾನಾಂ ಆಸ್ತಿನಾಂತ್. ತರೀ ಮ್ಹಜಾ ಪಿಂತು
ರಾಂತ್ ನೈಜ್ ವಾಸ್ತವಿಕತಾ ಆಸ್ತಲಿ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಾವೆಂ ಉಲೊಂವ್ಚೆಂ ಹರೈಕ್
ಉತಾರ್....

...ಸತ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ! ಆನಿ ಹೆಂ ಸತ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ!!

ಹ್ಯಾ ನೀಜ್ ಪಿಂತುರಾಚೆ ಪಾತ್ರ್-ಪರಿಚಯ್ ಅಶೆ ಆಸ್ತಲೆ. ಹಾಂತುಂ
ಉಗ್ಡಾಪಾಕ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ಹರೈಕ್ ಪಾತ್ರ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಪ್ರಮುಖ್
ಪಾತ್ರಾಂ ಪಯ್ಕಿಂ ಎಕ್ ಪಾತ್ರ್ ಮ್ಹಜೊ...ಉರುಲ್ಲಾ ಪ್ರಮುಖ್ ಪಾತ್ರಾಚಿ
ಅವಶ್ಯಕತಾ ವಿಶೇಸ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ....

ಕಿತ್ಯಾಕ್, ತುಮಿಂಚ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್ ತೆ ಪಾತ್ರ್!

ಹ್ಯಾ ಪೃಥ್ವಿರ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಅಸ್ತಿತ್ವ್ ಮಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾತಾನಾ ಮ್ಹಜಾ
ದೀಪ್ವಿಕ್ ಭೆಟ್ಲಿಂ ಪ್ರಥಮ್ ಮನ್ಶಾಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಆವಯ್-ಬಾಪುಯ್. ಹಾಂವ್
ತಾಂಚಾ ಮೋಗಾಚೆಂ ಪ್ರಥಮ್ ಘಳೆ. ಮ್ಹಜೊ ಬಾಪುಯ್ ಶಹರಾಚಾ ಎಕಾ
ಸರ್ಕಾರಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಂತ್ ದಾಕ್ತರ್. ತಾಚ್‌ಪರಿಂ ತಾಣೆ ಮ್ಹಜೆ ಥಾವ್ನ್ ಫಕತ್
ಎಕಾ ಸಂಗಿ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್ ಕಿತ್ಲೆಚ್ ಅಪೇಕ್ಷುಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ತಾಚೆಂ ಸದಾಂ
ಚೆಂ ಸಾಮಾನ್, ರಜಾರ್ - ಆಪ್ಲಾಚಾ ಪುತಾನ್‌ಯೊ ದಾಕ್ತರ್ ಜಾಂವ್ಕ್
ಜಾಯ್...ಸಾಮಾನ್, ದಾಕ್ತರ್ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್ ಶ್ರೇಷ್ಠ ದಾಕ್ತರ್...ತಾ
ಶಿವಾಯಿ ಮ್ಹಜಾ ಬಾಪಾಯ್ಕಿ ಶಿಸ್ತ್ ಭಾರಿಚ್ ವಿಶೇಸ್.

ಮಾಲ್ಪಡೊ ಚೆರ್ಕೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಮ್ಹಜಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಎಕ್ಲೆಂ ಭಯ್

ತ್ಯಾ ನಂತರ್ ಎಕ್ಲೊ ನಿಮಾಣೊ ಭಾವ್...ಅಶೆಂ ಆಮಿ ತೆಗಾಂ ಭುರ್ಗಿಂ. ಮ್ಹಜೆ ಆವಯ್ ಭಾರಿಚ್ ಭಕ್ತಿವಂತ್ ಆನಿ ದೆವಾಸ್ಪಣಿಂ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಿಚಿ ಚಡಿತ್ ವೇಳ್ ಮಾಗ್ಣ್ಯಾ-ರಜಾರಾ ಸಗ್ಗಿಂ ದೇವಾಳಾಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ...ಬಿರ್ವೊತ್, ತಿಕಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಭರ್ಸೊಂಕ್ ವೇಳ್ ಲಾಭಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

ಓಹ್! ಮ್ಹಜೆಂ ನಾಂವ್ ತಿಳ್ವಂಕ್ ಹಾಂವ್ ವಿಸ್ರಾಲೊಂ. ಮ್ಹಜೆಂ ನಾಂವ್...

ಮರ್ವಿನ್!

ಶಿಕ್ವಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಚುರುಕ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊಂ. ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ್ ಮಾಕಾ ಚುಕಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ಏಕ್ ಕಾರಣ್‌ಯೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಪ್ರಥಮ್ ವರ್ಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಮಾಕಾ ಇಸ್ಕೊಲಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಲಿಸಾಂವಾಂ ಶಿವಾಯ್ ಸಕಾಳಿಂ- ಸಾಂಜೆರ್ ಟ್ಯೂಶನಾಚಿ ಧೊಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ತೆಂ ಗರ್ಜೊನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ವಿಪ್ರತ್ ಟ್ಯೂಶನ್ ಮ್ಹಜಿ ತಕ್ಲೆ ಪಿಸಾಂತುರ್ ಕರ್ತಾಲೆಂ. ತರೀ ಹಾವೆಂ ಟ್ಯೂಶನಾ ಹಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್‌ಚ್... ಹಿ ಮ್ಹಜಾ ಡೆಡಿಚಿ ಹುಕುಮ್! ಡೆಡಿಚಿ ಹುಕ್ಮಿಕ್ ಪಾಳೊ ದೀನಾಂ ತರ್ ಕಿತೆಂ ಜಾತಾ, ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಸವಾಲ್ ತರ್ನ್ಯಾ ಮತಿತ್ ಉದೆತಾನಾ ಕುಡಿಂತ್ ಶೀತಳ್ ಶಿರ್ಪಿರೊ ಧಾಂವ್ತಾಲೊ.

ಖೆಳಾಂತ್ ಮಾಕಾ ಆಸಕ್ತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ತರೀ ಖೆಳಾಂತ್ ಮಾಕಾ ಅವ್ಯಾಸ್ ಲಾಭಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಮ್ಹಜಾ ಡೆಡಿನ ಮಾ'ಂ ಖೆಳಾ ಥಾವ್ನ್ ಪರ್ಯ್ ದವರಾ ಲ್ಲೊ. ಖೆಳಾಕ್ ಆಸಕ್ತ್ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಶಿಕಾಪ್ ವಿಭಾಡ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಚಿ ಜೆರಾಲ್ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್.

ಸಂಗೀತ್- ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಂ ದೆಕೊಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಆಂವ್ಡೆತಾಲೊಂ. ತರೀ ಡೆಡಿನ ಮ್ಹಜಾ ಆಸಕ್ತಿಚೆರ್ ಗಸ್ ಪುಸ್ತುಲ್ಲಿ... ಸಾಹಿತಿಕ್ ಪುಸ್ತಕಾಂಚೆರ್ ನಿರ್ಬಂಧ್ ಘಾಲ್ಲೊ. ಮ್ಹಜಾ ಡೆಡಿಚಾ ಫೈಸಲಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಹೊ ಸರ್ವ್ ಆಸಕ್ತಿ ತಿಸ್ರ್ಯಾ ವರ್ಗಾಚ್ಯೊ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಆಸಕ್ತಿಂತ್ ಆತುರಾಯ್ ದಾಕೊ ಲ್ಲೆ ಎದೊಳ್ ಕೋಣ್‌ಚ್ ಬರ್ಕಾತ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ನಾಂತ್ ಖೈಂ... ಹ್ಯಾ ಫೈಸಲಾ ವಿಶಿಂ ತರ್ಕ್ ಕರ್ಚೆಂ ಹಕ್ಕ್ ಮಾಕಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಫಕತ್ ಲಿಸಾಂವ್!

ತವಳ್ ಮಾಕಾ ಪ್ರಾಯ್ ನೋವ್ ವರ್ಸಾಂ. ಲಾಗ್ಗಿಲ್ಯಾ ಕೊನ್ವೆಂಟ್ ಇಸ್ಕೂಲಾಂತ್ ಪಾಂಚ್ಚ್ಯಾ ವರ್ಗಾಂತ್ ಶಿಕೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ. ಮ್ಹಜಾ ಪರಿ ರಾಜಿಂ ಪಾತಾವರಣ್ ಸದಾಂಚೆ ಪರಿಂಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಅಸಲ್ಯಾ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್ ಆವ್ಜಿತ್ ಏಕಾ ದೀಸಾ ಆಮ್ಚಾ ಇಸ್ಕೂಲಾಚೆಂ ನಾಚರಣ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ 'ಸ್ಕೂಲ್-ಡೇ'ಕ್ ತಯಾರಾಯ್ ಕಲ್ತಾನಾ ಆಮ್ಚಾ ಮೇಸ್ತ್ರಿನ್ ಏಕ್ ಖಬಾರ್ ಆಮ್ಚೆ ಹುಜ್ರಿಂ ದವರ್ಲಿ...

"ಸ್ಕೂಲ್-ಡೇ ತರ್ಫೆನ್ ಆಸಾ ಕರ್ನ್ಯಾ ಸಾಂಸ್ಕೃತೀಕ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಂತ್ ಏಕ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೊ ನಾಟಕ್ ಪ್ರದರ್ಶಂಕ್ ಆಮಿ ಯೆವ್ಜಿಲಾಂ." ಮೇಸ್ತ್ರಿನ್ ಕಾಳೊ ಕಾಡುನ್ ಹಳ್ತಾರ್ ತಿಳ್ಸಲೆಂ. "ನಟನಾಂತ್ ಆಸಕ್ತ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂನಿ ಸಾಂಜೆರ್ 4 ವೊರಾಂಚೆರ್ ಫಾಂಟ್ ವ್ಹಾಜ್‌ಲ್ಲಾ ನಂತರ್ ರಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್."

'ನಟನಾಂತ್ ಆಸಕ್ತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂನಿ ರಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್!' ಮ್ಹಜಾ ತರ್ನ್ಯಾ ಮೆಂದ್ವಾಂತ್ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಕೀರ್ಣ್ ಫಾಂಕ್ಲೆಂ... ತರ್ ಮಾಕಾ ನಟನಾಂತ್ ಆಸಕ್ತ್ ಆಸಾ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ರಾವ್ತೊಲೊಂ. ಸಂತೊಸಾನ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಪ್ರಶ್ನೆಂ ಮುಖಾಂಚೆ ಉಜಾಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ವರಾಂ ಸಾಂಜೆಚಿಂ ಚಾರ್ ಜಾತಾನಾ ಮ್ಹಜೆ ಆತುರಾಯ್ ಕುಪಾಂಚೆರ್ ಕಡ್ಲಿ. ಲಾಂಬಾಯೆಚಿ ಫಾಂಟ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ನಟನಾಚೆ ಆಸಕ್ತೆನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಯಾ ತೆರಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಪಯ್ಕಿ ಹಾಂವ್‌ಯೊ ಎಕ್ಲೊಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊಂ.

"ಶಹಭಾಸ್ !" ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ ರಿಗ್‌ಲ್ಲೊ ಮೇಸ್ತ್ರಿ ಆಮ್ಕಾಂ ದೆಕೊನ್ ಸಂತೊಸ್ಲೊ. ನಟನ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ವಿವರಲೆಂ. ನಂತರ್ ನಟನಾಚೊ ವಿಷಯ್ ತಾಣೆ ಸೊಡೊಯ್ಲೊ. ಶಿಕ್ವಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಅವ್ಜಲ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಾನ್ ಜಾವ್ಯೆತ್, ಮಾಕಾ ಎಕ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಪಾತ್ರ್ ಲಾಭ್ಲೊ. ಹಾಚಾ ಪ್ರಾಸ್ ವರ್ತೆಂ ತವಳ್ ಹಾವೆಂ ಕಿತೆಂಚ್ ನಿರೀಕ್ಷಣ್ ಕರುಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

"ಫಾಲ್ಕಾಂ ಥಾವ್ನ್ ನಾಟಕಾಚೆಂ ಪ್ರಾಕ್ಟೀಸ್ ಆರಂಭ್ ಜಾತೆಲೆಂ." ವೆಚಾ ಪ್ರಶ್ನೆಂ ಮೇಸ್ತ್ರಿ ಸಾಂಗಾಲಾಗೆಲ್ಲೊ. "ಹರೈಕಾ ಸಾಂಜೆರ್ ಇತ್ಲ್ಯಾಚೆ ವೇಳಾರ್ ತುಮಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಹಾಚಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್. ಆತಾಂ ವಚ್ಚೆತ್..."

ಹರೈಕ್ ಸಂಗಿ ಚೀತ್ ದೀವ್ನ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೊಂ ಹಾಂವ್ ಹಾಸ್ತೆಂ ಮುಖಾಂಚೆ ಫೆವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ಪ್ರಥಮ್ ಪಾವ್ಚಿಂ ಮ್ಹಜಾ ನೆಣ್ಣ್ಯಾ

ಜೀವನಾಂತ್ ಮಾಕಾ ಧಾದೊಸ್ಕಾಯೆಚೊ ಅನುಭವ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ಮೊಲಾಧೀಕ್ ದಿವೆಂ ಮ್ಹಜಾ ಹಾತಾಂಚೆರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ. ತಾಳಿಯೊ ಪೆಟುನ್ ನಾಚ್ಯೊ ಸ್ಪಿರಿತ್ ಮ್ಹಜೆ ಥಂಯ್ ಜೀವ್ ಜಾಲೊ.

ಹಾಂವ್ ನಾಚ್ಯೊಂನಾ, ಪುಣ್ ಧಾಂವ್ಲೊಂ... ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂಚಿ ವಾಟ್ ತೀನ್ಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂನಿ ಕಾಬಾರ್ ಕರುನ್ ಘರ್ವಾ ದಾರಾಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೊಂ. ಡೆಡಿನ್ ದಾರ್ ಉಘಡ್ಲೆಂ. ಡೆಡಿಚಿ ದೊಳಿ ದೆಖ್ಲ್ಲ್ಯಾಫರಾ ಮ್ಹಜೆ ಥಂಯ್ ಖೆಳೊನ್ ಆಸ್ಚೊ ಉಂಚ್ ಸ್ಪಿರಿತ್ ಮೆಣಾಪರಿಂ ಕರ್ಗಾಲೊ.

“ಮರ್ವಿನ್...” ಡೆಡಿಚಾ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ವ್ಹಜಾನ್ ಲಿಪ್ಲೆಂ. “ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಜ್ ತುಕಾ ಇತ್ಲೊ ವೇಳ್ ಜಾಲೊ? ಟ್ಯೂಶನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ವಿಸ್ತಾಲೊ ಯ್? ಟ್ಯೂಶನಾಚಿ ಟೀಚರ್ ತುಕಾ ಅರ್ಧ್ಯಾ ವೊರಾ ಥಾವ್ನ್ ರಾಕ್ತಾ...”

“ಹಾಂ....ಹಾಂ...ವ್...” ಮ್ಹಜಾ ಸ್ವರಾಂತ್ ಆವಾಜ್ ನಾತ್ಲೊ.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಜ್ ಇತ್ಲೊ ತಡವ್ ಜಾಲೊ ಮರ್ವಿನ್?” ಡೆಡಿನ್ ದೊಳಿ ರೊಂದಾಯ್ಲೊ. “ಖೆಳೊಂಕ್ ರಾವ್ಲೊಯ್?... ”

“ನಾ...” ಹಾವೆಂ ‘ನಹಿಂ’ ಮ್ಹಣ್ವಾ ಜಿನ್ನಾರ್ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಯ್ಲೊ. “ಹಾಂವ್ ಖೆಳೊಂಕ್ ವಚೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೊಂ...

“ತರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತಡವ್ ಜಾಲೊ?” ಪರತ್ ತೆಂಚ್ ಸವಾಲ್ ಡೆಡಿಚೆಂ. “ವೆಗ್ಗಿಂ ಸಾಂಗ್ ಮರ್ವಿನ್, ತುಜೆವರ್ವಿಂ ಮಾಕಾಯೊ ವೇಳ್ ಜಾಲೊ...”

“ಹಾಂವ್...” ಹಾವೆಂ ಮನ್ ದೃಢ್ ಕೆಲೆಂ. “ಮಾಕಾ ನಾಟಕಾಚೆಂ ಪ್ರಾಕ್ಟಿಸ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಸ್ಕೂಲ್-ಡೇ ತರ್ಫೆನ್ ಆಸಾ ಕರ್ವಾ ನಾಟಕಾಂತ್ ಮೇಸ್ತ್ರಿನ್ ಮಾಕಾಯೊ ವಿಂಚ್ಲಾ...” ಸಂತೊಸಾಚೆಂ ಲ್ಹಾರ್ ಮ್ಹಜಾ ಮುಖ್ ಮಳಾಚೆರ್ ವ್ಹಾಳ್ಳೆಂ.

“ಕಿತೆಂ? ನಾಟಕ್...?” ಡೆಡಿಚಿ ದೊಳಿ ಅಶೀರ್ ಜಾಲೆ. “ಓಹೋ.. ನಾಟಕ್ ಕ್ಷೇತ್ರ್ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ನಹಿಂ ಮರ್ವಿನ್. ಶಿಕ್ಷಾಂತ್ ಅಸ್ಕುತ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ ಮಾತ್ರ್ ನಾಟಕ್-ಸಂಗೀತಾಂತ್ ಮೆತೆರ್ ಜಾತಾತ್... ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ ಪ್ರಥಮ್ ಯೆಂವ್ಚಾ ತುಕಾ ಹೆರ್ ಸಂಗಿ ಸರ್ವ್ ಅನಾವತ್ಯಕ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್ ಅಶೆಂ ಕರ್ಮಿ ತರ್ ನಂತರ್ ತುಂ ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ ಪ್ರಥಮ್ ಯೆಂವ್ಚೊಂನಾಯ್

ಜಾಣಾಂಯರ್ ತುಂ ತುಕಾ ಅನಿಕೇ ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಶಿಕೊಂಕ್ ಆಸಾ. ಉಪ್ರಾಂ ತ್ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ವಿದೇಶಾಕ್ ಧಾಡ್ತೊಲೊಂ...”

“ಪುಣ್ ಡೆಡಿ—” ಥಿಂಪಿ ಗಿಳ್ಳಿ ಹಾವೆಂ.

“ಪುಣ್ ಕಿತೆಂ?”

“ಪುಣ್ ಮಾಕಾ...” ಮ್ಹಜಾ ಸ್ವರಾಂತ್ ಪ್ರಾರ್ಥನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ಮಾಕಾ ನಾಟಕ್‌ಯೊ ಜಾಯ್...ಡೆಡಿ...ಡೆಡಿ...ಏಕ್‌ಚ್‌ಪಾವ್ಪಿಂ!”

“ತುಂ ನಾಟಕ್, ನಾಟಕ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ರಡ್ಚಿ ತರ್ ತೆಂ ಶಿಕಾಪ್ ಕೊಣಾ ಖಾತಿರ್?” ಮೂಟ್ ಆರಾಯ್ಲಿ ಡೆಡೆನ್. “ಕೊಣಾಕ್ ಮ್ಹಜೆ ಖಾತಿರ್? ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯಿ ಟ್ಯೂಶನಾ ಖಾತಿರ್ ಪಯ್ಕಾಂಚೊ ವಿಭಾಡ್.... ಹೆಂ ತುಕಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಸಮ್ಜಾನಾ ಮರ್ವಿನ್? ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಸಮ್ಜಾನಾ? ವ್ಹಯ್ ತುಕಾ ಆತಾಂ ಸಮ್ಜಾನಾ... ತುಂ ಅನಿಕೇ ಲ್ಹಾನ್... ತೆಂ ಆತಾಂ ಆಸೊಂ ಮರ್ವಿನ್. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಇತ್ಯರ್ಥ್ ಕರ್ತಾಂ. ತುಂ ಆತಾಂ ಟ್ಯೂಶನಾಕ್ ವಚ್.”

ಆಪ್ಲಿ ಬ್ರಿಫ್‌ಕೇಜ್ ಫೆವ್ ಏಕಾಚ್ ಬಾಕ್ಸಾರಾನ್ ಡೆಡಿ ಮಾಯಾಗ್ ಜಾಲೊ. ಹಾಂವ್ ಆರ್ ಮಾರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಜಿನ್ನಿಂ ಉಬೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ. ದೊಳ್ಕಾಂತ್ ಥಾವ್ನ್ ಗಳ್ಳಿಂ ದುಃಖಾಂ ಮ್ಹಜೆ ಅಸಹಯಕತಾ ಪಾಚಾರ್ತಾಲಿಂ.

“ಬಾಳಾ...” ಮಾಮ್ಮಿಚೊ ಉಲೊ.

ಹಾವೆಂ ಜವಾಬ್ ಉಚಾರ್ಲಿನಾ. ಜವಾಬ್ ಉಚಾರ್ಚಿ ಸಕತ್ ಮ್ಹಜೆ ಥಂಯ್ ಮಾಜ್ವಾಲ್ಲಿ. ಹಾಂವ್ ಫಕತ್ ಹುಸ್ಕಾರೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ.

“ಬಾಳಾ...” ಮಾಮ್ಮಿನ್ ಮಾಕಾ ಲಾಗಿಂ ಘೆತ್ಲೊ. ಹೆರ್ ಆಧಾರ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಹಾವೆಂ ಮ್ಹಜೆ ತಕ್ಲಿ ಗೊಪಾಂತ್ ಲಿಪಯ್ಲಿ. “ತುಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಡೆಡೆನ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆ ಪರಿಂ ಆಯ್ಕಾನಾಂಯರ್ ಪುತಾ? ಡೆಡೆನ್ ಕರ್ಚೆಂ ಸರ್ವ್ ತುಜಾ ಬರ್ಯ್ ಕ್ ನೆಹಿಂಗಿ? ಭುರ್ಗ್ಯಾಂನಿ ಅಶೆಂ ಹರ್ ಕರುಂಕ್ ನೆಜೊ...”

“ಪುಣ್ ಮಾಮ್ಮಿ...” ಮ್ಹಜೆಂ ದುಃಖ್ ಥಾಂಚೊಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. “ನಾಟಕಾಂತ್ ಪಾತ್ರ್ ಕಾಣ್ಲೆಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ಜಾತಾ?”

“ನೆಣಾಂಯರ್ ತುಂ,” ಮಾಮ್ಮಿ ಮಾಕಾ ಸಮಾಧಾನ್ ಕರ್ಚ್ ಪ್ರಯತ್ನಾಚಿ ರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. “ತ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಸಂಗಿಂನಿ ಮೆತೆರ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ನಂತರ್ ತುಂ ಶಿಕ್ವಾಂ ತ್ ಪಾಟಿಂ ಉರ್ದೊಲೊಯ್. ಅಶೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ತುಕಾ ದಾಕ್ತೆರ್ ಜಾಂವ್ಕ್

ಸಾಧ್ಯ ಜಾಂವ್ವೆನ್ನಾ. ತವಳ್ ಡೆಡಿಕ್ ರಾಗ್ ಯೆತೊಲೊ. ಡೆಡಿಕ್ ರಾ
ಆಯ್ಲೊ ತರ್....”

“ರಾಗ್ ಆಯ್ಲಾರ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತೊಲೊ?” ಆವ್ವಿತ್ ಹಾಂವ್ ಉಸ್
ಡೊಂ.

“ಓಹ್!” ಆಕಾಂತಾನ್ ಮಾಮ್ಮಿ ಉದ್ಗಾರ್ಲಿ.

“ಡೆಡಿಕ್ ರಾಗ್ ಯೆತಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ದಾಕ್ತೆರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್?
ಮ್ಹಜೆಂ ದುಸ್ರೆಂ ಸವಾಲ್ ನಿಕಾಳ್ಚೆಂ. ಮ್ಹಜಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಹುಲೊಪ್ ಆಸ್ಲೊ

“ನಾ!” ಮಾಮ್ಮಿಕ್ ಸೊಸುಂಕ್ ಜಾಲೆನ್ನಾ. ತಿಣೆ ಮ್ಹಜೆ ಮೋರ್ ಬಂದ್
ಕೆಲೆ. “ನಾ.... ಮರ್ವಿನ್ ತುವೆಂ ಅಶೆಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ನಜೊ. ಹ್ಯಾ ದೀಸಾ
ನಿ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ ಮರ್ವಿನ್? ತುಂ ಉಲಯ್ತಾನಾ ಚಿಂತುನ್ ಉಲೊ
ವ್ಕ್ ಚೆ ಉಲಯ್ತಾಯ್... ಜಾಣಾಯ್ ತುಂ, ತುಜೆ ಖಾತಿರ್ ತುಜೊ ಡೆಡಿಕ್
ಕಿತ್ಲೆ ಕಷ್ಟ್ ಕಾಡ್ತಾ... ತಾಣೆ ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಕರ್ಚೆಂ ಕೋಣಾ ಖಾತಿರ್? ಆಪ್ಲಾ
ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಖಾತಿರ್ ನಹಿಂಗಿ?”

“ಪುಣ್ ಮಾಮ್ಮಿ, ಮಾಕಾ ನಾಟಕಾಂತ್ ಪಾತ್ರ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ಚ್!
ಮ್ಹಜೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಅಚಲ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ.

“ಮರ್ವಿನ್ ಖಿರೆಂಚ್ ಜಾವ್ನ್ ತುಂ ನೆಣಾಯ್ ತುಜೆಂ ಹೆಂ ಹರ್ ದೆವಾ
ಚೆರ್ ಕಸಲೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಘಾಲ್ತಾ ಮ್ಹಣೊನ್...” ಮಾಮ್ಮಿನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಆಪ್ಲೆಂ
ಚೆಂ ಹಾತೆರ್ ವಾಪರೊಂ. “ಇತ್ಲೊ ವ್ಹಡ್ ತುಂ ಜಾಲಾಯ್, ಅನಿಶೆ ತುಕಾ
ಹೆಂ ಸಮ್ಜಾನಾ? ದೆವಾಕ್ ಹೆಂ ಬರೆಂ ದಿಸಾನಾ ಮರ್ವಿನ್, ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್
ಬರೆಂ ದಿಸ್ಚೆನ್ನಾ... ಮಾಂ- ಬಾಪಾಚೆಂ ಉತಾರ್ ಮಿರ್ವೊನ್ ಚಲ್ಲ್ಯೆ ಎದೊ
ಳ್ ಕೋಣಾಂಚ್ ಬಚಾವ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾಂತ್!”

ದೆವಾಚೆಂ ಉತಾರ್ ಉಚಾರ್ತಾನಾ ಮ್ಹಜೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಏಕಾ ಕ್ಷಣಾಕ್
ಅಸ್ಥಿರ್ ಜಾಲೊ. ಕಾರಣ್, ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಧಾವ್ನ್ ದೆವಾ ವಿಶಿಂ ಏಕ್
ಕುಡ್ಲೆಂ ಭೆಂ ಮ್ಹಜಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ರೋಬೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ. ದೆವಾ ವಿಶಿಂ ಏಕ್
ವಿಭಿನ್ನ ತಸೆಂ ವಿಚಿತ್ರ್ ಚಿತ್ರಣ್ ಮ್ಹಜಾ ಮೆಂದ್ವಾಂತ್ ಖಿಂಚೊನ್ ಆಸ್ಲೊ.
ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ತ್ಯಾ ರುಪ್ಪಾ ವಿಶಿಂ ಚಿಂತಾನಾ ಮ್ಹಜಾ ಕಾಳ್ಜಾಚಿ ಉಡಿ
ಜೋರ್ ಜಾತಾಲಿ. ಅಶೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜವಾಬ್ ಸೊಡ್ಚೆಂ

ಪ್ರಯತ್ನನ್ ಹಾವೆಂ ಎದೊಳ್ ಕರುಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಸಂಪ್ಕಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ತರ್ ಮ್ಹಜಾ ನೆಣ್ಣ್ಯಾ ಮತಾಂತ್ ತಸಲೆಂ ಸವಾಲ್ ಎದೊಳ್ ಉಬೊಂ ಕ ನಾತ್ಲೆಂ.

“ಆತಾಂ ವಚ್ ಬಾಳಾ...ಪಯ್ಲೆಂ ಕಾಫಿ ಪಿಯೆ...” ಮಾಮ್ಮಿಚೊ ತಾಳೊ ವೋವ್ ಜಾಲೊ. “ನಂತರ್ ಟ್ಯೂಶನ್ ಹಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್. ಅರ್ಥಾ ವೊರಾ ಥಾವ್ನ್ ಸಿಟ್ಟಿಂಗ್ ರೂಮಾಂತ್ ಟೀಚರ್ ರಾಕ್ತಾ.”

ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಆತಾಂ ಉತ್ರಾಂ ನಾತ್ಲೆಂ. ಹುಸ್ಕಾರೊ ನಂಚ್ ಹಾಂವ್ ಡೈನಿಂಗ್ ರೂಮಾಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ. ಏಕಾ ರೀತಿಚಾ ಆಫಾತಾನ್ ಸರ್ವ್ ಸಂಗಿಂನಿ ಮ್ಹಜಿ ಆಸಕ್ತ್ ನಿವ್ಲಿ ತರೀ ಮಾಮ್ಮಿಚಾ ವತ್ತಾಯೆಕ್ ಥೊಡಿ ಕಾಫಿ ಹಾಂವ್ ಪಿಯೆಲೊಂ.

ನಂತರ್ ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ರೀತಿನ ಬೂಕ್ ಫೆವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಸಿಟ್ಟಿಂಗ್ ರೂಮಾಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ. ಟ್ಯೂಶನ್ ಮೇಸ್ತ್ರಿ ಸಂಗಿಂ ಏಕಾ ವೊರಾಚೆಂ ನಿರ್ಜೀವ್ ಲಿಸಾಂವ್ ಜಾಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ಹಾಂವ್ ಬೆಡ್ನಾಚೆರ್ ವೊವೊಚ್ ಪರ್ತಾಲೊಂ. ಮ್ಹಜಾ ಆಖ್ಖ್ಯಾ ಜೀವಾಂತ್ ಉಬ್ಬೇಸ್ ಶಿಜೊನ್ ಆಸ್ಲೆ. ಸರ್ವ್ ವಸ್ತುಂ ಥಂಯ್ ಆನಿ ಸರ್ವ್ ನುನ್ಯಾಂ ಥಂಯ್ ಮಾಕಾ ತಾತ್ಸಾರ್ ಉಬ್ಜಾಲ್ಲೊ.

ಜಾಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಜಾ ಡೆಡಿನ ಮ್ಹಜಾ ಖುಶೆಂಕ್ ವಿರೋಧ್ಪಣ್ ದಾಕಂವ್ಚೆಂ ಹೆಂ ಪಯ್ಲೆ ಪಾವ್ಚಿಂ ನಹಿಂ. ಹೆರ್ ಸಬಾರ್ ದಾಖ್ಲೆ ಆಸಾತ್. ತವಳ್‌ಯೊ ಮ್ಹಜಿಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಬರ್ಫಾಪರಿಂ ಕರ್ಗಾಲ್ಲಿಂ. ತವಳ್‌ಯೊ ಹಾಂವ್ ರಡೊನ್ ಉಬ್ಬೇಸ್‌ಭರಿತ್ ಜಾಲ್ಲೊಂ. ಪುಣ್ ಆಜ್ ಮಾಕಾ ಭೊಗ್ಚೆ ಉಬ್ಬೇಸ್ ನಿಜಾ ಯ್ಕಿ ವಿಶೇಸ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆ.

ತರೀ ಮ್ಹಜಾ ಏಕಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜವಾಬ್ ಆನಿಕೀ ಲಾಭೊಂಕ್ ನಾತ್ಲಿ. ಮ್ಹಜೆ ಥಂಯ್ ಮಾತ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಅಶೆಂ ಘಡ್ತಾ? ಮಾಕಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಜಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಪರಿಂ ಸದಾಂಚ್ ಸಂತೊಸ್ಪರಿತ್ ಆಸೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯನಾ?... ವ, ಅಸಲೆಂ ಬಂಧನ್ ಸರ್ವ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚಾ ಜೀವನಾಂತ್ ಆಸಾ? ತರ್ ಹೆರ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಖೆಳಾಂತ್ ಕಸೊ ಅವ್ಯಾಸ್ ಲಾಭ್ತಾ? ಹೆರ್ ಭುರ್ಗೆ ಕಶೆಂ ನಾನಾಂ ತ್ಯಾ ಚಟುವಟಿಕೆನಿ ಮುಕಾರ್ ಆಸಾತ್? ತಾಂಚಾ ಘರಾಂತ್ ಅಸಲೆಂ ವಿರೋಧ್ಪಣ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತರ್ ತ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಅಶೆಂ ನಾಚೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾತೆಂ?

ನಾ! ಮ್ಹಜಾ ಘರಾಂತ್ ಮಾತ್, ಅಶೆಂ ಘಡ್ತಾ...

ಪುಣ್ ಮ್ಹಜಾ ಡೆಡಿಚಾ ಫೈಸಲಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಖೆಳ್, ನಾಟಕ್, ಸಾಹಿತ್ಯ ಮ್ಹಣ್ಣೊ ಸರ್ವ್ ಆಸಕ್ತಿ ತಿಸ್ರಾ, ವರ್ಗಾಚೊ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್. ಡೆಡಿಚಿ ಜೆರಾಲ್ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಸತ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ?

ನಹಿಂ! ತಶೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್, ನಾ... ಹಾವೆಂ ಹೆರ್ ಕಾರ್ಯಾಂನಿ ಮ್ಹಜೆಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಡೆಡಿ ಪಸಂದ್ ಕರಿನಾ. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ತೊ ತಶೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾ... ತಾಕಾ ಮ್ಹಜೆರ್ ಮೋಗ್ ನಾ...ತೊ ಫಕತ್ ತಾಚಿ ಖುಶಿ ವಾಪರ್ತಾ....ಮ್ಹಜಾ ಆಸಕ್ತಿಂಕ್ ಮೋಲ್‌ಚ್ ನಾ...

ಪುಣ್ ಮ್ಹಜೊ ನಿಚೆವ್ ಹಾವೆಂ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಕರುನ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ಹಾವೆಂ ಪಾವ್ಲಿಂ ಮ್ಹಜೆ ಆಸಕ್ತ್ ಹಾವೆಂ ಕಾರ್ಯಾಂತ್ ದಾಕೊಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್. ಡೆಡಿನ ಮಾರ್ಚ್ ಚಾಚಿಯ್ಯಾರೀ ಪರ್ವಾನಾ... ಹ್ಯಾ ಪಾವ್ಲಿಂ ಮಾಕಾ ಲಾಭ್‌ಲ್ಲಾ ಅವ್ಕಾಸಾಚೆರ್ ಮ್ಹಜೆ ಖುಶಿ ಹಾಂವ್ ಜ್ಯಾರಿ ಕರ್ತೊಲೊಂಚ್! ಏಕಾಚ್ ಉತ್ರಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ತರ್ ನಾಟಕಾಂತ್ ಮಾತ್ ಮಾಕಾ ಘೆಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಚ್. ಹಿ ಮ್ಹಜೆ ಖುಶಿ ಕೊಣ್‌ಚ್ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಲೊನಾ...ಮ್ಹಜೆ ಇತ್ಲ್ಯಾಕ್ ಚ್ ಮನ್ ದೃಢ್ ಕರ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ ಹಾಂವ್ ಕರುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ.

ಬೆಡ್ಡಾಚೆರ್ ಪೊಮೊಚ್ ನಿದೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಹಾವೆಂ ಜಡಾಯೆನ್ ಮುಖಾಮುಳ್ ಉಕಲ್ಲೆಂ. ಖಿಳ್ತೆ ನಾಸ್ತಾನಾ ಗಳ್‌ಲ್ಲಾ ದುಖಾಂ ವರ್ವಿಂ ಉಶೆಂ ಥಂಡ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಉಶ್ಯಾಚಿ ಕೂಸ್ ಬದ್ಲನ್ ಹಾಂವ್ ಪರತ್ ತಸೆಂಚ್ ನಿದ್ಲೊಂ. ಮ್ಹಜೆ ಮುಖಾಮುಳ್ ಮೋವ್ ಉಶ್ಯಾಚಾ ಆಸ್ತ್ರಾಂತ್ ಲಿಪ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಅವ್ಕಕ್ ಆಮಾಲಾನ್ ಥಕ್‌ಲ್ಲಾ ಮಾಕಾ ಥಂಯ್ಸರ್ ಜೆವ್ ಆಯ್ಲಿ.

ಆಟ್ ಪೊರಾಂಚೆರ್ ಮಾಮ್ಮಿನ್ ಮಾಗ್ಲ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಉಟಯ್ತಾನಾ ಸಮೇತ್ ಮ್ಹಜೆ ಉಬ್ಬೇಸ್ ಫಿರ್ವೊಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ. ಅಸಲ್ಕಾಚ್ ವ್ಹಜಾನ್ ಭರಿತ್ ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಂನಿ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ... ರಾತಿಚೆಂ ಜೆವಣ್ ಮೊನ್‌ಪಣಿಂ ಸ್ಪೆಂ. ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್‌ಯೊ ಮಾಮ್ಮಿ ಮಾಕಾ ಸಮಾಧಾನ್ ಕರ್ಪಾ ಪ್ರಯತ್ನಾಚೆರ್‌ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಡೆಡಿ ಟೀಬಲಾಚೆರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಸಾಂಜೆರ್ ಘರಾ ಯೆತಾನಾ ಚಡಾವತ್ ವೇಳ್ ಉತ್ರಾತಾಲೊ. ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಅಸಾಪ್ ಪಾವೊಂಕ್ ಕಿತೆಂಚ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಶಹರಾಚಾ ಘನೇಸ್ತಾಂ ಪಯ್ಕಿ

ನಿನ್ನಿ ಜಾವ್ವಾಸ್ವಾ ತಾಕಾ ಸಮಾರಾಭ್-ಪಾರ್ಟಿ ಚುಕಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾ
ಮರ್ ಶಹರಾಚಾ ಸಬಾರ್ ಕ್ಲಬ್‌ಚೊ ಉರ್ಬೆಸ್ತ್ ಮುಖೆಲಿ ಜಾವ್ವಾಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ಹರ್ಬೆಂ ರಾತಿಚಾ ಜೆವ್ಣಾ ನಂತರ್ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಲಿಸಾಂವಾಂತ್ ಮೆತೆ
ರ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ಹಾಂವ್ ಆಜ್ ವೆಗ್ಗಿಂಚ್ ನಿದೆಕ್ ವಳಗ್ ಜಾಲೊಂ...ಪ್ರಭೆಚೆರ್
ಫಾಂಕ್‌ಲ್ಲೊ ಕಾಳೊಕ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಮಾಯಾಗ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಲಾಗ್ಲೊ. ಸಕಾಳ್
ಉದೆಲೊ...

ಸಕಾಳಿಂಚೊ ನಾಸೊ ತಿಸ್ತಿಲ್ಲಾ ನಂತರ್ ಬಾಕಿ ಆಸ್ಚಾ ಇಸ್ಕಾಲಾಚಾ
ಲಿಸಾಂವಾಂತ್ ಮ್ಹಜೊ ಮೆಂದು ಕೇಂದ್ರಿಕ್ತ ಜಾಲೊ. ಮೊರಾಂ ಸಾಡೆ-
ನೋವ್ ವ್ಹಾಜ್ತಾನಾ ಇಸ್ಕಾಲಾಚಾ ಬಾಗ್ಲಾರ್ ಹಾಂವ್ ಪಾವ್ಲೊಂ. ನಂತರ್
ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಸಂಗಿಂ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲೊಚ್ ಮಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೊನಾ.

ಸಾಂಜೆರ್ ಆಖ್ರೆಚಿ ಫಾಂಟ್ ಜಾಲಿ. ನಾಟಕ್ ಪ್ರಾಕ್ಟಿಸಾ ಖಾತಿರ್
ಹಾಂವ್ ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲೊಂ. ಥೊಡ್ಯಾ ಘಳಾಯೆನಂತರ್ ಮೇಸ್ತ್ರಿ
ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ರಿಗ್ಲೊ. ಆಯಿಲ್ಲಾ ಪರಿಂಚ್ ತಾಚಿ ನದರ್ ಮ್ಹಜೆರ್ ಖಿಂಚ್ಲಿ....!

ದುಸ್ರ್ಯಾ ಕ್ಷಣಾ ಮೇಸ್ತ್ರಿಚಾ ಕಪಾಲಾಚೆರ್ ಮಿರಿಯೊ ಚರೊಲ್ಲೊ. ಲಾಗಿಂ
ಯೆಂವ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ತಾಣೆ ಮಾಕಾ ಸಂಜ್ಚಾ ಕೆಲಿ.

“ತುಂ...?” ಮೇಸ್ತ್ರಿಚೆ ದೊಳೆ ಅಶೀರ್ ಜಾಲೆ.

ಮೇಸ್ತ್ರಿಚೆಂ ಹೆಂ ವರ್ತನ್ ದೆಕೊನ್ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಹಾಂವ್ ಥಟಾಕೊಂ.
ಮಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಉಚಾರ್ಚೆಂ, ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸುಸ್ತಾಲೆಂ ನಾ.

“ಮರ್ವಿನ್,” ಪುಸ್ಪಸೊ ಮೇಸ್ತ್ರಿ. “ಸಕಾಳಿಂ ತುಜಾ ಡೆಡಿಚೆಂ ಫೋನ್
ಆಯಿಲ್ಲೆಂ. ತುಜಾನ್ ನಾಟಕಾಂತ್ ಪಾತ್ರ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನಾ
ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಮಾಕಾ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ತಿಳ್ಸಲಾಂ...”

“ಪು...ಣ್...ಕಿತ್ಯಾಕ್?” ಗಾಂಗೆಲೊಂ ಹಾಂವ್.

“ಅರೆ!” ಮೇಸ್ತ್ರಿ ಹಾಸೊ. “ಕಿತ್ಯಾಕ್ ನೆಣಾರ್ಯಾಪರಿಂ ಉಲಾಯ್ತಾಯ್
ತುಂ ಭುರ್ಗ್ಯಾ ಮರ್ವಿನ್? ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ತುಜಿ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಬೊರಿ ನಾ ಖ್ಯೆಂ.
ಥೊಡೊ ತೇಂಪ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ತುವೆಂ ಅನಾವಶ್ಯಕ್ ಪುರಾಸಣ್ ಘೆಂವ್ಕ್
ನಜೊ ಮ್ಹಣ್ ದಾಕ್ತಿರ್ ಜಾವ್ವಾಸ್ವಾ ತುಜಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಬರೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ.
ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ಮರ್ವಿನ್ ತುಂ?”

“ನಾ!” ಹಾವೆಂ ಪೋಂತ್ ಉಗ್ತೆ ಕೆಲೆ. ಪುಣ್ ಸ್ವರ್ ನಿಕಳೊ ನಾ.

“ಛೆ! ತುಂ ಫಿಕರ್ ಕರಿನಾಕಾ.” ಮೇಸ್ತ್ರಿನ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಭುಜ್ ಚರ್ಡಿಲೆಂ.

“ಪ್ರಥಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಅಧಿಕ್ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಹ್ಯಾ ಏಕಾ ವಿಷಯಾಂತ್ ಜಿಕ್ಲೊಯ್ ತರ್ ಹೆರ್ ಸಬಾರ್ ಸಂಗಿ ಜೊಡುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್. ನಾ ತರ್...”

“ಪುಣ್ ಸರ್...” ಹಾವೆಂ ಥಿಂಪಿ ಗಿಳ್ಳಿ. ಚಡಿತ್ ಕಿತೆಂ ಉಲೊಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಹ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಮಾಕಾ ಸುಸ್ತಾಲೆಂ ನಾ. ಪುಣ್ ಡೆಡೆನ್ ಖೆಳ್‌ಲ್ಲೊ ಉಪಾವ್ ಮಾಕಾ ಸಮ್ಜಾಲೊ.

ಹ್ಯಾಚ್ ಕ್ಷಣಾ ಮೇಸ್ತ್ರಿಚಾ ಗೊಪಾಂತ್ ಮ್ಹಜಿ ತಕ್ಲಿ ಲಿಪೊವ್ನ್ ಮ್ಹಜಾ ಭೊಗ್ಲಾಂಚೊ ಪಡೊ ಪಿಂಜ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಮಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಹಾವೆಂ ತಶೆಂ ಕೆಲೆಂ ನಾ. ಬದ್ಲಾಕ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಮ್ಹಜಾ ಬೂಕಾಂಚೆಂ ಬೇಗ್ ಘೆವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಫುಡೆಂ ಪಳೆನಾಸ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಘರಾ ತೆವ್ಶಿನ್ ಚಮ್ಕಾಲೊಂ. ಅಸಹಯಾಕತಾ ಮಾಕಾ ದಣ್ಣುಂಕ್ ಲಾಗಿ... ಮ್ಹಜೊ ಇರಾದೊ ಸಫಲ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೊ ನಾ.

ಆಪ್ಣಾಚಾ ಖುಶೆಂಕ್ ಖಾಲ್ ಜಾಂವ್ಚೆಪರಿಂ ಡೆಡೆನ್ ಹಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಆಸಾ ಕೆಲ್ಲಿ. ಮ್ಹಜಾ ನೆಣ್ಣಾ ಪಣಾಚೊ ಡೆಡೆನ್ ಫಾಯೊ ಉಟಯಿಲ್ಲೊ. ಪ್ರಸ್ತುತ್ ಘಡಿಯೆ ಮ್ಹಜಾ ಹಾತಾಂತ್ ಕಸಲಿಂಚ್ ಹಾತೆರಾಂ ನಾತ್ಲಿಂ. ಮ್ಹಜೆ ಹಾತ್ ಖಾಲಿಚ್ ಆಸ್ಲೆ!

*

*

*

ಕಾಳಾಚೆಂ ವರ್ತುಲ್ ಘಂವೊನ್‌ಚ್ ಆಸ್ಲೆಂ... ವೇಳಾಕ್ ಖಿಂಚಾಚ್ ಘಡಿತಾಂಚಿ ಪರ್ವಾ ನಾತ್ಲಿ. ಅಶೆಂ ಪ್ರಥ್ವೆಚಾ ನಿಯಾಮಾ ಪರ್ಮಾಣೆ ದೀಸ್ ಧಾಂವೊನ್ ಆಸ್ಲೆ.

ಅಸಲ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾ- ಕಾಳಾಕ್ ಸರಿ ಜಾವ್ನ್ ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ವೃತ್ತಾಂತ್ ಜಿಯೆವ್ಚಾ ಮ್ಹಜಾ ಜೀವನಾಂತ್ಯೊ ಚಡಿತ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ನಾತ್ಲಿ. ಪಾಟ್ಲಾ ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹಜೆ ಪರಿಸರ್ಯೊ ಖುಶೆನ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಲಿಸಾಂ ವಾಂತ್ ಮ್ಹಜಿ ಪ್ರಗತಿ ಅಸಾಮಾನ್ಯ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ. ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಸರ್ವಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಡೆಡಿ ಸಂತುಷ್ಟ್ ಆಸ್ಲೊ. ಕಾರಣ್ ಡೆಡಿ ಮ್ಹಜೆ ಥಾವ್ನ್ ಫಕತ್

ಇತ್ತೆಂ ಮಾತ್, ಆಶೆಲ್ಲೊ. ಮ್ಹಜಾ ಲಿಸಾವಾ ಶಿವಾಯಿ ಹೆರ್ ಕಿತೆಂಚ್
ಜಾಣೆ ಆಶೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ಅಪೇಕ್ಷೆಲ್ಲೆಂ ತೆಂ ತಾಕಾ ಲಾಭ್
ಶ್ಲೆಂ. ತಾಚಾ ಖುಶೆಚೆಂ ಏಕ್ ಆಯ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಲ್ಲೊಂ ಹಾಂವ್.

ಮಾಮ್ನಿಯೊ ಸಮಾಧಾನೆನ್ ಆಸ್ಲಿ. ತಿಚಾ ಮಾಗ್ಣ್ಯಾ ವರ್ವಿಂಚ್
ಹಾಂವ್ ಆಜ್ ಶಿಕ್ಪಾಂತ್ ಇತ್ಲೊ ಹುಶಾರ್ ಆಸಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತಿಚೆಂ ಫೈಸಲ್
ಸಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯಿ ಮ್ಹಜೊ ಭಾವ್ ಮಾರ್ಕ್ ಆನಿ ಭಯ್ಣ್
ಶಾಲೆನ್ ಶಿಕ್ಪಾಂತ್ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಲ್ಯಾನ್ ಡೆಡಿ ಥಾವ್ನ್ ಮಾಕಾ
ಚಡಿತ್ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ಲಾಭ್ತಾಲೊ. ಪುಣ್ ಹೊ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ಮಾಕಾ ಜೀವ್
ದಿಂವ್ಕ್ ಸಲ್ವಾಲ್ಲೊ.

ಹಾಂವ್ ಎಕಾ ಅವ್ಯಾಸಾಕ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ಲೊಂ. ತೊ ಅವ್ಯಾಸ್
ಮ್ಹಜೆ ಥಂಯ್ ಏಕ್ ನವಿ ಬದ್ಲಾವಣ್, ನವೆಂ ಜೀವನ್, ನವೊ ಹುರುಪ್,
ಹಾಡುಂಕ್ ಸಕಾತ್...?

ಏಕ್ ಕಾಳ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್... ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಖರೊ ಮರ್ವಿನ್ ಜೀವ್
ಜಾತೊಲೊ!... ಏಕ್ ವೇಳ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್...ತವಳ್ ಖರ್ಯಾ ಮರ್ವಿನಾ
ಕ್ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ಕೋಣಾಂಚ್ ಸಕ್ಚೆನಾಂತ್!...ಏಕ್ ಘಡಿ ಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್...
ತ್ಯಾ ಘಡಿಯೆ ಮರ್ವಿನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಅಸ್ತಿತ್ವ್ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಸಾದರ್ ಕರ್ತೊಲೊ!

ತಸಲೊ ಏಕ್ ಕಾಳ್, ಏಕ್ ವೇಳ್ ಆನಿ ಏಕ್ ಘಡಿ ಉದೆಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್,
ಆಸಾ? ಹೆಂ ಸವಾಲ್, ಸವಾಲ್ ಜಾವ್ನ್ಚ್ ಉರುಲ್ಲೆಂ.

ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಸಮಾಲಾಚಾ ಜಾಪಿಕ್ ಸ್ಫೂರ್ತ್ ದಿಂವ್ಚಾ ತಸಲಿ ಏಕ್ ಘಡಿ
ಲಾಗಿಂ ಆಯಿಲ್ಲಿ...ಆತಾಂ ಮಾಕಾ ಪಂದ್ರಾ ವರ್ಸಾಂ ಸಂಪ್ಲಿಂ. ಮೆಟ್ರಿಕೆಚಿ
ಪರೀಕ್ಷಾ ಆಖೀರ್ ಜಾವ್ನ್ ಫಲಿತಾಂಶಾಚಾ ಆತುರಾಯೆರ್ ಆಸ್ಚಾ ಸಬಾರ್
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂ ಪಯ್ಕಿ ಹಾಂವ್‌ಯೊ ಎಕ್ಲೊ. ತರ್‌ಯೊ ಹೆರ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂಕ್
ಆನಿ ಮಾಕಾ ಥೊಡೊ ಫರಕ್ ಆಸ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ಲೊಂ
ಫಲಿತಾಂಶ್ ದೆಕೊಂಕ್ ನಹಿಂ ಬಗಾರ್ ಫಲಿತಾಂಶ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಫರಾ ಮ್ಹಜಾ
ಜಿಣ್ಯಾಂತ್ ಏಕ್ ನವಿ ಘುಂವ್ಚಿ ಉಬೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯತಾ ಆಸ್ಲಿ....

ತೊ ದೀಸ್ ಆಯ್ತಾರ್. ಸಕಾಳಿಂ ಸಾತ್ ಪೊರಾಂಚೆರ್ ಡೈನಿಂಗ್

ರೂಮಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ನಾಸ್ಲೊ ಕರುನ್ ಆಸ್ಲೊಂ. ಮ್ಹಜಾ ಮುಖಾಂ
ಆಸ್ಲಾ ಬಸ್ಕೆಚೆರ್ ಬಸ್ಲೊ ಡೆಡಿನ್ ಉಲೊಣ್ಯಾಚಿ ಸುರ್ವಾತ್ ಕೆಲಿ.

“ಮರ್ವಿನ್.” ಡೆಡಿನ್ ಸ್ಕಾಂಡ್ ವಿಚಾರ್ ಘಾಸ್ ಮಾರೊ

“ಕಿತೆಂ ಡೆಡಿ?” ಮ್ಹಜೆ ಸದಾಂಚೆಂ ಸವಾಲ್. ಡೆಡಿನ್ ಮಾಕಾ ಉಲೊ
ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಫರಾ ಮ್ಹಜಾ ತೊಂಡಾಂತ್ ಧಾವ್ನ್ ನಿಕಾಳ್ಚಿಂ ಪಯ್ಲಿಂ ಉತ್ತಾಂ ಹಿ

“ಮರ್ವಿನ್...” ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಮುಖಾಸಿಲೆಂ ಡೆಡಿನ್. “ಆತ
ತುಜೆಂ ಮೆಟ್ರಿಕ್ ಜಾತಾ. ತುಂ ಉತ್ತೀವರ್ ಅಂಕ್ ಫೆವ್ನ್ ಉತ್ತೀವ
ವರ್ಗಾಂತ್ ಉತ್ತೀರ್ಣ್ ಜಾತೊಲೊಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮಾಕಾ ಶೆಂಭೊರ್ ರ
ಭರ್ವೊಸೊ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ನಂತರ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾಯ್ ತುಂ?”

“ದಾಕ್ತರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ನಹಿಂಗೀ ಡೆಡಿ?” ಜವಾಬ್‌ಯೊ ಮ್ಹ
ಲಾಗಿಂ ತಯಾರ್ ಆಸ್ಲೊ. ಡೆಡಿಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಿ ಜಾಪ್ ಸದಾಂಚಿ
ಮ್ಹಜಾ ಜಿಬೆಚೆರ್ ಖೆಳೊನ್ ಆಸ್ಲೊ.

“ತಿ ಸಂಗತ್ ತುಜಾ ಮತಿಂತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಣಾಂ.” ತೃಪ್ತೆ
ಹಾಸ್ಲೊ ಡೆಡಿ. “ಹಿ ಮ್ಹಜೆ ಖುಶಿ ಜ್ಯಾರಿ ಕರ್ತೊಲೊಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಯೆ
ಮಾಕಾ ಶೆಂಭೊರ್ ರಕ್ತೆ ಭರ್ವೊಸೊ ಆಸಾ. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಮಾಕಾ ತುಜೆ
ಅಭಿಮಾನ್ ಭೊಗ್ತಾ... ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಹಾವೆಂ ತುಕಾ ವಿಚಾರ್ಚೆಂ ಸವಾಲ್
ತುಕಾ ಆರ್ಥ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ಜಾಣಾಂಯ್ ತುಂ, ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಧಾವ್ನ್
ತುಕಾ ಕೊಲೇಜಿಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಲಾಗಿಂ ಆಸಾ
ಸರ್ಕಾರಿ ಕೊಲೇಜಿಚಿ ಶಿಕಾಪ್ ಏಕ್‌ದವರ್ ತಿಸ್ತ್ಯಾ ವರ್ಗಾಚೆಂ. ತೆಂ ತುಜಾ
ಮೆಟ್ರಿಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ನಹಿಂ. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಹಾವೆಂ ತುಕಾ ಪಾದ್ರಿಂಚಿ
ಕೊಲೇಜಿಕ್ ಭರ್ತಿ ಕರುಂಕ್ ಯೋಜನ್ ಕೆಲಾಂ. ಪುಣ್ ತುವೆಂ ಮಾತ್
ಹೊಸ್ಲೆಲಾಂತ್ ರಾವೊನ್ ಶಿಕಾಜಯ್ ಪಡ್ಲೆಲೆಂ...”

ಹಾಂವ್ ಉಡೊನ್ ಪಡ್ಲೊಂ. ಮ್ಹಜಾ ಜಿಣ್ಯಾಂತ್ ಪ್ರಥಮ್ ಪಾವ್ಲೊ
ಡೆಡಿಚಾ ಜಿಬೆಧಾವ್ನ್ ಅತ್ಯಂತ ಬೊರಿ ಖಬಾರ್ ಹಾವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲಿ. ಪಿಂಜ್ರ್ಯಾಂತ್
ಶಿಕೊನ್ ಸುಟ್ಕಿಕ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ಲೊ ಕೀರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊಂ ಹಾಂವ್!

“ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ ಡೆಡಿ...” ಸ್ವರಾಚೆರ್ ನಿಯಂತ್ರಣ್ ದವ
ರುನ್ ಜವಾಬ್ ಉಚಾರ್ಲಿ ಹಾವೆಂ.

“ಪುಣ್ ಮರ್ವಿನ್...” ಡೆಡಿನ್ ಚಾಯೆಚೆಂ ಕಪ್ಪ್ ವೊಂಥಾಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ತಾಚಿ ನದರ್ ಮಾತ್, ಮ್ಹಜೆರ್ಚ್ ಖಿಚ್ಲೆಲ್ಲಿ.

“ಪುಣ್ ಕಿತೆಂ ಡೆಡಿ?” ಕ್ಷಣಾನ್, ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಹಾವೆಂ.

“ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ವಿಶೇಸ್ ನಾ...” ಡೆಡಿನ್ ತಾಳೊ ಸದಿಳ್ ಕೆಲೊ.

“ತುವೆಂ ಆಮ್ಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಪಯಸ್ ವೆಚೆಂ ಮೂಕಾ ಜಾಂವ್ ವ, ತುಜಾ ಮಾಮ್ಮಿಕ್ ಕೊಂಚಿತ್ ಖುಶಿ ನಾ. ತ್ಯಾಚ್ ಪರಿಂ ತುಕಾಯೊ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಯಸ್ ಸರೊಂಕ್ ಕಪ್ಪ್ ಲಾಗ್ತೆಲೆ ಮ್ಹಣ್ ಹಾವ್ ಜಾಣಾ. ತರ್ಯೊ ತುಜಾ ಭವಿಶ್ಯಾಚಾ ದೃಷ್ಟೆನ್ ತುಂ ವೆತೊಲೊಯ್ ಆನಿ ವಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್ಚ್...”

ಡೆಡಿ ಉಬೊ ಜಾಲೊ. ಖಾಡ್ಕಿ ಖೊರ್ಪುನ್ ಹಾಂವ್‌ಯೊ ನೀಟ್ ಜಾಲೊಂ... ಮ್ಹಜಾ ವಾಟೆಚೆರ್ ಉಬಾರ್‌ಲ್ಲೊ ಪಾಗೊರ್ ಕೊಸ್ಕೊಂಚಿ ಘಡಿ ಲಾಗಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೆ!

ಮೆಜೂನ್ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ದೀಸಾಂನಿ ಮೆಟ್ರಿಕೆಚೆಂ ಫಲಿತಾಂಶ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಫಕತ್ ತೀನ್ ಮಾರ್ಕ್ಸ್‌ಂ ಖಾತಿರ್ ಮೂಕಾ ಧಾ-ವೆಂ ರೇಂಕ್ ಚುಕ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಏಕಾ ವಾಟೆನ್ ಸರ್ವಾಂನಿ ಶಾಭಾಸ್ಕಿ ಪಾಠಯ್ತಾನಾ ಆನ್ಯಾಕಾ ಕುಶಿನ್ ತಾಣೆಂಚ್ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ್ ಉಚಾರ್ಲೊ. ಮೂಕಾ ಮಾತ್, ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಕಸಲೆಚ್ ಚಿಂತಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.

ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ದೀಸಾಂ ಭಿತರ್ ಹಾವೆಂ ಘರಾಕ್ ಆದೇವ್ಸ್ ಮಾಗೆಲ್ಲೊ. ಏಕಾ ಶುಭ್, ಸ್ವಾಧೀಕ್ ಸಕಾಳಿಂ ಮೂಕಾ ಆನಿ ಡೆಡಿಕ್ ಘೆವ್ನ್, ತೆಂ ತಾಂಬೊ ಬ್ಯಾಕ್ ಕಾರ್ ವೀಸ್ ಮೈಲಾಂಚಿ ವಾಟ್ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಸವಂ ಕ್ಷಣಾನ್ ಕ್ಷಣ್ ಮ್ಹಜಿ ವಾಟ್‌ಯೊ ಸಾಫ್- ಸಾಫ್ ಜಾಣ್ವಾಂಚ್ ಯೆತಾಲಿ... ಮ್ಹಜೆ ಪೋತ್ ರೂಂದಾಲೆ.

ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಜೀವನ್!

ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಚಿಂತಾಂ, ಸಬ್ದ್ ಆನಿ ಕರ್ನೊ!

“ಕಸಲಿಂ ಸ್ವಪ್ನಾಂ ದೆಖ್ತಾಯ್ ಮರ್ವಿನ್?” ಸ್ಪಿಯರಿಂಗ್ ದಾವ್ಯಾಕ್

ಘಾಂವ್ಡಾಂವ್ಡಾ ಡೆಡಿಚೊ ಆಸ್ಲೊ, ವಯಸ್ ಸರೊಲ್ಲೊ.

“ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾ.” ಹಾಂವ್ ಆಮ್ಕೊ ಹಾಸೊಲ್ಲೊ.

“ಆಜ್ ತುಂ ಕಿತೆಂಗಿ ಭಾರಿಚ್ ಖುಶೆನ್ ಆಸಾಯ್” ಡೆಡಿಚಿ ನಿಗಾ ರಸ್ತಾ

1740

ಚೆರ್ ಖಿಂಚ್ಲಿ. “ಬಹುಶಾ ತುಂ ಇತ್ಲೊ ಖಿಶ್ ಆಸ್‌ಲೊ ಹಾವೆಂ ದೆಖೊ
 ಕ್‌ಚ್ ನಾ. ಪುಣ್ ತುವೆಂ ಖಿಶ್ ಪಾಂವ್ಚೆಂ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ತುಜಿ
 ಪ್ರಾಯೆಚೆರ್ ಹಾಂವ್‌ಯಿೂ ಸಪ್ಲೆಲೊಂ ನಾನಾಂತಿಂ ಸ್ಪಷ್ಟಾಂ... ಏಕ್ ಸಂಗ
 ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರ್ ಮರ್ವಿನ್ ತುಜಾ ಪ್ರಾಯೆರ್ ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಗರೀಬ
 ಭುರ್ಗೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲೊಂ. ಮ್ಹಜೊ ಬಾಪಯ್ ರಗಾತ್ ಆಟವ್ನ್ ವಾವ
 ಕರ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ಕಾರ್ಮಿಕ್ ಆನಿ ಮ್ಹಜಿ ಆವಯ್ ಖಿತ್ಲಾಚೆರ್ ಲೊಳ್ಜಿ ಎಕ್
 ಪಿಡೆಸ್ತೀನ್. ಆಮ್ಚಿ ದುಬ್ಳಿಕಾಯ್ ಇತ್ಲಾ ಕರೀನ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ ಕೀ ಸಬಾರ
 ಪಾವ್ಚಿಂ ಆಖ್ಪಾ ದೀಸಾ ಫಕತ್ ಏಕ್ ಉಂಡಾಚೊ ಕುಡ್ಯೊ ಆನಿ ಉದಾಕ್
 ಪಿಯೆವ್ನ್ ನಿಂದೆಲ್ಲಿ ಸುದರ್ಭ್ ಆಸಾತ್... ಅಸಹನೀಯ್ ಹಿಂವಾಂತ್ ತಾಪ
 ವರ್ವಿಂ ಕುಲ್ಕುಲೊ ಉಬ್ಲೊನ್ ಕಡ್ಕಡ್ತಾನಾ ಸಮೇತ್ ಉಗ್ಡಾ ಆಂಗಾಚೆರ್
 ವಳ್ವಳ್ವಾಂ ಹಾಂವ್... ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮರ್ವಿನ್?”

ಲಾಂಬಾಯೆಚೊ ಶ್ವಾಸ್ ಸೆವೊ ಡೆಡಿನ್. ಎದೊಳ್ ಉಚಾರುಂಕ್ ನಾತ್
 ಲ್ಲೆಂ ಕಿತೆಂಗಿ ಉಚಾರುಂಕ್ ಆಶೆತಾಲೊ ಡೆಡಿ.

“ಮ್ಹಜಾ ಬಾಪಾಯ್ಚಿ ಸ್ಥಿತಿ ಕಶಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಆಯ್ಕ್...” ಡೆಡಿಬಾ ವದ
 ನಾಂತ್ ವಿಶೇಸ್ ಗಂಭೀರತಾ ಉದೆಲ್ಲಿ. “ದೀಸ್ ಆನಿ ರಾತ್ ಫರಕ್ ನಾಸ್ತಾನಾ
 ತೊ ಕಾರ್ಖಾನ್ಯಾಂತ್ ಘೊಳ್ತಾಲೊ. ಘೊಳ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮೂಯಾಗ್ ಜಾವ್ನ್
 ಹಾತ್ ಮಟ್ಟಿ ಜಾತಾನಾ ತೊ ಕುಮಾಕ್ ಮಾಗೊನ್ ತ್ಯಾ ಕಾರ್ಖಾನ್ಯಾಚಾ
 ಮ್ಹಾಲಿಕಾಂಚಾ ಪಾಯಾಂಕ್ ಪಡ್ತಾಲೊ. ತೆ ಮ್ಹಾಲಿಕ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾಲೆ ಜಾಣಾಂ
 ಯ್? ತೆ ತಾಕಾ ದೆಕೊನ್ ಹಾಸ್ತಾಲೆ, ತಾಚಿಂ ನಕ್ಲಾಂ ಕರ್ತಾಲೆ ಆನಿ ಆಖ್ರೀಕ
 ಥಿಂಪಿ ಉಡಯ್ತಾಲೆ... ಆತಾಂ ತಜ್ಜೀಜ್ ಕರ್ತಾನಾ ತ್ಯಾ ಮ್ಹಾಲಿಕಾಂಚಾ ವರ್ತ
 ನಾಂತ್ ಮಾಕಾ ಕಸಲಿಚ್ ಚೂಕ್ ದಿಸಾನಾ. ಸರ್ವ್ ಚೂಕ್ ಮ್ಹಜಾ ಬಾಪಾ
 ಯ್ಚಿಚ್. ತೊ ಳ್ಪಾಣ್ ಲಾಭ್‌ಲ್ಲಿ ಸರ್ವ್ ಕಷ್ಟ ದೆವಾಕ್ ಸಮರ್ಪುನ್
 ದೆವಾಕ್ ಜವಾಬ್ದಾರ್ ಕರ್ತಾಲೊ. ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಸಮಾಜೆಚಿ ನೀತ್ ತೊ ನೆಣಾ
 ಸ್‌ಲೊ...”

ಪಾಟ್ಲೊ ಥೊಡ್ಯಾ ಮಿನುಟಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹಜೊ ಮೆಂದು ಡೆಡಿಬಾ
 ಉತ್ರಾಂಚೆರ್ ಕೇಂದ್ರಿಕ್ಯತ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ಪರಿಂ ಡೆಡಿ ಎದೊಳ್ ಉಲೊಂವ್ಕ್
 ನಾತ್ಲೊ.

“ಧನ್!” ಎಕಾಚ್ ಫರಾ ಡೆಡಿ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೊ. “ಧನ್ ಮರ್ವಿನ್, ಧನ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಹ್ಯಾ ಸಮಾಜೆಂತ್ ಜಿಯೆತಲ್ಕಾಂಚೆಂ ಖರೆಂ ಹಾತೆರ್. ಧನ್ ಜೊಡುಂಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೊ ಹ್ಯಾ ಸಮಾಜೆಂತ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಫಾವೊ ನಹಿಂ. ತಾಣೆ ನಾಸ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್... ಧನ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಸರ್ವ್ ಆಸಾ... ಸ್ಥಾನ್ ಆನಿ ಮಾನ್! ಧನ್ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಸಕ್ತೆಕ್ ಹ್ಯಾ ಸಮಾಜೆಂತ್ ಖಿಂಚಿಚ್ ಸಕತ್ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ಸಕಾನಾ ಮರ್ವಿನ್, ಧನ್ ತುಜಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್ತಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ತುಂ ನೀತಿನ್ ಜಿಯೆತಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಮಜ್.”

ಡೆಡಿಚಾ ಹರೈಕ್ ಉತ್ರಾಂಕ್ ಹರೈಕ್ ಸವಾಲ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಆಸ್ಲೊ. ಪುಣ್ ತಿಂ ಸವಾಲಾಂ ಉಡಂವ್ಚಿ ಫಾಡಿ ಹಿ ನಹಿಂ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ. ತಾಕಾಯಿಂ ಏಕ್ ವೇಳೆ ಆಸ್ಲೊಲೊ...ಆಜ್ ಹಾವೆಂ ಕಸಲ್ಕಾಚ್ ಫರ್ಪಣಾಕ್ ಆಸ್ಪದ್ ದಿಂವ್ಕ್ ನಜೊ ತರ್ಯೊ ವೇಳಾಸುಗಿಂ ಕಾಳ್ ಬದ್ಲಾತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಛುಪ್ ರಾಂವ್ಚೊನಾ.

“ಧನ್ ಆಸ್ತಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್” ಡೆಡಿ ಉಲೊವ್ನ್ಚೆ ಆಸ್ಲೊ. “ಮನ್ಯಾಕ್ ಮೋಲ್ ಆಸಾ ಮರ್ವಿನ್, ನಾ ತರ್ ಮನ್ಯಾಕ್ಯೊ ಮೋಲ್ ನಾ. ಹೆಂ ಲಿಸಾಂವ್ ಹಾಂವ್ ಎಕ್ದಮ್ ಲ್ಹಾನ್ ಪ್ರಾಯೆಚೆರ್ ಶಿಕ್ಲಾಂ. ಹ್ಯಾ ಸಮಾಜೆನ್ ಮಾಕಾ ತೆಂ ಲಿಸಾಂವ್ ಶಿಕಯ್ಲೆಂ...ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಥಾವ್ನ್ ನಾನಾಂತಿಂ ಸ್ವಪ್ನಾಂ ಸ್ವಪ್ನೆ ಲೊಂ. ಸ್ವಪ್ನೆ ಲೊಂ ಮಾತ್, ನಹಿಂ, ತಿಂ ಸ್ವಪ್ನಾಂ ಹಾವೆಂ ಕಾರ್ಯಾಗತ್ ಕರುನ್ ದಾಕಯ್ಲೆಂ. ಆಜ್ ಮಾಕಾ ಘನ್ ಆಸಾ, ಮಾನ್ ಆಸಾ ಆನಿ ಸ್ಥಾನ್ ಆಸಾ...ಧನ್ ಕಸಲಿ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಕರ್ತಾ ನಹಿಂಗಿ ಮರ್ವಿನ್? ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಮಾಕಾ ಖೊಟಾವ್ನ್ ಚಲ್ಲೆ ಮನಿಸ್ ಆಜ್ ಮಾಕಾ ಹಾತ್ ಪೊಡ್ತಾಯ್ತಾತ್; ಮ್ಹಜಿ ಇಷ್ಟಾಗತ್ ಆಶೆತಾತ್. ಪುಣ್ ತಿ ತಾಂಚಿ ಚೂರ್ ನಹಿಂ. ಆಮ್ಚಾ ಸಮಾಜೆಚಿ ನೀತ್ಚ್ ಅಶಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ...”

ಥೊಡಿಂ ಮಿನುಟಾಂ ಮಗ್‌ನಪಣಿ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿಂ. ಆತಾಂ ಥೊಡ್ಯಾ ಚ್ ವೆಳಾಚಿ ವಾಟ್ ಬಾಕಿ ಉರುಲ್ಲಿ. ಡೆಡಿನ ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೊಂ, ತೆಂ ವಿಸ್ತೊಂಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ ಹಾವೆಂ ಕೆಲೆಂ ತರೀ ಹಾಂವ್ ಯಶಸ್ವಿ ಜಾಲೊಂನಾ. ತೆಂ ಹರೈಕ್ ಉತಾರ್ ಮ್ಹಜಾ ಮೆಂದ್ವಾಂತ್ ವೃತ್ತಾಂ ಉಟೊವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ.

“ಫಾಲ್ಕಾಂ ಥಾವ್ನ್ ನವ್ಯಾ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ತುಜೆಂ ಶಿಕಾಪ್ ಆರಂಭ್ ಜಾತೆ

ಲೆಂ. ವಿಷಯ್ ಬದ್ಲಿಲೊ ದೆಡೆನ್ “ಫಕತ್ ಪಿ, ಯು. ಸಿ. ಚಿಂ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ...ನಂತರ್ ದಾಕ್ಟರ್‌ಗಿಂ ಪಾಂಚ್ ವರ್ಸಾಂ...ಉಪ್ರಾಂತ್ ವಿದೇಶ್ ತ್ ಶಿಕಾಪ್...ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರ್ ಇತ್ಲೆಂ ಮಾತ್ ಹಾಂವ್ ತುಜೆ ಥಾವ ಆಪೆಕ್ಷಿತಾಂ. ಹೆ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಹಾವೆಂ ತುಜೆರ್ ದವರ್ಚೆಂ ವ್ಹಜಾನ್. ಹೆ ವ್ಹಜಾನ್ ಹಾಳೊ ಜಾಯ್ತಾಯ್ ತರ್ ಮ್ಹಜಿಂ ಸ್ವಪ್ನಾಂ ತುಜೆಂ ಕಾರ್ಯಾಗತ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್!

ಏಕ್ ಆಕರ್ಷಕ್ ಗಾರ್ಡನ್ ಉತ್ತೊನ್ ಕಾರ್ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೆಂ. ಆಮ್ಚಾ ಸಾಮ್ಕಾರ್ ಏಕ್ ಬೃಹತ್ ಭಾಂದಾಪ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಏಕಾ ಕೊನ್ಯಾಕ್ ಕಾರಾನ್ ಆಸ್ಲೊ ಘೆತ್ಲೊ. ವಾರ್ಯಾಕ್ ಪಿಸುಡ್‌ಲ್ಲೆ ಕೇಸ್ ಸಾರ್ಕೆ ಕರುನ್ ಹಾಂವ್ ಭಾಯ್ ನಿಕಾಳ್ಚೊಂ. ಆಪ್ಲಿ ಘಮಂಡಾಯ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ದೆಡೆನ್ ಮುಖಾರ್ ಪಾವ್ಲಾಂ ದವರ್ಲೆಂ.

ಪಾರ್ಲರಾಕ್ ರಿಗ್ತಚ್ ದೆಡೆನ್ ಕಾಂಪಿಣೆಚೊ ಬುತಾಂವ್ ದಾಂಬೆಲ್ಲೊ. ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂಚೆ ಘಳಾಯೆ ನಂತರ್ ಎಕ್ಲೊ ಭುರ್ಗೊ ಆಮ್ಚೆ ಸಾಮ್ಕಾರ್ ಉಬೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

“ಕೋಣ್ ಜಾಯ್ ತುಮ್ಮಾಂ?” ನಾಟಕೀಯ್- ರೀತಿನ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ ತಾಣೆ.

“ವಾರ್ಡನ್ ಫಾ! ಆಸ್ಲಿನ್.” ದೆಡಿಚಿ ಮಟ್ಟಿ ಜವಾಬ್.

“ದಯಾ ಕರುನ್ ಹೆವ್ಳಿನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡಾ...” ತ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ದಿಲೆಂ. ಆಮಿ ತಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆಲೊ. ತ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಚಾ ನಿರ್ದೇಶನಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಏಕಾ ಭವ್ಯ ಸುಸಜ್ಜಿತ್ ರೂಮಾಕ್ ಆಮಿ ಪಾಂಯ್ ದವರ್ಲೊ.

“ವೆಲ್‌ಕಮ್ - ವೆಲ್‌ಕಮ್ ಡೊಕ್ಟರ್ ಟೊನಿ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್...” ಏಕ್ ತೆಲ್ಲೊ ತಾಳೊ ಗಿತಾರಾಚಾ ಸರಿಯೆಪರಿಂ ಮ್ಹಜಾ ಕಾನಾಂಕ್ ಆಪ್ಪಾಲೊ. ತೊ ಸ್ವರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಕುಸಿನ್ ಮ್ಹಜಿ ನದರ್ ಚರ್ಚಿ.

ಪಾಂಚ್ ಫಿಟಿಂ ಆನಿ ಸಾತ್ ಇಂಚಾಂ ಲಾಂಬಾಯೆಚೆಂ ಆಕರ್ಷಿಕ್ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ್ ತೆಂ. ಪ್ರಾಯ್ ಕಾಂಯ್ ಚಾಳಿಸ್ ಆನಿ ದೋನ್ ಜಾತಿತ್. ಸಾಫ್-ಸಾಫ್ ಮುಖಮುಳ್. ಘನ್ ಚಡಂವ್ಚಿಂ ಚಪ್ಪಾಂ... ತ್ಯಾ ಚಪ್ಪಾಂ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಉಜಳ್ಳೆ ಭಾವನಾತ್ಮಕ್ ದೊಳೆ...

ತೊಚ್ ಹ್ಯಾ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಚೊ ವಾರ್ಡನ್ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾಲೊಂ. ಡೆಡಿಚೆಂ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಸಂಭಾಷಣ್ ಸರಿಸುಮಾರ್ ಪಂದ್ರಾ ಮಿನುಟಾಂಭರ್ ಲಾಂಬ್ಲೆಂ. ಆಖ್ರೀಕ್ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾಚಿ ದೀಪ್ ವ್ಹಜೆರ್ ಖಿಂಚ್ಲಿ. ತೆ ದೊಳೆ ಪುಡ್ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಕ್ಲೊಂನಾ. ಹಾವೆಂ ತಕ್ಲೆ ಬಾಗಾಯ್ಲಿ.

“ತುಜೆಂ ನಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಭುರ್ಗಾ?” ಹಿಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾನ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಉಲಯಿಲ್ಲಿಂ ಪಯ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ. ತೆಂ ಸವಾಲ್ ಮ್ಹಜಾ ನದ್ರೆಂತ್ ಅನಾವಶ್ಯಕ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಕಾರಣ್, ಮ್ಹಜೆಂ ನಾಂವ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ.

“ಮ...ರ್ವಿ...ನ್” ಕುಡ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಹಾವೆಂ ತಿಳ್ಸಲೆಂ. ಅಪರಿಚಿತಾಂ ಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ತಾನಾ ಭಾರಿಚ್ ಕಷ್ಟಾಂನಿ ಮ್ಹಜೆ ಧಾವ್ನ್ ಉತ್ರಾಂ ನಿಕಾಳ್ತಾಲಿಂ.

“ಖಿಂಚೊ ಗ್ರೂಪ್ ಘೆತ್ಲಾಯ್?”

“ವಿಜ್ಞಾನ್” ಆತಾಂ ಜವಾಬ್ ಸಲಿಸಾಯೆನ್ ಆಯ್ಲಿ.

“ಗುಡ್!” ಸ್ವಾಧಿಕ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನ್. “ಬಾಪಾಯ್‌ಚ್ ಮಾರ್ಗ್‌ದರ್ಶಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಘೆತ್ಲಾಯ್ ತುಮೆಂ - ಫಾಯ್ಡ್!”

“ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್‌ಯೊ ಬಾಪಾಯ್ ಸಾರ್ಕೊ ಪೂತ್ ಪಳೆ!” ಡೆಡಿಚಾ ಸ್ವರಾಂತ್ ಸ್ವಾಭಿಮಾನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ಮಾಕಾ ಕಾಂಟ್ರಾಂಚೆರ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲೊ ಅನುಭವ್ ಜಾಲೊ. ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್‌ಯೊ ಹಾಂವ್ ಬಾಪಾಯ್ ಸಾರ್ಕೊ ಪೂತ್...? ವೇಳ್‌ಚ್ ಹೆಂ ಕಳಿತ್ ಕರ್ತೊಲೊ! ಪುಣ್ ಅಪರಿಚಿತಾಂ ಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಅಸೊಯ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ದಾಕ್ಟರಾಂ? ಮಾಕಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಜಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಉಗ್ತಿಂ ಕಳಿತ್ ಕರ್ಚೆಂ ಧಯ್ಕ್ ನಾ?

“ಕಿತೆಂಯ್ ಜಾಂವ್,” ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನ್ ನೀಟ್ ಜಾಲೊ. “ಕೆದಾಳಾ ಮನಿಸ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್, ಎಕಾ ಉದ್ದೇಶಾ ಖಾತಿರ್ ಜಿಯೆತಾ, ತೊ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾ... ಐ ಡೋಂಟ್ ಬಿಲೀವ್. ಮಚ್ ಇನ್ ಲಕ್, ಐ ಬಿಲೀವ್ ಇನ್

ಪರ್ಮೋರೈನ್ಸ್. ಸೊ ವಿಶ್ ಯೂ ಬೆಸ್ತ್ ಆಫ್ ಪರ್ಮೋರೈನ್ಸ್ ಮರ್ವಿಃ ಬೊಯರ್.

“ಛಂಕ್ಯೂ ಫಾದರ್,” ವಳೂ ಸಾಂಗ್ಲಿಂ ಹಾವೆಂ.

“ತರ್ ಆಜ್ ಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹಜೊ ಪೂತ್ ತುಮ್ಮಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ್ ಪಾಲೆ ಜಿಯೆತೊಲೊ.” ಡೆಡಿನೆ ವೆಚಿ ತಯಾರಾಯ್ ಕೆಲಿ.

“ಚಡಿತ್ ಹಾಂವ್ ಭಾಸಾಯ್ತಾಂ ಡೊಕ್ಟರ್” ಆಪ್ಲಿಂ ಚಪ್ಪಾಂ ಸಾರ್ಕಿ ಕೆಲಿಂ ಫಾ! ಆಪ್ಲಿನಾನ್. “ಪುಣ್ ಏಕ್ ಸಂಗತ್ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ - ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಹ್ಯಾ ಹೊಸ್ಪಿಟಾಕ್ ರಿಗೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವೆಚೊ ಭುರ್ಗೊ ಸದಾಂಚ್ ಧಯ್ಯಾಧಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ತಾ. ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ನಂತರ್ ಮರ್ವಿನಾಕ್ ದೆಕ್ತಾನಾ ತುಂಚ್ ಅಜಾಪ್ ಪಾವ್ಲೊಲೊಯ್ ಆನಿ ತವಳ್ ತುಕಾ ಮ್ಹಜಾ ಉತ್ತರಾಂಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆತೊಲೊ... ಮರ್ವಿನ್, ತುವೆಂ ಆತಾಂ ತುಜಾ ರೂಮಾಕ್ ವಚ್ಚಿತ್. ತುಜಾ ಕೂಡಾಚೆಂ ನಂಬರ್ 47. ತುಜೊ ರೂಮ್-ಮೇಟ್ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಆಯ್ಲಾ. ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಬರ್ನಿ... ಫೆ ಹಿ ಚಾವಿ...”

ಚಾವಿ ಹಾವೆಂ ಘೆತ್ಲಿ.

ವಾರ್ಡನಾಚಾ ರೂಮಾ ಥಾವ್ನ್ ಡೆಡಿ ಸವೆಂ ಹಾಂವ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ಮ್ಹಜಾ ರೂಮಾ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾನಾ ದಾರಾಕ್ ಬೀಗ್ ಉಮ್ಮಾಳೊನ್ ಆಸ್ಲೊಂ. ವಾರ್ಡನಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲಲ್ಯಾ ಬರ್ನಿಚಿ ರ್ಕುಳಕ್ ನಾತ್ಲಿ, ಕಾರಾಂತ್ ಆಸ್ಲೊಂ ಮ್ಹಜ್ಯೊ ಸರ್ವ್ ವಸ್ತು ರೂಮಾಕ್ ಸಾಗ್ಲೊಂ.

“ಮರ್ವಿನ್...” ವೆಚಾ ಪುಡೆಂ ಆಖ್ರೀಕ್ ಡೆಡಿ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೊ. “ತುಕಾ ಆಯ್ತಾರಾಚೆಂ ವ, ರಜೆಚಾ ದಿಸಾಂನಿ ಘರಾ ಯೇಂವ್ಕ್‌ಚಾಯ್ ತರ್ ಮೂಕಾ ಏಕ್ ಫೋನ್ ಕರ್. ಹಾಂವ್ ಕಾರ್ ಧಾಡ್ತೊಲೊಂ. ಒ-ಕೆ...? ಪುಣ್ ಶಿಕ್ಪಾಚೆರ್ ವಿಶೇಸ್ ಗಮನ್ ದವರ್...”

ಡೆಡಿ ಕಾರಾಂತ್ ರಿಗ್ಲೊ. ಧುಳ್ ಉಭೊವ್ನ್ ಕಾರ್ ಕ್ಷಣಾ ಭಿತರ್ ಧಾಂವ್ಲೆಂ. ಆರ್ ಮಾರ್‌ಲ್ಲೆಪರಿಂ ಕಾರಾಕ್‌ಚ್ ದೆಕೊನ್ ರಾವ್ಲಲ್ಯಾ ಹಾವೆಂ ಆತಾಂ ತೆವ್ಪಿನ್-ಹೆವ್ಪಿನ್ ಪಳೆಲೆಂ, ಮ್ಹಜಾ ಬಗ್ಲೆನ್ ಕೊಣಾಂಚ್ ನಾತ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಸರೊಂಚ್ ಆಸ್ಲೊಂ. ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಹಾವೆಂ ಮುಕಾರ್ ಕದಮಾಂ ಕಾಡ್ಲೊಂ. ಪರಿಸರ್ ವೊನ್ ಆಸ್ಲೊಂ. ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾನ್ ತರ್ನಾ ಟ್ರಾಂಚೊ ಏಕ್ ಜಮೊ ಯೆಂವ್ಚೊ ಮೂಕಾ ದಿಸ್ಲೊ.

ಹಾಂವ್ ಶೀದಾ ಮ್ವಜಾ ರೂಮಾಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೊಂ. ದೀವ್ನ್ ಚರ
ಯ್ತಾನಾ ಉಗ್ತೆಂಚ್ ಆಸ್ಲೆಂ ದಾರ್ ದಿಸ್ಲೆಂ ಮಾಕ್ತಾ. ಹಳೊ ಭಿತರ್ ಸರೊಂ.
ಹಾಂವ್. ಟೇಬಲಾ ಲಾಗಿಂ ಉಬೊ ಆಸ್ತಾ ಚಲ್ಯಾಚಿ ನದರ್ ಮ್ವಜೆರ್ ಬಸ್ಲಿಂ.

“ಹಲ್ಲೊ!... ಮ್ವಜೆಂ ನಾಂವ್ ಬರ್ನ್” ತಾಣ್ ಆಪ್ಲೊ ಹಾತ್ ಮ್ವಜಾ
ಪಾತಾಕ್ ಮೆಳಯ್ಲೊ. “ಹಾಂವ್ ಚಿಂತಾಂ ತುಂಚ್ ಮ್ವಜೊ ರೂಮ್ ಮೇಟ್
ಜಾವ್ನಾಸಾಯ್.”

“ವ್ಹಯ್...” ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಯ್ಲಿ ಹಾವೆಂ.

“ತುಜೆ ನಾಂವ್?”

“ಮರ್ವಿನ್.”

“ತುಜೆಂ ನಾಂವ್ ನಿಜಾಯ್ಲೊ ಬರೆಂ ಆಸಾ.” ಬರ್ನ್ ಬೆಡ್ವಾಚೆರ್ ಗಳ್ಯೊ.
“ತುಜಾ ನಾಂವಾ ಪರಿಂಚ್ ತುಜೆಂ ಮುಖಾಮಳೆಯೊ ಮುಗ್ ದಿಸ್ತಾ ಮಾಕಾ.
ಖುಜೊ ಗ್ರಾಪ್ ಘೆತ್ಲಾಯ್ ತುವೆಂ? ಹಾಂವ್ ಚಿಂತಾಂ ತುವೆಂ ವಿಜಾ ನ್ಹಂ
ಚ್ ಘೆತ್ಲಾಯ್? ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಖರೆಂ-ಮೂ?”

“ವ್ಹಯ್.”

“ತುಜೆ ದೊಳೆಚ್ ಸಾಂಗ್ತಾತ್, ತುಂ ಶಿಕ್ವಾಂತ್ ಅಧಿಕ್ ಬುದ್ವೊಂತ್
ಮ್ವಣೊನ್.” ಪ್ರಶಂಸಾ ಉಚಾರ್ಲಿ ಬರ್ನ್. “ತುಜಾ ತಸಲ್ಯಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂನಿ
ವಿಜ್ಞಾನಾ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್ ಖುಜೊ ವಿಷಯ್ ವಿಂಚುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ?
ತುಜಾ ದಾಕ್ತೆರ್ ಜಾಂವ್ಚಿಂ ಸ್ವಪ್ನಾಂ ಮ್ವಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ನಹಿಂಗಿ?”

“ಮ್ವಜೊ ಬಾಪಯ್ಲೊ ದಾಕ್ತೆರ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ.” ಹಾವೆಂ ತಿಳ್ತಲೆಂ.

“ಒಹ್!” ಉದ್ಗಾರ್ಲೊ ಬರ್ನ್. “ತರ್ ತುಜೊ ಬಾಪಯ್ ದಾಕ್ತೆರ್
ಮ್ವಣೊನ್ ತುಂಯೊ ದಾಕ್ತೆರ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ಆಲೋಚನ್ ಕರ್ತಾಯ್‌ಗಿ? ರಿಯಾಲಿ
ಫಾಂಟಾಸ್ಟಿಕ್! ಮ್ವಜೆ ವಿಶಿಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತರ್ ತುಂ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಜಾಪ್
ಪಾವ್ಲೆಲೊಯ್... ಮ್ವಜಾ ಬಾಪಾಯ್ಚಾ ಆನಿ ಮ್ವಜಾ ಆಸಕ್ತೆಂಕ್ ದೀಸ್-
ಪಾತ್ ಫರಕ್ ಆಸಾ!”

ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ಲೆಚ್ ಉಲಯ್ಲೊಂನಾ. ಶೀದಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತರ್ ಸುಡಾಳ್
ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಮಾಕಾ ಅಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲೆಂ. ಎದೊಳ್ ಮ್ವಣಾಸರ್ ಉಬೊಚ್
ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ಹಾಂವ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಕದೆಲಾಚೆರ್ ಬಸ್ಲೊಂ.

“ಮರ್ವಿನ್...,” ಬರ್ನಿನ್ ಪ್ರಥಮ್ ಪಾವ್ವಿಂ ಮಾಕಾ ನಾಂವಾ ಉಲೊ ಕೆಲೆಂ. “ತುಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮೌನ್ ಆಸಾಯ್? ಮ್ಹಜಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆ ಸಾಂಗಾತ್ ತುಕಾ ಬರೊ ಲಾಗಾನಾ?”

“ತಶೆಂ ನಹಿಂ...” ಮ್ಹಜಿ ಸ್ಥಿತಿ ತಾಕಾ ಕಶಿ ಕಳಿತ್ ಕರ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾಲೊಂನಾ. ಹಾವೆಂ ಪೋರ್ ಚಾಬ್ಲೆ.

ನಂತರ್ ತೊಯಿಂ ಕ್ರಮೇಣ್ ಮೌನ್ ಜಾಲೊ. ದನ್ವಾರಾಂ ಜೆವ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಬರ್ನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಇಷ್ಟಾಂ ಸವೆಂ ಪಿಂತುರಾಕ್ ಚೆಲ್ಲೊ. ಪರಾ ಹಾಂವ್ಕ್ ಏಕ್ಸರೆಂ ಜಾಲೊಂ. ಹ್ಯಾ ಮೌನ್ ಭೃಮಿದೆಂತ್ ಹಾಂವ್ ಮಾಕಾ ಚ್ ಸವಾಲಾಂ ಫಾಲುನ್ ಆಸ್ಲೊಂ. ತ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಜವಾಬಿ ಹಾವೆ ಸೊಧಿಚಾಯ್ ಆಸ್ಲೊ...

ಖರೆಂ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ತರ್ ಬರ್ನಿಚಿ ಇಷ್ಟಾಗತ್ ಮಾಕಾ ರುಚ್ತಾಲಿ... ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಬರ್ನಿಪರಿಂ ಸುಡಾಳ್ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಸಕಾನಾ? ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ನರ್ಗಾತಾಂ?

ಚಿಂತ್ನಾಂ ಮಾಕಾಯಿಂ ಆಸಾತ್. ಪಯ್ಲಾಚೆರ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಡೆಡಿನ್ ಆಪ್ಲಿ ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಂ ಮ್ಹಜೆ ಹುಜ್ರಿಂ ಸೊಡಯಿಲ್ಲೆಂ. ತವಳ್ ಮ್ಹಜಾ ಮೆಂದ್ವಾಂತ್ ಯಿಂ ಸಾಂಕ್ಳೆ ಸಾರ್ಕಿಂ ಸವಾಲಾಂ ಉದೆಲ್ಲೆಂ. ತರ್ಯಿಂ ತ್ಯಾ ಘಡಿಯೆ ತಿಂ ಸವಾಲಾಂ ಮುಕಾರ್ ಉಡಯ್ನಾಸ್ತಾನಾ ಮೊಗೊಚ್ ರಾವೊಂಕ್ ಸಬಾರ್ ಕಾರಣಾಂ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಪುಣ್ ಆತಾಂ?

ವಾರ್ಡನಾಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ತಾನಾ ಜಾಂವ್ ಬರ್ನಿಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ತಾನಾ ಮಾಕಾ ಜೀಬ್‌ಚ್ ಪರ್ತಾನಾತ್ಲಿ. ಹಿ ಸಂಗತ್ ಮಾಕಾ ಕರಿಣ್ ರೀತಿನಾ ಧೊಸುಂಕ್ ಲಾಗಿ. ಹ್ಯಾ ಫುಡೆಂ ಅಶೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಜೊ... ಮಾಕಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಉಲೊವ್ಪಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ? ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ, ಪ್ರಯತನ್ ಕೆಲೆಂ ತರ್... ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಪ್ರಯತನ್ ಕೆರೊಲೊಂ.

ಆಜ್ ಮಾಕಾ ಬರ್ನಿ ಸಂಗಿಂ ಪಿಂತುರಾಕ್ಯೊ ವಜ್ಕಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಆದಿಂ ಸಬಾರ್ ಪಾವ್ವಿಂ ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ ಪಿಂತುರಾಂ ವಿಶಿಂ ಭುರ್ಗ್ ಉಲಯ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್‌ಯಿಂ ಪಿಂತುರ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಆಶೆಲ್ಲೊಂ. ಪುಣ್ ಡೆಡಿನ್ ಫಾಲ್ಲ್ಯಾ ನಿರ್ಬಂ

ಮಾವರ್ವಿಂ ಮಾಕಾ ತಸಲೊ ಆವ್ಯಾಸ್ ಲಾಭೊಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಆಜ್ ತಸಲೆ
ಮಜಾರ್ ಆವ್ಯಾಸ್ ಮ್ಹಜೆ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಕೋಣಾಂಚ್ ಮಾಕಾ ಆಡಾಂ
ವ್ಹ್ ಸಕ್ಲೊ ನಾ...

ತರಯೊ ಬರ್ವಿನ್ ಆಜ್ ಪಿಂತುರಾಕ್ ವೆಚಿ ಆಲೋಚನ್ ತಿಳ್ತಾನಾ
ಜೆಡಿಚೆಂ ರುಪ್ಣೆಂ ಮ್ಹಜಾ ದೊಳ್ಕಾಂ ಸತಮ್ಯಾರ್ ಫಾಂಕ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪರಿಣಾಮ್
ಜಾವ್ನ್ ಕಾಳಿಜ್ ದಡ್ಡದೊಂಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಕಿತ್ಯಾಕ್?

ಪಿಂತುರಾಕ್ ವೆಚಾಂತ್ ಕಸಲಿ ಜೊಕ್ ಆಸಾ?

ಅಸಲ್ಯಾಚ್ ಗೊಂದೊಳಾಂತ್ ಶಿರ್ಕೊಲ್ಲ್ಯಾ ಮಾಕಾ ಥಂಯ್ಚ್ ನೀದ್
ಆಯ್ಲಿ. ಜಾಗ್ ಜಾತಾನಾ ಸಾಂಜ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಮ್ಹಜೆ ತಕ್ಲಿ ಜಡ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ.
ಖರ್ ಗರಂ ಕಾಫಿ ಪಿಯೆಂವ್ಪಾ ಆಶೆನ್ ಹಾಂವ್ ಮೆಸ್ಸಾಕ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ಕಾಫಿ
ಪಿಯೆತಚ್ಚ್ ಮತಿಂತ್ ಥೊಡೊ ಉಲ್ಲಾಸ್ ಭರೊ.

“ಮರ್ವಿನ್...” ಪರಿಚಿತ್ ತಾಳೊ.

ಮೆಸ್ಸಾಚೆಂ ದಾರ್ ಉತ್ತೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಾವುಲೊಂ ಹಾಂವ್ ಹೆಳ್ತಾ
ರ್ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ಲೊಂ. ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾಚೆಂ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ್ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ಗುಡ್ ಇವ್‌ನಿಂಗ್ ಫಾದರ್” ಮ್ಹಜಾ ಸ್ವರಾಂತ್ ಆವಾಜ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

“ಗುಡ್ ಇವ್‌ನಿಂಗ್ ಮರ್ವಿನ್” ಆಪ್ಲೆ ದೋನ್‌ಯೊ ಹಾತ್ ಮುಖ್ಯಾ
ನ್ ಕೊವೊಳ್ ಲಾಗಿಂ ಸರೊ ವಾರ್ಡನ್. “ಕಶೆಂ ಜಾತಾ ಹೊಸ್ಪಿಲಾಚೆಂ
ಸೀವನ್?”

“...” ಹಾಂವ್ ಪ್ರಯತನ್ ಕರುನ್ ಹಾಸೊಂ ಮಾತ್.

“ಓಹ್!” ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನ್ ನಾಟಕೀಯ್ ರೀತಿನ್ ಉದ್ಗಾರೊ. “ತೆಂ
ಸವಾಲ್ ಸಮಂಜಸ್ ನಹಿಂ. ತುವೆಂ ಹೊಸ್ಪಿಲಾಕ್ ಯೇವ್ನ್ ಎದೊಳ್ ಏಕ್
ನೀಸ್‌ಯೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ... ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಪರಿಂ ತುಜೊ ರೂವ್‌ಮೇಟ್ ತುಕಾ
ವಿಕ್ಸಿರ್ಯಾಕ್ ಸಾಂಡುನ್ ಖಿಯ್ಸಾರ್ ಮಾಯಾಗ್ ಜಾಲಾ?”

“ತೆ ಪಿಂತುರಾಕ್ ಗೆಲ್ಯಾತ್ ಫಾದರ್.”

“ವ್ಹಯ್... ವ್ಹಯ್...” ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾನ್ ಮಾತೆಂ ಖೊರ್ಪಿಲೆಂ.

“ಪುಣ್ ತುಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ವಚೊಂಕ್‌ನಾಂಯ್?”

“ಮಾಕಾ ಪಿಂತುರಾಂ ದೆಖ್ಚಿ ಸವಯ್ ನಾ ಫಾದರ್.”

“ಪುಣ್ ಪಿಂತುರಾಂ ದೆಖ್‌ಲ್ಲಾಂತ್ ಚೂಕ್ ನಾ ಮರ್ವಿನ್.” ಸವಯ್ ಯೆಲಾಗ್ಲೊ ಫಾ! ಆಸ್ಚಿನ್. “ಪಿಂತುರಾಂಚೆಂ ಪಿಶೆಂ ಆಸೊಂಕ್ ನಜೊ ತಿಲ್ಲೆಂಚ್. ಫಕತ್ ಮನೋರಂಜನಾಚೊ ದೃಷ್ಟೆಂತ್ ತೆಂ ಘೆಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯಿ ಇಷ್ಟಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಭರ್ಸಾತಾನಾ ಮತ್‌ಯೊ ಉಲ್ಲಾಸ್‌ಭರಿತ ಜಾತಾ. ಹ್ಯಾ ಮುಖಾಂತ್, ಸಬಾರ್ ರೀತಿಂನಿ ವಿಚಾರ್-ವಿನಿಮಯ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾತಾ. ನವ್ಯೊ ಸಂಗಿ ಶಿಕೊಂಕ್‌ಯೊ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾತಾ.... ಆತಾ ತುಜೊ ರೂಮ್‌ಮೇಟ್ ಬರ್ನಿ ಆನಿ ಹೆರ್ ಥೊಡೆ ತರ್ನಾಟಿ ‘ದಿ ಡೇ ಆಫ್ ದಿ ಜಾಕೊಲ್’ ಪಿಂತುರಾಕ್ ಗೆಲ್ಯಾತ್. ಪಿಂತರ್ ಬರೆಂ ಆಸಾ... ಆನ್ಯೆಕ್ ವಿಷಯ್ ಮರ್ವಿನ್, ಕಶೆಂ ಹೊಸ್ಪೆಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಕೊಲೇಜಿಕ್ ಫಕತ್ ದೋನ್ ಮಿನುಟಾಂಚಿ ವಾಟ್‌ಗಿ, ತ್ಯಾಚೆಪರಿಂ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಚೊ ಪಾಟೊ ದೊರೊ ಉಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಏಕಾಚ್ ಮಿನುಟಾನ್ ಥಿಯೆಟರಾಕ್ ಪಾವ್ಲೆತ್...”

“ಪುಣ್ ಫಾದರ್....” ಗಾಗೆಲೊಂ ಹಾಂವ್.

“ವ್ಹಯ್, ಮರ್ವಿನ್ ತುಕಾ ಪಿಂತುರಾಂ ದೆಖ್ಚಿ ಸವಯ್ ನಾ.” ಮ್ಹಜೆಂ ಭುಜ್ ಥಾಳುಡ್ಲೆಂ ಫಾ! ಆಸ್ಚಿನಾನ್. “ಆನಿ ತುಜೊ ಬಾಪಯ್ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಶಿಸ್ಟೆಂಚೊ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಣ್‌ಯೊ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ. ಪುಣ್ ಜಲ್ಮಲ್ಲಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಶ್ವಾಸ್ ಸೆವುಂಕ್ ಕೋಣ್‌ಂಚ್ ಶಿಕಯ್ಲಾಂತ್. ಜಲ್ಮಲ್ಲಾ ಫಾಡಿಯೆಚ್ ತೆಂ ಶಿಕ್ತಾ. ತ್ಯಾಚೆಪರಿಂ ಚಡಾವತ್ ಹರೆಕಾ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಕ್ ಹ್ಯಾ ಹೊಸ್ಪೆಲಾನ್ ನವೊ ಜಲ್ಮ್ ದಿಲಾ. ತ್ಯಾಚೆಪರಿಂ...”

“ಫಾದರ್...” ಎಕಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾನ್ ಉಲೊ ಮಾರ್ಲೊ.

“ಕಿತೆಂ ಜೋನ್?”

“ಫಾದರ್ ಅಫೀಸಾಂತ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಫೋನ್ ರಾಕ್ತಾ” ವರ್ಧಿ ಪಾಠಯ್ಲಿ ಜೋನಾನ್.

“ಐ ಸಿ.” ಆಮೊರ್ಸಾನ್ ಫಾ! ಆಸ್ಚಿನಾನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ.

ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗಿ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜೆ ಇತ್ಲ್ಯಾಕ್‌ಚ್ ಚುರ್ಚುರೊಲ್ಲೊ. ತೆಂ ಫೋನ್ ಕೊಲ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರ್ ಆನಿಕೆ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ವಾರ್ಡಾನಾ ಸಂಗಿಂ

ಖರ್ಚುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾತೆಂ... ಸದಾಂಚ್ ಅರ್ಥಾಭರಿತ್ ಉತ್ರಾಂ ಉಲಯ್ತಾ ಲೊ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನ್. ತಿ ಉಲೊಣ್ಯಾಚಿ ಧಾರ್ ಮಾಕಾ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ರಾಚ್ತಾಲಿ. ಹರೈಕ್ ಉತ್ರಾಂ ಭೋವ್ ಚಲಾಕೆನ್ ವಾಪರ್ತಾಲೊ ತೊ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ತಾಚೊ ಖುಶಾಲಿ ಸ್ವಭಾವ್ ಹೆರಾಂಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಜಿಶೊಂಕ್ ಸಕ್ತಾಲೊ

‘ಚಡಾವತ್ ಹರೈಕಾ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಕ್ ಹ್ಯಾ ಹೊಸ್ಟೆಲಾನ್ ನವೊ ಜಲ್ಮ್ ದಿಲಾ.’ ಹೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾಚೆಂ ಆಖ್ರೆಚೆಂ ವಾಕ್ಯೆಂ. ತ್ಯಾ ವಾಕ್ಯಾಂತ್ ಲಿಪೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಸತ್ ಮಾಕಾ ಕುಟ್ಟುನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಪರಿಂ ಜಾಗಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಏಕ್ ಅದೃಶ್ಯ್ ಸಕತ್ ಮಾಕಾ ಉಕೊಲ್ನ್ ಧರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ.

ರೂಮಾಕ್ ಪಾವ್ಲುಲೊಂ ಹಾಂವ್ ನಿರ್ಜೀವ್ ರಚ್ಚೆ ಜಿನ್ನಿಂ ಬೆಡ್ಡಾಚೆರ್ ಪರ್ತಾಲೊಂ. ಬರ್ನಿಚೊ ಆನಿಕೇ ಪಾತ್ಸೊ ನಾತ್ಲೊ. ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರುಂಕ್ಚೆ ಮಾಕಾ ತ್ರಾಸ್ ಭೊಗ್ಲೆ. ಬರ್ನಿ ಆಸ್ಲೊ ತರ್ ಕಾಂಯ್ ತರೀ ಉಲೊವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ ಆಸ್ಲೊ. ಖಿಯ್ಸರ್ ಮಾಯಾಗ್ ಜಾಲೊ ಹೊ?

ರಾಶಿಂ ಟಿಟ್ ವ್ಹಾಜ್ತಾನಾ ಜೆವ್ಣಾಚಿ ಕಾಂಪಿಣ್ ವ್ಹಾಜ್ಲಿ. ಡೈನಿಂಗ್ ಹೊಲಾಂತ್ ನವ್ಯಾ-ನವ್ಯಾ ಮುಖಾಮುಖಾಂಚಿ ಭೆಟ್ ಜಾಲಿ... ಸರ್ವ್ ಆಪರಿ ಚಿತ್ ವೆಗಿಂಚ್ ಪರಿಚಿತ್ ಜಾಂವ್ಚಾರ್ ಆಸ್ಲೆ. ಕೊಣಾಲಾಗಿಂಚ್ ಚಡಿತ್ ಉಲಯ್ತಾಸ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜಿ ಗರ್ಜ್ ತಿಸುನ್ ಪಾಟಿಂ ರೂಮಾಂತ್ ಹಾಜರ್ ಜಾಲೊಂ.

“ಹಲ್ಲೋ...” ಬರ್ನಿಚೊ ತಾಳೊ. ಆಡ್ ಆಸ್ಲೆಂ ದಾರ್ ಲೊಟುನ್ ಬರ್ನಿ ಉದ್ಗಾರ್ ದೀವ್ನ್ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೊ.

“ಕಿತೆಂ ಇತ್ಲೊ ವೇಳ್ ಜಾಲೊ?” ಆತಾಂ ಸಲೀಸಾಯೆನ್ ಉಲಯ್ಲೊಂ ಹಾಂವ್ “ಖಿಯ್ಸರ್ ಲಿಪೊನ್ ಬಸ್ಲೊಯ್?”

“ಪಿಂತುರಾ ಥಾವ್ನ್ ಸ ವೊರಾಂಚೆರ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲಾಂ.” ಬರ್ನಿನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಶರ್ತ್ ನಿಕ್ಕಾಯ್ಲೆಂ. “ಏಕಾ ಈಷ್ಟಾಚಾ ರೂಮಾಂತ್ ಗಜಾಲಿ ಕರ್ಚಾ ಘಡ್ಪಡೆನ್ ವೇಳ್ ಧಾಂವ್ಲೊಚ್ ಕಳೊಂಕ್ ನಾ.”

“ಪಿಂತುರ್ ಕಶೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ?”

“ಗ್ರೇಟ್ ಮೂವಿ!” ದೊಳೆ ರೂಂದಾಯ್ಲೆ ಬರ್ನಿನ್. “ಹ್ಯಾ ಪಿಂತು ರಾಚಿ ಕಾಣಿ ತುವೆಂ ವಾಚ್ಚೊಯ್ ಜಾಂವ್ಕಿಯೊ ಪುರೊ. ಫ್ರೆಡ್ರಿಕ್ ಪೊರ್

ಸಿತ್ತಾಟಾ 'ದಿ ಡೇ ಆಫ್ ದಿ ಜಾಕಾಲ್' ಕಾಣ್ಯೆಚೆರ್ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ಪಿಂತುರ್ ಹೆಂ...
 ರಿಯಲಿ ಟೆರಿಫಿಕ್! ಪಿಂತುರ್‌ಯೊ ಬರೆಂ ಆಸಾ... ಮಾಕಾ ಮಾತ್ ಪಿಂತುರ್
 ದೆಕ್ಚಾ ಪ್ರಾಸ್ ತ್ಯಾ ಕಾಣ್ಯೆಚೊ ಬೂಕ್ ವಾಚ್ತಾನಾ ಚಡ್ ಕುತೂಹಲ್‌ಭರಿತಾ
 ಜಾಲ್ಲೊ.... ಜಾಂವ್ಕ್ ತುಕಾಯೊ ಆವ್ಚೆ ಸಾಂಗತಾ ಯೆವ್ಜೆತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ....

“ಆನ್ಯೇಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಪಿಂತುರಾಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಸಾಂಗ್ ಮಾಕಾ
 ತುಜೆ ಸಾಂಗತಾ ಹಾಂವ್‌ಯೊ ಯೆತಾಂ!” ಕ್ಷಣಾ ಭಿತರ್ ಜವಾಬ್ ಆಯ್ಲೊ
 ಮ್ಹಜೆ ಥಾವ್ನ್.

“ತುಜೆಂ ಜೆವಾಣ್ ಜಾಲೆಂ?” ಬರ್ನಿನ್ ವಿಷಯ್ ಬದ್ಲಿಲೊ.

“ವ್ಹಯ್.” ಕೇಸ್ ಪಾಟಿ ಪುಸ್ಲೆ ಹಾವೆಂ. “ತುಕಾ ರಾಕೊನ್ ಪುರೊ
 ಜಾಲೆಂ.”

“ಬರೆಂ ಕೆಲೆಯರ್ ತುವೆಂ.” ಬರ್ನಿನ್ ಆಪ್ಲೆ ಮೊಚೆ ನಿಕ್ಕಾಯ್ಲೆಂ.
 ಹಾಂವ್‌ಯೊ ಆತ್ತಾಂ ಜೆವಾಣ್ ಜಾವ್ನ್‌ಚ್ ಆಯ್ಲೊ, ಪುಣ್ ತುವೆಂ ವೇಳ್
 ಪಾಶಾರ್ ಕಸೊ ಕೆಲೆಯರ್? ಎಕ್ಸರೆಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಯ್‌ಮಾ?”

“ಹಾವೆಂ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ. ವೇಳ್‌ಚ್ ಆಪ್ಣಾಯಿತ್ಲಾಕ್
 ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ.” ಆತಾಂ ಉತ್ತಾಂ ಸಲೀಸಾಯೆನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾಲಿಂ.
 “ತೆಂ ಆಸೊಂ ಆಮ್ಚಾ ವಾರ್ಡ್‌ನಾ ವಿಶಿಂ ತುಜೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಕಿತೆಂ?”

“ಫಾ! ಅಸ್ತಿನಾ ತಸಲೊ ಮನಿಸ್ ಶೆಂಭೊರಾಂತ್ ಎಕ್ಲೊ ಲಾಭೊಂಕ್
 ಕಷ್ಟ್.” ಆತಾಂ ನೈಟ್-ಡ್ರೆಸ್ಸುಚೆರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಬರ್ನಿ. “ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್
 ಹಾಚೆ ಶಿವಾಯ್ ಅಸಲೊ ವಾರ್ಡನ್ ಹೆರ್ ಖಿಯಸ್‌ಯೊ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್
 ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ರೆಂವ್ಚೊನಾ. ಯುವಜಣಾಂಕ್ ಹರೈಕಾ ರೀತಿನ್ ಅರ್ಥ್ ಕರುಂಕ್
 ತೊ ಸಕ್ತಾ. ಸದಾಂಚ್ ತೊ ಯುವಜಣಾಂಚೊ ಮಿತ್ರ್... ಕಸಲ್ಕಾಯ್ ಸಮ
 ಸ್ಯಾಂಕ್ ಪರಿಹಾರ್‌ಯೊ ದಿಂವ್ಕ್ ತೊ ಸಕ್ತಾ... ದೆಟ್ ಇಚ್ ಸಮರ್ಥಿಂಗ್
 ಗ್ರೇಟ್!”

“ಪುಣ್, ಬರ್ನಿ...” ಮಧೆಂಚ್ ಉಸೊಡ್ಲೊಂ ಹಾಂವ್.

“ಕಿತೆಂ?”

“ತುವೆಂ ಹ್ಯಾ ಹೊಸ್ಪಿಟಾಕ್ ಯೆವ್ನ್ ಕಿತ್ಲೊ ತೇಂಫ್ ಜಾಲೊ?”

“ತೀನ್ ದೀಸ್.”

“ಫಕತ್ ತೀನ್ ದಿಸಾಂನಿ ತುಂ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾವಿಶಿಂ ಇತ್ಲೆಂ ಸವ್ಲೊಂಕ್ ಸಕ್ಲೊಯ್?” ಮ್ಹಜಾ ಸವಾಲಾಂತ್ ರಾಜಾಂವ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

“ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿ ಮ್ಹಜಾ ಭಾವಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಶಿಕಾಪ್ ಹ್ಯಾಚ್ ಕೊಲೇಜಿಂತ್ ಸಂಪಯಿಲ್ಲೆಂ.” ಬರ್ನಿನ್ ವಿವರಣ್ ದಿಲೆಂ. “ತವಳ್ ತೊ ಹ್ಯಾಚ್ ಹೊಸ್ಪಿಲಾಂತ್ ಆಸ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ವಾರ್ಡಾನಾಲಾಗಿಂ ತಾಕಾ ಆತಾಂ ಯೊ ಪತ್ರ್ ಸಂಪರ್ಕ್ ಆಸಾ... ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ತೀನ್ ದೀಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಾರ್ಕಿತಾನಾ, ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಜಾ ಭಾವಾನ್ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾ ವಿಶಿಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ, ತೆಂ ವ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾವೆಂ ಮೊಂದುನ್ ಘೆತ್ಲಾಂ.”

ದೋನ್ ಮಿನುಟಾಂಚೆಂ ವರೊನ್. ಹಾವೆಂ ಮೊಟಾಚೆರ್ ನದರ್ ಖಂಚೆ ಯ್ಲಿ. ರಾತಿಚಿಂ 10-18 ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಮ್ಹಜಿ ಪರ್ವಣ್ಣಿ ವಿಚಾರುನ್ ಬರ್ನಿನ್ ವೀಚ್ ದಿವೊ ಪಾಲ್ವಾಯ್ಲೊ. ಏಕಾ ಕ್ಷಣಾಕ್ ರೊಮ್ ಅಧ್ಯಾಸಾಂತ್ ಭರ್ಲೆಂ. ಕ್ರಮೇಣ್ ತೊ ಕಾಳೊಕ್ ಥೊಡೊಸೊ ಉಣೊ ಜಾಲೊ. ಜನೇಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಪ್ರಸಾರ್ಪಾ ಚಾಂದ್ಲ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಕೂಡಾಂತ್ ಮಸ್ಕಿ ಉಜ್ವಾಡ್ ಆಸ್ಲೊ.

ಹಾಂವ್ ಬೆಡ್ಡಾಚೆರ್ ಲೊಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಂ. ವೇಗ್ ಆರಾಪ್ನ್ ಘುಂವ್ಚಾ ಫೆನಾಚೊ ಆವಾಜ್ ಕಾನಾಂಕ್ ಮಾರ್ತಾಲೊ. ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ನೀದ್ ಯೇನಾತ್ಲಿ.

“ತುವೆಂ ಖಂಚೊ ಗ್ರೂಪ್ ಘೆತ್ಲಾಯ್ ಬರ್ನಿ?”

“ಆಟ್ಸ್ ” ಬರ್ನಿನ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ. “ಸಮಾಜ್ ಶಾಸ್ತ್ರ್ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನ್ ಶಿಕಯ್ತಾ....ತುವೆಂ ಕಿತೆಂ ವಿಜ್ಞಾನ್ ವಿಂಚ್ಲೆಂಯ್ ಮರ್ವಿನ್?”

“ವಿಂಚವ್ಣ್ ಹಾವೆಂ ಕರುಂಕ್ ನಾತ್ಲಿ ಬರ್ನಿ!”

“ತುಜಾ ಡೆಡಿನ್?”

“ತಸೆಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಮಾಜ್.” ದೀರ್ಘ್ ಶ್ವಾಸ್ ಸೆವ್ಲೊ ಹಾವೆಂ. “ಮ್ಹಜಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಎದೊಳ್ ಖಂಚಿಚ್ ವಿಂಚವ್ಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಕರುಂಕ್ ನಾ ಹಾವೆಂ. ಸರ್ವ್ ಮ್ಹಜಾ ಡೆಡಿಚಿ ಖುಶಿ...”

“ತುಜಾ ಡೆಡಿಚಿ ಖುಶಿ ತುಜಿಚ್ ಖುಶಿ ಮ್ಹಣ್ ತುಂ ಸಮಾಜಾಯ್?” ಪುಸ್ತೊ ಬರ್ನಿ. ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆ ಹಾತ್ ಉಶ್ಯಾ ಪಂದಾಕ್ ಖಿಳಾಯ್ಲೊ.

“ನಾ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಜೊ ಡೆಡಿ ತಸೆಂಚ್ ಸಮಾಜಾ.”

“ಓಹ್! ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವ್‌ಚ್ ಭಾಗಿ ಮರ್ವಿನ್... ಮ್ಹಜಿ ಆನಿ ಮ್ಹಜಾ ಬಾಪಾಯ್ಚಾ ಆಸಕ್ತಿಂಕ್ ದೀಸ್ ರಾತ್ ಫರಕ್ ಆಸಾ ತರೀ ಮ್ಹಜಿ ಖುಶೆಂಕ್ ತೊ ಆಡ್ಕಳ್ ಹಾಡಿನಾ... ಮ್ಹಜಾ ಪರಿಂಚ್ ಮ್ಹಜೊ ದೆಡಿಯಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೊ ಪಿಸೊ. ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ಹೆರಾಲ್ಡ್ ರೊಬಿನ್ಸನ್‌ಚೊ ಕಾದಂಬರಿ ವಾಚ್ತಾನಾ ತೊ ದೊಸ್ತೊವೆಸ್ಕಿಚೊ ಕ್ರೈಮ್ ಆಂಡ್ ಪನಿಶ್‌ಮೆಂಟ್ ವಾಚ್ತಾ... ಹಾಂವ್ ‘ಪೊಪ್‌ಸಂಗೀತ್’ ಆಯ್ಕಾತಾನಾ ತೊ ‘ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ್ ಸಂಗೀತ್’ ವಾಚ್ತಾ... ತೊ ಸಿಗ್ರೇಟ್ ಆನಿ ಆಮಾಲ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಪೊಂಕಾರೆ ಕಾಡ್ತಾ. ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ಪಾರ್ಟಿ, ಕ್ಲಬ್ಸ್, ನಾಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಚಡ್ ಖಾಯ್ಸ್ ಕರ್ತಾಂ... ತರ್ಯೊ...”

“ತುಂ ಸಿಗ್ರೇಟ್‌ಯೊ ಸೆವ್ತಾಯ್?” ಮ್ಹಜಾ ಸ್ವರಾಂತ್ ಅಜಾಪ್ ಆಸ್ಲೊ.

“ಅಜಾಪ್ಲೆಯ್?” ಮ್ಹಜಾ ಕುಶಿನ್ ಪಳೆಲಾಗ್ಲೊ ಬರ್ನಿ, “ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಚಲಿಯಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್ಯೊ ಭಂವ್ತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತುಜೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಒಪ್ಪೆ ನಾಮೂ? ಮರ್ವಿನ್, ತುಂ ಆನಿಕೀ ತಾಂತ್ಯಾಚಾ ಕರ್ಲಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಪರಿಂ ಉಲಯ್ತಾಯ್? ಮನ್ಶಾಚಿ ಜಿಣಿ ಮಟ್ಟಿ ಆಸೊಂಕ್‌ಯೊ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ ವ, ಲಾಂಬ್ ಆಸೊಂಕ್‌ಯೊ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ. ತರ್ಯೊ ಶಾಸ್ತ್ರೀತ್ ನಹಿಂ... ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಜಿಯೆಂವ್ಚಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸ್ಚಾ ಮಟ್ವಾಕ್ ಸರ್ವ್ ಸಂಗಿಂಚಿ ರೂಚ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಆನಿ ಭೊಗುಂಕ್ ಜಾಯ್...”

“ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಆಸ್ಚೊ ಉತ್ತೀವರ್ ಸಂಗಿ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ವ ಆಪ್ಣಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ ಬರ್ನಿ, ತ್ಯೊ ಫಕತ್ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಭೊಗುಂಕ್ ಜಾಯ್.” ಮ್ಹಜೆಂ ಮೊಗಾಚೆಂ ವಾಕ್ಯೆಂ ವಾಪರ್ಲೆಂ ಹಾವೆಂ. ತೆಂ ವಾಕ್ಯೆಂ ಹೈಸ್ಕೂಲಾಚೆಂ ಶಿಕಾಪ್ ಶಿಕ್ತಾನಾ ಖಂಚಾಗೀ ಮೆಸ್ತ್ರಿನ್ ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೊ ಉಗ್ಡಾಸ್. ತೆ ಸಬ್ ಸದಾಂಚ್ ಮ್ಹಜಾ ಮೆಂದ್ವಾಂತ್ ಖೆಳೊನ್ ಆಸ್ಲೆ.

“ತುಂ ಆಜ್ ಮ್ಹಜಾ ಬಾಪಯ್ಚೆ ಉತ್ರಾಂ ಉಲಯ್ತಾಯ್.” ಸುಕೊ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ ಬರ್ನಿ. “ಹ್ಲಾಂ! ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜಾ ಆನಿ ಮ್ಹಜಾ ಬಾಪಾಯ್ಚಾ ಆಸಕ್ತಿಂ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಆಸ್ಲೊಂ... ಮರ್ವಿನ್, ಮ್ಹಜೊ ಬಾಪಯ್ ಆನಿ ಮ್ಹಜೆ ಮದೆಂ ಕಿತ್ಲೊ ತಫಾವತ್ ಆಸ್ಲಾರ್‌ಯೊ ತೊ

ಮುಜೊ ಖಿರೊಚ್ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾ. ಹಾವೆಂ ಸದಾಂಚ್ ಸಂತೊಸ್ಪರಿತ್ ಅಸೊಂಕ್ ತೊ ಆಶೆತಾ. ಆನಿ ಮುಜಾ ಸಂತೊಸಾ ಮುಖಾಂತ್ ಆಪ್ಲೊ ಸಂತೊಸ್ ತೊ ಭೊಗ್ತಾ...”

ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ಖಿರಂಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಮೊನೊ ಜಾಲೊಂ....ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ ವಿಶಿಂ ಉಲಯ್ತಾನಾ ಬರ್ನಿಚಾ ಸ್ವರಾಂತ್ ಅಭಿಮಾನಾಚೊ ಹುರುಪ್ ನಿಶೆತಾ. ಮಾಕಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮುಜಾ ಬಾಪಾಯ್ ವಿಶಿಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಅಭಿಮಾನ್ ಭೊಗಾನಾ? ಕಿತ್ಯಾಕ್?

“ಆವ್ಜಿತ್ ಕಿತೆಂ ಮೌನ್ ಜಾಲೊಯ್ ಮರ್ವಿನ್?” ಬರ್ನಿಕ್ ಬಹುಶಾ ತಿ ಮೌನತಾ ಸೊಸುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲಿನಾ ಜಾಯ್ನಾಯ್. “ತುಕಾ ನೀದ್ ಯೆತಾ?”

“ವ್ಹಯ್ ಮಾಕಾ ನೀದ್ ಯೆತಾ.” ತಿಲ್ಲಿಲೆಂ ಹಾವೆಂ. “ಗುಡ್ ನೈಟ್ ಬರ್ನಿ. ಫಾಲ್ಕಾಂ ಪ್ರಥಮ್ ಪಾವ್ಚಿಂ ಕೊಲೇಜಿಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಆಸಾ.”

“ಗುಡ್ ನೈಟ್ ಮರ್ವಿನ್.” ಕ್ಷಣಾ ಭಿತರ್ ಜವಾಬ್ ಆಯ್ಲಿ.

* * *

ಮುಜೆಂ ಕೊಲೇಜ್ ಜೀವನ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ನವ್ಯಾ ಜೀವನಾ ಸಂಗಿಂ ಮುಜಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಮಹತ್ವಾಚಿ ಬದಲಾವಣ್ ಘಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ.... ಆದಿಂ ಅಪರಿಚಿತಾಂಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ತಾನಾ ಮಾಕಾ ಆಸ್ಲಿ ದಾಕ್ಷಿಣ್, ಆತಾಂ ನಪಂಯ್ಚ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಸಂಭಾಷಣ್ ಸ್ವತಂತ್ರ್ಪಣಿ ಆರಂಭ್ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಕ್ತಾಲೊಂ. ಏಕಾ ರೀತಿಚೆಂ ಅದೃಶ್ಯ ಧಯ್ಕ್ ಮುಜೆ ಥಂಯ್ ಫುಲೊನ್ ಯೆತಾಲೆಂ.

ಶಿಕ್ಷಾಂತ್ಯೊ ಮುಜೆ ಪ್ರಗತಿ ಉಣ್ ನಾತ್ಲಿ. ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ ಮಾಕಾ ಆಶೆನಾತ್ಲಿ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತಾ ಲಾಭ್ತಾಲಿ. ಲಿಸಾಂವಾಂಚಾ ಮಟ್ಟಾಕ್ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಮಾಕಾ ಸದಾಂಚ್ ಶಾಭಾಸ್ಕಿ ಆಸ್ಲಿ. ಎದೊಳ್ ದೆಕೊಂಕ್ ನಾತ್ಲಿ ಆಶುರಾಯ್ ಆತಾಂ ಮಾಕಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಉಬ್ಜಾಲ್ಲಿ.

ಬರ್ನಿಚಾ ಸಾಂಗಾತಾಂತ್ ಥೊಡ್ಯೊ ನವ್ಯೊ ಸಂಗಿ ಹಾಂವ್ ಶಿಕ್ಲೊಂ. ಹ್ಯಾ ಪಯ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ. ಆರಂಭಾಚೆರ್ ಹಾವೆಂ ಫಕತ್ ಬರ್ನಿನ್ ಹಾಡ್ಲೆ ಬೂಕ್ ವಾಚ್ಚಿ ಆಸ್ಲಿ. ಕ್ರಮೇಣ್ ಬರ್ನಿಚಾ

ಬೂಕಾಂನಿ ಮ್ಹಜೊ ಕುತೂಹಲ್ ನಿವೊನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಹೆರ್ ಲೇಖಿಕಾಂ ಬೂಕ್ ವಾಚ್ಚಿ ಉರ್ಬಾ ಮ್ಹಜೆ ಥಂಯ್ ಜೀವ್ ಜಾಲಿ.

ಮ್ಹಜಾ ಉರ್ಬೆಕ್ ಫಾವೊತೊ ಆಸೊ ಹಾವೆಂ ಸೊಧುಲ್ಲೊ. ಆಮೆ ಕೊಲೇಜಿಂತ್ ಆಸ್ಚಿ ಮಜ್ಬೂತ್ ಲೈಬ್ರೇರಿ ಸರ್ವ್ ವಾಟಾಂನಿ ಮಾಕಾ ಪ್ರೇತಾ ಹ್ ದಿತಾಲಿ. ವೇಳ್ ಲಾಭ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಿಂ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಲೇಖಿಕಾಂಚಾ ಕೃತಿಂಚೆಂ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕರ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ ಹಾಂವ್.

ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಆನ್ಯೇಕಾ ವಿಷಯಾಂತ್ ಮ್ಹಜೊ ಕುತೂಹಲ್ ಚಡ್‌ಲ್ಲೊ...ಚೆಸ್! ಚೆಸ್ ಖೆಳಾಂತ್ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಖೆಳಾ ವಿಶಿಂ ಜಾಣಾಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಹುಮ್ ದೊ ದಿಲ್ಲಿ ಟೆರಿನ್. ಟೆರಿ ಮ್ಹಜೊ ಕ್ಲಾಸ್‌ಮೇಟ್ ತಸೆಂ ಮಿತ್ರ್. ಸಾಂಜೆರ್ ಕ್ಲಾಸ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ಮ್ಹಜಾ ರೂಮಾಕ್ ಯೆತಾಲೊ ಆನಿ ಆಮಿ ಚೆಸ್ ಖೆಳಾಂತ್ ಮಗ್ನ್ ಜಾತಾಲಾಂವ್...ಬರ್ನಿಕ್ ಹೊ ಖೆಳ್ ಬರೊ ಲಾಗಾನಾತ್ ಲ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಸಾಂಜೆರ್‌ಶೆಂ ವಾಕಿಂಗ್, ಜೋಕ್ಸ್, ಪಿಂತುರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಖಿಯರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಉತ್ಸಾಹ್. ತರ್‌ಯೊ ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಪಿಂ ಟೆರಿಚೆಂ ಆಗ ಮನ್ ಜಾಯ್ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಬರ್ನಿಕ್ ಬಲಾತ್ಕಾರಾನ್ ಖೆಳಾ ಥಂಯ್ ವೊಡ್ತಾಲೊಂ ಹಾಂವ್. ಬರ್ನಿ ಕಶೆಂಯ್ ಪುರ್ಪುರೊನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಪರಿಂ ಮ್ಹಜೆಸಂಗಿಂ ಬಸ್ತಾಲೊ.

ಮಾಕಾ ಹರೆಕಾ ಆಯ್ತಾರಾ ಡೆಡಿಚೆಂ ಫೊನ್ ಕೊಲ್ ಯೆತಾಲೊ. ಆಯ್ತಾರಾ ಫರಾ ಯೆತಾಯ್‌ಗೀ ಮ್ಹಣ್ ಡೆಡಿ ವಿಚಾರ್ತಾಲೊ. ಲಿಸಾಂವಾಂಚೆಂ ನೀಬ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಹಾಂವ್ ಡೆಡಿಕ್ ಇನ್ಕಾರ್ ಕರ್ತಾಲೊಂ. ಡೆಡಿ ಖುಶ್ ಜಾತಾಲೊ. ತಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಮಾಕಾಯೊ ಮಾಮ್ಮಿಚೊ ಆನಿ ಭಾಂವ್ಡಾಂಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆತಾಲೊ. ಏಕ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ವಚೊನ್ ನದರ್ ಘಾಲ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ. ಪುಣ್ ಏಕ್ ಅವ್ಯಕ್ತ್ ಸಕತ್ ಕಬೂಲ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ.

ಏಕ್ ಸಂಗತ್ ಮಾಕಾ ಖಚಿತ್ ಜಾಲ್ಲಿ... ಖಂಜಾ ಘಡಿಯೆ ಹಾಂವ್ ಶಿಕ್ಪಾ ಖಾತಿರ್ ಫರಾ ಥಾವ್ನ್ ಪರ್ಯ್ ಸರೊಂಗೆ ತ್ಯಾ ಘಡಿಯೆ ಏಕ್ ನವೊ ಅವಸ್ಥರ್ ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ರೀತಿನ ಉಗೊ ಜಾಲ್ಲೊ...

ಜಿಣ್ಯೆಚಿ ಫುಂವ್ಡಿ!

ಸ್ವತಂತ್ರ ಜೀವನ್!!

ಮುಜಿ ಆತಂಚಿ ಸ್ಥಿತಿ ದೆಖ್ಲಾರ್ ದೆಡಿಚಿಂ ಅಂತರ್ಮಳಾಂ ಉಡೊಂಕ್ ಆಸಾತ್? ಪರಿಣಾಮರ್ ಜಾವ್ನ್ ಹ್ಯಾ ಪುಡೆಂ ದೆಡಿ ಮುಜೆರ್ ನಿಯಂತ್ರಣ್ ದವರುಂಕ್ ಸಕ್ಲೊಲೊ? ಹಾಚಿ ಜವಾಬ್ ಕಾಳ್‌ಚ್ ಸಾಂಗ್ಲೊಲೊ.

ಕೊಲೇಜ್ ಆರಂಭ್ ಜಾವ್ನ್ ದೋನ್ ಮಹಿನೆ, ದೋನ್ ದಿಸಾಂ ಪರಿಂ ಧಾಂವ್ಲೆ. ಹ್ಯಾ ಮಧೆಂ ಆಪ್ಲಿತ್ 'ಸ್ಪೀಕರ್ಸ್ - ಕ್ಲಬ್ಬಾ' ಚಾಂನಿ ಏಕ್ ಭಾಷಣ್ ಸ್ಪರ್ಧೊ ಸಾದರ್ ಕೆಲೊ. 'ಭಾಷಣ್ ಸ್ಪರ್ಧೊ' ಮುಣಾನಾ ಮುಜೆಂ ಕಾಳಿ ಚ್ ಫುಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಎದೊಳ್ ಮುಣಾಸರ್ ವೇದಿಚೆರ್ ಚಡೊನ್ ನೆಣಾ ಸ್ಲಾ ಮುಜಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ದೋನ್ ವಾಟೊ ದಿಸ್ಲೊ...

ಭಾಷಣ್ ಕರ್ಚೆಂ ವ ನಾಕಾ?

ಪುಣ್ ಮುಜಿ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತಾ ಸಾದರ್ ಕರುಂಕ್ ಮೂಕಾ ಏಕ್ ಅವ್ಯಾಸ್ ಜಾಯ್. ತಸಲೊ ಏಕ್ ಅವ್ಯಾಸ್ ಆಜ್ ಮುಜೆ ಹುಜ್ರಿಂ ಆಸಾ... ಜಾಂವ್ಕ್ ಆದಿಂ ಆಸ್ಲಿ ದಾಕ್ಷಿಣ್ ವ ಲಜ್ ಆತಾಂ ಮುಜೆ ಥಂಯ್ ನಾತ್ಲಿ. ತರ್ ಯೊ ವೇದಿಚೆರ್ ಚಡ್ಚಿ ಮುಣಾನಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗೀ ಹಾಂವ್ ನಗೊಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೊಂ.

"ತುಂ ಭಾಷಣಾಂತ್ ಪಾತ್ರ್ ಘೆತಾಯ್?" ದನ್ಪಾರಾಂ ಟೆರಿಲಾಗಿಂ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ ಹಾವೆಂ. ಮುಜಾ ಸ್ವರಾಂತ್ ಆತುರಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ.

"ಛೆ!" ಟೆರಿನ್ ನಿರಾಕರ್ಲೆಂ. "ಕಿತೆಂ ಉಲಯ್ತಾಯ್ ಮರ್ವಿನ್ ತುಂ? ತೆಂ ಭಾಷಣ್, ನಾಟಕ್ ಸರ್ವ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ನಹಿಂ. ಕಾಂಯ್ ತರೀ ಚೆಸ್ ಸ್ಪರ್ಧೊ ಆಸ್ಲಾರ್ ಆಮ್ಕಾಯೊ ಪಾತ್ರ್ ಘೆವ್ಚೆತ್ ಆಸ್ಲೆಂ..."

ತ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಟೆರಿಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ವ್ಹಯ್ ಮುಣೊನ್ ಹಾವೆಂ ಮಾಂದುನ್ ಘೆಲ್ಲಿಂ. ತರೀ ಏಕ್ ಸವಾಲ್ ಮೂಕಾ ಸವಾಲ್ ಸುವಿಯೆಪರಿಂ ಧೊಸುನ್ ಆಸ್ಲೆಂ... ಭಾಷಣ್, ನಾಟಕ್ ಸರ್ವ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ನಹಿಂ?... ಹೆರಾಂಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತೆಂ ಸಾಧ್ಯ್?...

ತೆ ವೇದಿಚೆರ್ ಚಡ್ಚಿ ಆಮ್ಚೆ ಪರಿಂಚ್ ಮನಿಸ್ ನಹಿಂಗಿ? ಮನ್ಶಾಂ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಉಭೆಂ ರಾವೊನ್ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಭೆಂ ಕಸಲೆಂ?

ಸಾಂಜೆರ್ ಹೊಸ್ಪಿಲಾಕ್ ಪಾವ್ತಾನಾ ಬರ್ನಿ ಭಾರಿಚ್ ಮಿಶೆನ್ ಆಸ್

ಲೊ. ಆಡ್ ಆಸ್‌ಲೆಂ ದಾರ್ ಲೊಟ್ಟಾನಾಂಚ್ ಬರ್ನಿಚಾ ಶಿಲೊಣೆಚೆ
ನಾದ್ ಮ್ಹಜಾ ಕಾನಾಂಕ್ ಆಪ್ಪಾಲೊ. ಮ್ಹಜೆ ವೋಂತ್ ರೊಂದಾಲೆ.

“ಓಹ್ ತುಂ?!” ಹಾಸ್ಯಾಚೆಂ ಲ್ಹಾರ್ ಉಟಯ್ಲೆಂ ಹಾವೆಂ. “ಹಾ
ಕಾಂಯ್ ಮುರುಳಿ ಮನೋಹರ್ ಆಮ್ಚಾ ಕೂಡಾಕ್ ಯೇವ್ನ್ ಪ್ಲಾಟ್ ವ್ಹಾ
ವ್ನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ... ತುಜಾ ಆಯ್ಚಾ ಶಿಲೊಣೆಚೊ ನಾದ್ ಸುಕ್ಕಾ
ಕ್- ಮನ್ಜಾತಿಂಕ್ ನಾಚೊಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾ.”

“ಪೂರ್ವಾಂ ಭಾಷಣ್ ಸ್ಪರ್ಧೊ ಆಸಾ ನಹಿಂಗಿ?” ಬರ್ನಿ ಹಾಸ್ಯೊ.

“ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್?”

“ಸಂಗತ್ ತುಕಾ ಆನಿಕೀ ಕಳಿತ್ ನಾ.” ಬರ್ನಿನ್ ಕೇಸ್ ಪಾಟಿಂ ಪುಸ್ತೆ

“ಭಾಷಣ್ ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾಕ್ ಅನಿ ತುಜಾ ಹ್ಯಾ ಸಂತೊಕಾಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಕ
ಲೊ?” ಮಾಕಾ ಹೆಂ ಸವಾಲ್ ಅರ್ಥ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ತ್ಯಾಚಿ ಖಾತಿರ್ ಹಾವೆಂ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ತುಕಾ ಸಂಗತ್ ಆನಿಕೀ
ಕಳಿತ್ ನಾ ಮ್ಹಣೊನ್” ಬರ್ನಿನ್ ಪರತ್ ಶಿಲೊಣಿ ಮಾರ್ಲಿ.

“ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲೆಂ ತರ್ ಹಾಂವ್ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಲೊಂ?” ನಕ್ಲಿ ರಾಗ
ದಾಕಯ್ಲೊ ಹಾವೆಂ. ಬರ್ನಿ ಜೋರಾನ್ ಹಾಸ್ಯೊ.

“ಭಾಷಣ್ ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾಂತ್ ಮಾಕಾ ಪಾತ್ರ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್‌ಚ್!” ಬರ್ನಿ
ನ್ ಮೂಟ್ ಆರಾಯ್ಲಿ.

“ತುವೆಂ ಪಾತ್ರ್ ಘೆನಾ ತರ್ ಸ್ಪರ್ಧೊ ಚಲಾನಾಂ-ಗಿ?”

“ಸ್ಪರ್ಧೊ ಚಲ್ತೊಲೊ. ಪುಣ್ ಹೆರ್ ಕಾರ್ಯಂ ಚಲ್ಚೆಂನಾ.”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?”

“ಮತ್ಲಬ್ ಆತಾಂ ಸಮೊನ್ ಘೆ ಮರ್ವಿನ್” ಕದೆಲಾಚೆರ್ ಆಪ್ಲೆ
ವ್ಹಜಾನ್ ಗಳಯ್ಲೆಂ ಬರ್ನಿನ್. “ಹಾವೆಂ ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾಂತ್ ಪಾತ್ರ್ ಘೆಂವ್ಕ್
ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾಂತ್ ಪ್ರಥಮ್ ಸ್ಥಾನ ಜೊಡುಂಕ್ ನಹಿಂ ಬಗಾರ್....

“ಬಗಾರ್?”

“ಮಾಕಾ ಬಹುಮಾನ್ ಜಿಕ್ಣೊಂಕ್ ನಾಕಾ ಬಗಾರ್ ಏಕ್ ಕಾಳಿಜಾ
ಜಿಕ್ಣೊಂಕ್ ಆಸಾ!” ಬರ್ನಿನ್ ಆಪ್ಲೊ ಇರಾದೊ ಮರ್ವಿನಾ ಹುಜ್ವಿಂ ಸೊಡ
ಯ್ಲೊ.

“ವಿಚಿತ್ರ ಜೀವಿ ತುಂ!”

“ವಿಚಿತ್ರ ಜೀವಿ ಹಾಂವ್ ನಹಿಂ ಬಗಾರ್ ತುಂ...!” ಬರ್ನಿನ್ ಬೊಟ್ ಜೊಕ್ಕೊಂ. “ಸ್ವರ್ಧಾಂತ್ ಪಾತ್ರ್ ಘೆಂವ್ಚೆ ಚಡಿತ್ ತರ್ನಾಟಿ ಹ್ಯಾಚ್ ಉದ್ದೇಶಾನ್ ಪಾತ್ರ್ ಘೆತಾತ್ ಮರ್ನಿನ್ ತುಕಾ ಹೆಂ ಸತ್ ಕಳಿತ್ ನಾ...”

“ತುಜೊ ಉದ್ದೇಶ್ ತಸಲೊ ಮ್ಹಣೊನ್ ತುಂ ಹೆರಾಂಜೊಯ್ ಉದ್ದೇಶ್ ತಸಲೊಚ್ ಮ್ಹಣ್ ತುಂ ಚಿಂತಾಯ್!”

“ಪೊರ್ಗೆಟ್ ಇಟ್!” ಶರ್ಟಚಿ ಬುತಾಂವ್ ಶಿಕಾಯ್ನ್ ಬರ್ನಿನ್.

“ಚಲ್ ಆತಾಂ... ಮೆಸ್ಸಾಂತ್ ಕೊಫಿ ಥಂಡ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಆಸ್ತೆಲಿ.”

ಆತಾಂ ಸ್ವರ್ಧಾಂತ್ ಪಾತ್ರ್ ಘೆಂವ್ಚೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಹಾವೆಂ ಥಿರ್ ಕೆಲೊ. ಫಕತ್ ಏಕ್ ಕಾಳಿಜ್ ಜಿಕ್ವಾ ಉದ್ದೇಶಾನ್ ಬರ್ನಿ ವೇದಿಚೆರ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾ ತರ್ ಮಾಕಾ ಕಸಲೊ ಫರಕ್?

ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಉಗ್ಡಾಸಾಚಿ ಸಾವ್ಣಿ ಮ್ಹಜಾ ಮೆಂದ್ಲ್ಯಾ ಪದ್ವ್ಯಾಚೆರ್ ಉಬ್ಜಾಲಿ. ಫಕತ್ ಏಕಾ ಭುರ್ಗಾಂಚಾ ನಾಟಕಾಂತ್ ಪಾತ್ರ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲಾ ಪೆಳಿಂ ಡೆಡೆನ್ ತಿರಸ್ಕಾರ್ ದಾಕಯಿಲ್ಲೊ... ಮ್ಹಜೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಸಲ್ವಲ್ಲ್ಯಾಂವೆಳಿಂ ಅಸಹಯಕತೆಚಾ ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಂನಿ ಹಾಂವ್ ಪಿಗ್ತಾಲ್ಲೊಂ!

ಆಜ್ ಡೆಡಿ ಪರ್ಯ್ ಆಸಾ. ಮ್ಹಜಾ ಪ್ರಗತೆ ವಿಶಿಂ ಡೆಡಿಕ್ ಕಿಂತೆಚ್ ಕಳಿತ್ ನಾ. ಡೆಡಿ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತರ್ ಹಾಂವ್ ಅಸಲೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಲೊಂ? ತೆಂ ಸವಾಲ್ ಆತಾಂ ಗರ್ಜೆಚಿಂ ನಹಿಂ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಸ್ವರ್ಧಾಕ್ ಮ್ಹಜೆಂ ನಾಂವ್ ಭರ್ತಿ ಕೆಲೆಂ ಹಾವೆಂ. ಮ್ಹಜೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಟೆರಿಬೊ ಅಸೊ ವಯ್ರ್ ಸರೆಲ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ದೆಕೊನ್ ಬಿವೊರ್ತೆನ್ ಹಾಸೊಂ.

ಭಾಷಣ್ ಸ್ವರ್ಧಾಚಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ಕೊಲೇಜಿಚಾ ಸ್ಪೀಕರ್ಸ್ ಕ್ಲಬ್ಚಾ ಚಿಂನಿ ಸ್ವರ್ಧಾಚೊ ವಿಷಯ್ ಪ್ರಗಟ್ ಕೆಲೊ... ‘ಪ್ರಥೆಚೊ ದುಸ್ಮಾನ್.’ ಹೊ ಜಾಂವ್ಕಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ಸ್ವರ್ಧಾಚೊ ವಿಷಯ್. ವಿಷಯ್ ದೆಕ್ತಾನಾ ಕಷ್ಟಾಂ ಚೊ ದಿಸ್ತಾಲೊ ತರೀ ಮನ್ಶಾಚಿಂ ಚಿಂತಾಂ ವಿಕಾಸಿತ್ ಕರುಂಕ್ ಸಹಜ್‌ಲ್ಲೊ ವಿಷಯ್.

“ತ್ಯಾ ಸ್ವೀಕರ್ಸ್ ಕ್ಲಬ್ಬಾಟಿ ಸಲಹದಾರಾಂಕ್ ಜಾಂವ್, ವೆ ಕಾರ್ಯದಶಿ
ಕ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ಯೊ ತಕ್ಲೆಂತ್ ಅಕ್ಕಲ್ ನಾ” ವಿಷಯರ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಬರ್ನಿ ಭಿಗ್ಗಲ್ಲೆ.
“ಮಾಕಾ ತ್ಯಾ ವಿಷಯಾಂತ್ ಅರ್ಥ್ ದಿಸಾನಾ. ಉಲಂವ್ಚೆಂ ತರೀ ಕಿತೆಂ

“ಕಾಳಿಜ್ ಜಿಕ್ಣೊ ಭರ್ವೊಸೊ ಚುಕ್ಲೊ?” ಹಾವೆಂ ತಾಕಾ ಚಿಡಾಯ್ಲೆ.

“ಶಟಪ್!” ಉಸೊಡೊ ಬರ್ನಿ. “ತೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಮ್ಹಜೆ ಶಿವಾಯ್
ಹೆರ್ ಕೋಣ್‌ಂಚ್ ಜಿಕ್ಣೊಂಕ್ ಸಕ್ಲೊನಾ.”

ತ್ಯಾ ರಾತಿಂ ಜೆವಾಣ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ಟೇಬಲ್‌ಲೇಂಪ್ ಜಳವ್ನ್ ಕ
ಲಾಚೆರ್ ಗಳೊಂ ಹಾಂವ್. ಬರ್ನಿ ಸ್ವಸ್ಥಪಣಿ ಬೆಡ್ಡಾಚೆರ್ ಶೆವ್ಪಾಲೊ
ತ್ಯಾ ಮೊನ್ ಪರಿಸರಾಂತ್ ಮ್ಹಜಿ ಮತ್ ಯಂತ್ರಾಪರಿಂ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್‌ಲಾಗಿ
ಸರ್ವ್ ಚಿಂತಾಂ ಆರಾವ್ನ್ ಸಾಂಕ್ಲೆಪರಿಂ ಜಮೊ ಕರುಂಕ್ ಹಾವೆಂ ಆರಂಭ
ಕೆಲೆಂ. ಥೊಡಿಂ ಪ್ರಮುಖ್ ವಾಕ್ಯಾಂ ಏಕಾ ಕಾಗ್ಡಾಚೆರ್ ಹಾವೆಂ ಬರವ್
ಘೆಲ್ಲಿಂ. ತಿಂ ಪ್ರಮುಖ್ ವಾಕ್ಯಾಂ ಅಶಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ:

1) ಮನಿಸ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಪೃಥ್ವಿಚೊ ದುಸ್ಮಾನ್.

2) ಹ್ಯಾ ಪೃಥ್ವಿಂತ್ ಸರ್ವ್ ಆಸಾ. ಉಣೆ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಕಿತೆಂಚ್ ನಾ
ಆದಿಂ ಮಾಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಜೂನ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಮನ್ಶಾಚಿ ವಿಂಚವ್ಣ್ ಸಾರ್ಕೆ ನಾ

3) ಪೃಥ್ವಿಚಾ ಗ್ರೇಸ್‌ಕಾಯೆಚೊ ಖರೆೊ ಉಪಯೋಗ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹ
ಸ್ ಸಕ್ಲೊಂಕ್ ನಾ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಚೊಕ್ ವಿಂಚವ್ಣೆ ಮುಖಾಂತ್ ಮನ್ಶಾನ್
ಪೃಥ್ವಿಕ್ ನಷ್ಟ್ ಕೆಲಾ.

4) ಪೃಥ್ವಿಚಾ ಹರೈಕ್ ಕೊನ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಕೇಂದ್ರ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಖಿಯ್
ರ್ ದೆಖ್ಲಾರೀ ಝುಜ್, ದಗ್ಡೊಣಿ, ಅಶಾಂತಿ, ಅರಾಜಕತಾ... ಇತ್ಯಾದಿ ಕಿತ್ಯಾ
ಕ್? ಜವಾಬ್ ಏಕಾಚ್ ಉತ್ರಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ಚಿ ತರ್ ಹಿ ಪೃಥ್ವಿ ಸರ್ವಾಂಚಿ
ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ವಾಸ್ತವಿಕ್ ಸತ್ ಕೊಣಾಚಾಚ್ ಮತಿಂತ್ ನಾ. ಹೆಂ ಸತ್ ವಳೊಂ
ಕ್ಯೊ ಕೊಣ್‌ಂಚ್ ತಯಾರ್ ನಾ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸ್ವಾರ್ಥ್ ಖಾತಿರ್ ಮನಿಸ್
ಪೃಥ್ವಿಚೊ ವಾಯ್ಸ್ ರೀತಿನ್ ಫಾಯ್ದೊ ಜೊಡ್ತಾ.

5) ಮನಿಸ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಪೃಥ್ವಿಚೆಂ ಭುರ್ಗೊ. ಪುಣ್ ಮನಿಸ್ ಮನ್ಶಾ
ಕ್‌ಚ್ ದ್ವೇಷಿತಾ. ಹ್ಯಾ ಮುಖಾಂತ್ ಅಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ್ ರೀತಿನ್ ಮನಿಸ್ ಆಪುಣ್
ಪೃಥ್ವಿಚೊ ದುಸ್ಮಾನ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾದರ್ ಕರ್ತಾ.

ಲಿಖ್ಲಿ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಸಕ್ಲಾ ದವರ್ಲಿ ಹಾವೆಂ. ಹಾವೆಂ ಲಿಖ್ಲಾ ಉತ್ರಾಂಚೆರ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ದೀಪ್ಪ್ ಭಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ. ನಂತರ್ ಟೇಬಲ್‌ಲ್ಯಾಪ್ ಹಾವೆಂ ಆಫ್ ಕೆಲೊ. ಏಕ್ ನೀಳ್ ಶ್ವಾಸ್ ಸೆವುನ್ ಬೆಡ್ಡಾಚೆರ್ ಆವಾಜಾವಿಣೆಂ ಸಾಂವ್ ಪರ್ತಾಲೊಂ. ನಿದೆಚೆಂ ಆಮಾಲ್ ದೋಳ್ವಾಚೆರ್ ಚರೊಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ದುಸ್ರೊ ದೀಸ್ ಉದೆಲೊ ಸಾಂಜ್ ಜಾತಾನಾ ಆಡಿಟೋರಿಯಮಾಂತ್ ವಿಶೇಸ್ ನಹಿಂ ತರೀ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂಚೊ ಸಂಖ್ಯೊ ಉಣೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತೆಗಾಂ ನಿಶಿದಾರಾಂ ಪಯ್ಕಿ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನ್‌ಯೊ ಎಕ್ಲೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಸ್ಪರ್ಧೊ ಭರ್ತಿ ಚಾರ್ ವೊರಾಂಚೆರ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಲೊ. ಏಕೆಕ್‌ಚ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಆಪ್ಲೆ ವಿಚಾರ್ ಪ್ರೇಕ್ಷಕಾಂ ಹುಜ್ರಿಂ ದವರುನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆ

ಮ್ಹಜಿಯೊ ಸರ್ತಿ ಆಯ್ಲಿ. ಮನ್ ಧೃಡ್ ಕರುನ್ ವೇದಿಚೆರ್ ಹಾಂವ್ ಚಡ್ಲೊಂ. ಸದಜ್‌ಲ್ಲಾ ಸ್ಪಿರಿತಾನ್ ಹಾವೆಂ ಉತ್ರಾಂ ಆರಂಭ್ ಕೆಲಿಂ. ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ಮಾಕಾ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ, ತೆಂ ಸರ್ವ್ ಹಾವೆಂ ಸುಢಾಳ್ ಉಚಾರ್ಲೆಂ ಭಾಷಣ್ ಸಂಪ್ತಾನಾ ತಾಳಿಯಾಂಚೊ ಶೀವೊರ್ ಸಾಲಾಂತ್ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿತ್ ಜಾಲೊ. ತ್ಯಾ ನಂತರ್ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ತ್ ಪ್ರಕಾರ್ ಬರ್ನಿಯರ್ ವೇದಿಚೆರ್ ವಚೊನ್ ಆಯ್ಲೊ.

ಸ್ಪರ್ಧೊ ಸಂಪ್ಲೊ. ಧಾ ಮಿನುಟಾಂನಿ ಸ್ಪರ್ಧಾಚೆಂ ಫಲಿತಾಂಶ್‌ಯೊ ಪ್ರಗಟ್ ಜಾಲೆಂ. ದೋನ್‌ಯೊ ಬಹುಮಾನಾಂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂಚೆಂ ಆಪ್ಣಾಯ್ಲಿಂ. ಏಕ್ ಬಹುಮಾನ್ ಆಮ್ಚಾಚ್ ಕ್ಲಾಸಿಚಾ ಎಲ್ಲಿಸ್ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಚಲಿಯೆಕ್ ಲಾಭ್ ಪ್ಲೆಂ.

“ಕುಗ್ರಾಚ್ಯುಲೇಶನ್ಸ್!” ಹಾಂವ್ ಉಡೊನ್ ಪಡ್ಲೊಂ. ಮ್ಹಜಾ ಹುಜ್ರಿಂ ಚಲಿಯೆಚೊ ಏಕ್ ಹಾತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಹಾತಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆಲೊ ಮ್ಹಜಾ ದೊಳ್ವಾಂನಿ. ತೆಂ ಎಲ್ಲಿಸ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ತುಂ ಚುಕೊನ್ ಪಡ್ಲಾಂಯ್ ಮಿಸ್...” ಹಾವೆಂ ಶೀದಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. “ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್, ತುಜಾ ಸವೆಂ ದೋನ್‌ಯೊಂ ಬಹುಮಾನಾಂ ಚಲಿಯಾಂ ಜಾ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್‌ಚ್ ಪಡ್ಲಾಂತ್. ಹೆಂ ಜಾಣಾ ಆಸೊನ್ ತುಂ ಮಾಕಾ ತಮಾಶೆ ಕರಿನಾಂಯ್-ಮಾ?”

ಖರೆ ಸಾಂಗ್ಲಿಂ ತರ್ ಬಹುಮಾನಾಂತ್ ಮಾಕಾ ಕಿಂಚಿತ್ ಆಸಕ್ತ್ ನಾತ್ಲಿ. ಮಾಕಾ ಫಕತಾ ಮ್ಹಜಿಂ ಚಿಂತ್ಲಾಂ ಉಚಾರುಂಕ್ ಏಕ್ ವೇದಿ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ. ತಿತ್ಲಾಂತ್ಚೆ ಮ್ಹಜಾ ತೃಪ್ತೆಚೊ ಹರೈಕ್ ಕಣ್ ಲಿಪೊನ್ ಆಸ್ಲೊ.

“ಮ್ಹಜೆ ಉಲ್ಲಾಸ್ ತುವೆಂ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ನಾಯ್.” ತಿಣೆ ಹಾತ ಮುಕಾರ್ ವೊಡ್ಡಾಯ್ಲೊ.

“ಓಹ್... ಥಂಕ್ಯೊ.” ಹಾವೆಂ ತಿಂ ಬೊಟಾಂ ವ್ಹಳಾ ಚರ್ಚಿಲಿಂ.

“ಪುಣ್ ತುವೆಂ ದಿಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲಾಸ್ ಮಾತ್ಕಾಚೆರ್ ಚಡಂವ್ಚಾ ತಸಲಿ ಅರ್ಹತಾ ಮ್ಹಜೆ ಲಾಗಿಂ ನಾ... ವಾಸ್ತವ್ ಜಾವ್ನ್ ಹಾವೆಂ ತುಕಾ ಉಲ್ಲಾಸ್ ಪಾರಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ. ಕಂಗ್ರಾಚ್ಯುಲೇಶನ್ಸ್ ಮಿಸ್ ಎಲ್ಲಿಸ್!”

“ಥಂಕ್ಯೊ.” ತೆಂ ಹಾಸ್ಲೆಂ. “ತುವೆಂ ಮಿಸ್ಸ್ ಮ್ಹಣ್ಚೊ ಸಬ್ ಕುಡ್ಸುಂಚಾ ಬದಲ್ ಮೆಟ್ರಾನ್ ಫಕತ್ ಎಲ್ಲಿಸ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಚಡ್ ಸೊಭಾ.”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತುಂ ಮಿಸ್ಸ್ ನಹಿಂ?!” ಮಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾಸ್ತಾನಾಂಚೆ ಹಾವೆಂ ಸವಾಲ್ ಉಚಾರುನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

“ಓಹ್ ಗಾಡ್!” ನಿಯಂತ್ರಣ್ ಚುಕೊನ್ ಎಲ್ಲಿಸ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

“ಉಲಂವ್ಕ್ ತುಂ ಭಾರಿಚ್ ಚತುರ್ ಆಸಾಯ್.”

“ತ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ಮಾಕಾ ಲಾಭೊಂಕ್ ನಾ.” ಕೂಡ್ಲೆ ತಿಳ್ತಲೆಂ ಹಾವೆಂ.

“ತರ್ ಬಹುಮಾನ್ ಜೊಡ್ಚಾ ಏಕಾಚ್ ಉದ್ದೇಶಾನ್ ತುವೆಂ ಸ್ಪರ್ಧಾಂತ್ ಪಾತ್ರ್ ಘೆತ್ಲೊಯಿ?” ಎಲ್ಲಿಸಾಚಾ ಸ್ವರಾಂತ್ ಗಂಭೀರತಾ ನಿಶೆತಾಲಿ.

“ಫಕತ್ ಬಹುಮಾನಾಚಾ ಉದ್ದೇಶಾನ್ ಹಾಂವ್ ಕುಡ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲೊಂ ತರ್ ಆತಾಂ ನಿರಾಶೆಚಾ ಕೊಂಡಾಂತ್ ಬುಡೊನ್ ಆಸ್ಲೊಂ!” ಹಾವೆಂ ಉತ್ರಾಂ ವಿಂಚ್ಲೆಂ.

“ಪುಣ್ ಮಾಕಾ ಆತಾಂ ನಿರಾಶಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿಂತೆಂ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂಚ್ ಕಳಿತ್ ನಾ. ತೃಪ್ತೆಚಿ ಸಾಯ್ ಹಾಂವ್ ಭೊಗುನ್ ಆಸಾಂ.”

“ತುಜೆಂ ಭಾಷಣ್ ಕೊಣಾಕ್ ಅರ್ಥ್ ಜಾಲಾಂ, ತಾಂಕಾಂ ರುಚ್ಲಾಂ.” ಹ್ಯಾ ಪರಿಂ ಎಲ್ಲಿಸ್ ಎದೊಳ್ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ತಾಂಚೆ ಪಯ್ಲಿ ಹಾಂವ್‌ಯೊ ಎಕ್ಲೆಂ. ತುಜೆಂ ಚಿಂತ್ಲಾಂ ಅತ್ಯಂತ ಗೂಂಡಾಯೆಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಸಕ್ತಾತ್. ತುಜೆಪರಿಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ಸಗ್ಳೆ ಮನಿಸ್ ಹ್ಯಾ ಸಮಾಜಾಂತ್ ಭೋವ್

ವಿರಳ. ಪ್ರಯಾತನ್ ಕೆಲಂ ತರ್ ತುಂ ಎಕಾ ದಿಸಾ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಮನ್ಯಾಂಚಾ ಸಂಗ್ಡಾಂತ್ ಸೆರ್ವೊನ್ ಖ್ಯಾತ್ ಜಾತೊಲೊಯ್...”

“ತುಜಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಸತ್ ಜಾಲಿಂ ತರ್ ತೊಂಯೊ ಎಕಾ ದಿಸಾ ಏಕ್ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪ್ರೊಫೆತ್ ಜಾತೆಲೊಯ್.” ಹಾಂವ್ ಆಜ್ ಹಾಸ್ಯಾಂಚಾ ಆಮಾಲಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ.

“ತುಜೆಂ ಭಾಷಣ್ ಆಯ್ಕಾಲಾ ನಂತರ್ ಆತಾಂ ಮೂಕಾ ಬಹುಮಾನಾ ಘೆಂವ್ಕ್‌ಯೊ ಲಜ್ ದಿಸ್ತಾ” ಎಲ್ಲಿಸ್ ಉಲವ್ಲೊಂಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ಓಹ್!” ನಟಕೀಯ್ ರೀತಿನ ಹಾಂವ್ ಉದ್ಗರೊಂ. “ಹಾ ಸೇಡ್!”

“ಯಾಂವ್!” ದಾಂತ್ ಚಾಬ್ಲೆ ಎಲ್ಲಿಸಾನ್.

“ಹಲ್ಲೊ ಮರ್ವಿನ್...” ಖಂಯ್ ಥಾವ್ನ್‌ಗೀ ಆವ್ಲಿತ್ ಉದ್ಗರೊ ಬರ್ನಿ ಬಗ್ಲೆನ್ ಉಬೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. “ಹಾಯ್ ಎಲ್ಲಿಸ್...ಕಂಗ್ರೆಜ್‌ಲೇಶನ್ಯಾ! ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ ತುಕಾ ದುಸ್ರಾ ಸ್ಥಾನಾ ಬದ್ಲಾರ್ ಪ್ರಥಮ್ ಸ್ಥಾನ್ ಲಾಭೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.”

“ಥೆಂಕ್ಯೂ” ಎಲ್ಲಿಸಾನ್ ತಕ್ಲೆ ಬಾಗಾಯ್ಲಿ.

ಆಮಿ ಮಿಲಾಗತ್ ತ್ಯಾಚ್ ಕ್ಷಣಾ ಪಾಸಾಳ್ಲಿ. ಬರ್ನಿಚೆರ್ ಏಕ್ ತೀಕ್ಷ್ಣ ನದರ್ ಜೊಕುನ್ ಎಲ್ಲಿಸಾನ್ ಪಾಯ್ ಕಾಡ್ಲೆ. ತ್ಯಾ ನದ್ರೆಂತ್ ವ್ಯಕ್ತ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ಶೀತಳ್ ತಿರಸ್ಕಾರ್ ಬರ್ನಿ ವಾಚುಂಕ್ ಸಕ್ಲೊ ನಾ ಜಾಯ್ತಾಯ್.

“ಕಾಳಿಜ್ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ ಪಡ್ಲೆಂ?” ಹೊಸ್ಪಿಲಾಚಿ ಗೇಟ್ ಉತಾರ್ತಾನಾ ಹಾವೆಂ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಎದೊಳ್ ನಾ” ಸ್ವರಾಂತ್ ವ್ಹಜಾನ್ ಲಿಪ್‌ಲ್ಲೆಂ. “ಪೂಣ್ ವೆಗಿಂಚ್!” ಬರ್ನಿಚಿ ಹಿ ಆವ್ಲಿತ್ ಗಂಭೀರಾಯ್ ಹಾವೆಂ ಅಪೇಕ್ಷುಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.

“ಐ ಸೀ.” ಹಾವೆಂ ಪೋರ್ ಚಾಬ್ಲೆ. “ತುಜಿ ಆಡ್ಕಳ್ ನಾ ತರ್ ತುಜಾ ಕಾಳ್ಜಾಚೊ ಗುಲೊಬ್ ಕೋಣ್ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಕಾನ್?”

“ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತೊಲೊಂ ಇಷ್ಟಾ” ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ದಿಗಂತಾಚೆರ್

ದೀಪ್ತ್ವ ಖಂಚಯಿ ಬರ್ನಿನ್. “ತರ್ಯೊ ಆತಾಂ ನಹಿಂ. ಸರ್ವ್ ಸಂಗಿ
ಕ್ಯೊ ಏಕ್ ಘಡಿ ಲಾಗಿಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ಆಸಾ...”

ಮೆಸ್ಸಾಕ್ ವಚೊನ್ ಏಕ್ ಹುನೊನಿ ಕಾಫಿ ಹಾವೆಂ ಘೆತ್ಲಿ. ಪೊರ
ಸ ವ್ಹಾಜ್ತಾನಾ ಬರ್ನಿನ್ ಪೊಕಿಂಗಾಕ್ ಆಪವ್ಣೆಂ ದಿಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ಗೀ ಆಪ
ಹಾಂವ್ ಪೊಕಿಂಗಾಕ್ ವೆಚಾ ಸ್ಪೂರ್ತೆನ್ ನಾತ್ಲೊಂ.

“ಆಮಿ ಚೆಸ್ ಖೆಲ್ಯಾಂ” ಖರೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ತರ್ ಹ್ಯಾ ಘಡಿಯೆ ಚೆಸ್
ಖೆಲ್ಚಾ ಆತುರಾಯೆರ್ಯೊ ಹಾಂವ್ ನಾತ್ಲೊಂ.

“ಚೆಸ್?” ಬರ್ನಿನ್ ದೊಳೆ ಆಶೀರ್ ಕೆಲೆ. “ಹ್ಲಾಂ...ಚೆಸ್ ಖೆಲ್ತಾನಾ
ಮಾಕ್ಲಾ ನೀದ್ ಯೆತಾ.”

“ಆಜ್ ಪೊಕಿಂಗಾಕ್ ವೆಚೆಂ ಬಳ್ ಮ್ಹಜೆ ಥಂಯ್ ನಾ.” ಹಾವೆಂ
ಪುರಾಸಾಣೆನ್ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ.

“ತರ್ ಮ್ಹಜೆ ಸಲಹಾ ಆಯ್ಕ್...” ಏಕ್ ಘಡಿ ಭರ್ ಚಿಂತುಂಕ್
ಲಾಗ್ಲೊ ಬರ್ನಿ. “...ಹ್ಲಾಂ! ಆಜ್ ಪೊಕಿಂಗ್ಯೊ ನಾಕಾ, ಚೆಸ್ಯೊ
ನಾಕಾ...”

“ತರ್ ಬಸೊನ್ ಜಳಾರಿ ಮಾರ್ಚೊ?” ಹಾಂವ್ ಮಧೆಂಚ್ ಉಸ್ತಡ್ಲೊಂ.

“ತುಕಾ ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಬೂದ್ಬಾಳ್ ಆಯ್ಕ್...ತುಕಾ ದಾಕ್ತೆರ್
ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸಾಮಾ? ಆತಾಂ ‘ಮಿಡ್-ಟರ್ವ್ ಪರೀಕ್ಷಾ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲಿ
ತುಂ ತುಜೆಂ ಲಿಸಾಂವ್ ಕರ್. ಹಾಂವ್ ಟೇಬಲ್ ಟೆನ್ನಿಸ್ ಖೆಳೊಂಕ್ ವೆತಾಂ.
ಫಾಲ್ಕಾಂ ದನ್ಪರಾಂ ಆಮಿ ದೋಗ್ಯೊ ಫಿ ಆಸಾಂವ್. ಲಾಗ್ಲಿಲ್ಯಾ ಥಿಯೆ
ಟಿರಾಂತ್ ಗ್ರೆಗರಿಪೆಕಾಚೆಂ ಪರ್ನೆಂ ಪಿಂತುರ್ ‘ಮೆಕೆನಾಸ್ ಗೋಲ್ಡ್’ ಲಾಗ್ಲಾಂ...
ಸಮ್ಜಾಲೆಂ? ಜರ್ತರ್ ಲಿಸಾಂವ್ ಕರುಂಕ್ ತುಜಿ ಮತ್ ಆಯ್ಕಾನಾ, ಮ್ಹಜೆ
ಲಾಗಿಂ ಹೆರಾಲ್ಡ್ ರೊಬಿನ್ಸಾಚೊ ‘ಎ ಸ್ಪೋನ್ ಫಾರ್ ಡೆನ್ನಿಫಿಶರ್’ ಬೂಕ್
ಆಸಾ.” ಬರ್ನಿನ್ ಬೂಕ್ ಮ್ಹಜಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ಉಡಯ್ಲೊ.

“ಗುಡ್ ಐಡಿಯಾ.” ಹಾವೆಂ ಚಡಿತ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಉಚಾರ್ಪ್ ಆದಿಂ ಬರ್ನಿ
ಆಪ್ಲೆಂ ರ್ಯಾಕೆಟ್ ಫೆವ್ನ್ ವಚೊನ್ ಜಾಲ್ಲೊ.

ಹಾವೆಂ ಟ್ಯಾಬ್ ಲ್ಯಾಟ್ ಪೆಟಯ್ಲೊ.

ಹಾತಾಂತ ಅಸ್ತು ಬೂಕಾಚೆರ್ ಹಾವೆ ದೊಳೆ ಚರಯ್ಲೆ. ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ರೀತಿನ ಪಾನಾಂ ಪರ್ತಿಲಿಂ. ಪುಣ್ ಅಕ್ಷರಾಂಚೆರ್ ದೀಷ್ಟ್ ಕೇಂದ್ರೀಕೃತ್ ಚಾರ್ತಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಸಲ್ವಾಲೊಂ. ಬೂಕ್ ಧಾಂಪುನ್ ಟೇಬಲಾಚೆರ್ ಹಾವೆ ಉಡಯ್ಲೊ. ಕಸಲ್ಕಾಗೀ ಕಾರಣಾನ್ ಮತ್ ಅವ್ಯವಸ್ಥೆ ಜಾಲ್ಲಿ.

ಜನೇಪಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಮಾರ್ಲೆಂ ಬಳಾಧೀಕ್ ವಾರೆಂ ಕಲ್ಕುಲೊ ಹಾಡುಂಕ್ ಶಾಗ್ಲೆಂ. ಶೀತಳ್ ಸುವಿಯೊ ಕುಡಿಂತ್ ಚರ್ಲೊ. ಮ್ಹಜೆಂ ಆಪ್ಲೆಂ ಮುಖಾ ಮಳ್ ಉದ್ದೇಗಾನ್ ಪೊಶೆಲೆಂ ಹಾವೆಂ. ಏಕಾ ಧರಾಚಿ ಅಸ್ತತ್ವಾಯ್...

'ತುಜೆಂ ಭಾಷಣ್ ಕೊಣಾಕ್ ಅರ್ಥ್ ಜಾಲಾಂ ತಾಂಕಾಂ ರುಚ್ಲಾಂ... ತಾಂಚೆ ಪಯ್ಕಿ ಹಾಂವ್‌ಯೊ ಎಕ್ಲೆಂ!' ತೊ ತಾಳೊ, ತಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಮ್ಹಜಾ ಮೊಂದ್ವಾಚೆರ್ ಮುದ್ರಿತ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ.

'ತುಜೆ ಪರಿಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ಸಕ್ಚೆ ಮನಿಸ್ ಹ್ಯಾ ಸಮಾಜೆಂತ್ ಭೋವ್ ವಿರಳ್...' ಎಕಾ ಚಲಿಯೆ ಧಾವ್ನ್ ಅಸಲಿ ಶಾಭಾಸ್ಕಿ...

ಎಲ್ಲಿಸ್!

ಪ್ರಥಮ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಮ್ಹಜಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಏಕ್ ಚಲಿ ಹ್ಯಾ ರೀತಿನ ಉಲ ಯಿಲ್ಲಿ...ಪ್ರಥಮ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಎಕಾ ಚಲಿಯೆಚಿಂ ಚಿಂತಾಂ ಮ್ಹಜಾ ಮತಿಂತ್ ಸಾಂಕ್ಳೆಪರಿಂ ಘುಂವೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ...ಪರಿಣಾಮ್ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಪ್ರಥಮ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಎದೊಳ್ ಮ್ಹಜಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಭೋಗಾಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ ಭೋಗಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಭೋಗುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ...

ಎಲ್ಲಿಸ್!

ಏಕಾ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ವರ್ತುಲಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಪ್ಡಾಲ್ಲೊಂ...ಶ್ವಾ ವರ್ತುಲಾಚಾ ಕೇಂದ್ರಾಚೆರ್ ಎಕ್ ಪರಿಚಿತ್ ರುಪ್ಲೆ ಖಿಂಚೊನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲಿಂ...ಹೆರ್ ಕೋಣ್‌ಚ್ ತ್ಯಾ ವರ್ತುಲಾಂತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ...

ಎಲ್ಲಿಸ್!

ನೀಜ್ ಜಾವ್ನಿಯೊ ಮ್ಹಜೆಪರಿಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ಸಕ್ಚೆ ಮನಿಸ್ ಹ್ಯಾ ಸಮಾಜೆಂತ್ ಭೋವ್ ವಿರಳ್?...ನೀಜ್ ಜಾವ್ನಿಯೊ ಮ್ಹಜೆಂ ಭಾಷಣ್ ತಾಕ್ ಆರ್ಥ್ ಜಾಲಾಂ?...ವ, ಫಕತ್ ಶಾಭಾಸ್ಕಿ ಪಾಪಂವ್ಚಾ ಉದ್ದೇಶಾನ್ ಎಲ್ಲಿಸ್ ತ್ಯಾ ಪರಿಂ ಉಲಯ್ಲೊಂ...

ಶಾಭಾಸ್ಕಿ ಪಾಠಂವೊ ಉದ್ದೇಶ್?

ವೃಜೆಂ ಭಾಷಣ್ ತಾಕಾ ರುಚ್ಚೆಂ ವ್ಹಣ್ಣೆ ಸಂಗತ್ ಸತ್ ತರ್ಯಿ
ತಾಕಾ ಸಾಂಗಾಜಾಯ್ ವ್ಹಣ್ಣಿ ಕಸಲಿ ಅವಶ್ಯಕತಾ ಆಸ್ಲಿ? ವ, ಜೆಂ ಕಿತೆ
ಆಸ್ಲೆಂ ತೆಂ ತಿಳ್ವಿಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಚೂಕ್ ಕಸಲಿ? ಎಲ್ಲಿಸಾಲಾಗಿಂ ಸಂಭಾಷಣ್ ಕರಾ
ನಾ ಏಕ್ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಸಂಗತ್ ವ್ಹಜಾ ಗಮನಾಕ್ ಗೆಲ್ಲಿ...ಎಲ್ಲಿಸಾಚಾ ದೊಳ್ಳಾಂ
ಪ್ರಸಾರಿತ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ತೆಂ ಸುಪ್ತ್ ಆಹ್ವಾನ್...

ಎದೊಳ್ ಖಿಂಬಾಚ್ ಚಲಿಯೆವಿಶಿಂ ಚಿಂತುನ್ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ..
ಕಾದಂಬರಿಂನಿ ಹಾವೆಂ ದರಬಸ್ತ್ ವಾಚ್ಲೆಂ. ಬರ್ನಿಚಾ ಜಿಬೆಚೆರ್ ಚಲಿಯಾ
ಚಿ ಖಿಬಾರ್ ಸದಾಂಚ್ ಆಸ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ತಕ್ಲೆ ಆಟೊಂವ್ಚಾಕ್ ಆಜಾ
ವ್ಹಣಾಸರ್ ವಚೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೊಂ.

ಪುಣ್ ಆಜ್?

ಆಜ್ ಮೂಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ?

ಹಾಂವ್ ಎಲ್ಲಿಸಾಚಾ ಮೊಗಾರ್ ಪಡ್ಲಾಂ?

ಛೇ! ಇತ್ಲ್ಯಾ ಲ್ಹಾನ್ ಪ್ರಾಯೆಚೆರ್?...ಶಿಕಾಪ್ ಮುಕಾರ್ ಆಸ್ತಾನಾ
ಹಿಂ ಸರ್ವ್ ಚಿಂತಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ಪುಣ್ ಮೊಗಾ ವಿಶಿಂ ಭೊಗ್ತಾನಾ ಎಕಾ ಚಲಿ
ಯೆಚೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ಚಾಂತ್ ಕಸಲಿ ಚೂಕ್ ಆಸಾ?

ಹೆ ಆಟಿವಿಟಿ ವಾಸ್ತವಿಕ್ ನಹಿಂಗಿ?

ಎಲ್ಲಿಸಾಕ್ ಮೊವ್ಚೆರ್ ಆಕರ್ಷಣ್ ಉಬ್ಜಾಲಾಂ? ಹ್ಯಾ ಆಕರ್ಷಣ್
ವಾಡಾವಳಿಂತ್ ಬದ್ಲೆಂಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ? ವಾಡೊಂಕ್ ಅನ್ಯಾಸ್ ದಿಂವ್ಕ್
ಜಾಯ್?...ಎಲ್ಲಿಸ್...ಎಲ್ಲಿಸ್ ಆನಿ ಎಲ್ಲಿಸ್! ಎದೊಳ್ ದೆಖೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೊಂ
ಹಾಂವ್ ದೆಖೊನ್ ಆಸ್ಲೊಂ ಆನಿ ಎದೊಳ್ ಮೆಜುಂಕ್ ನಾತ್ಲೊಂ ಕಿತೆಂಗಿ
ಹಾಂವ್ ಮೆಜುನ್ ಆಸ್ಲೊಂ.....

“ಠಕ್...ಠಕ್...” ದಾರಾಕ್ ಆನಿರೀಕ್ಷಿತ್ ಕೊಣೆಂಗೀ ಕೊಕ್ಲೆಂ.

ಘಾಂವೊನ್ ಆಸ್ಲೊಂ ವೃತ್ತಾಂ ಸರ್ವ್ ಪರ್ಯ್ ಸ್ಥಿಂ. ವಾರ್ಯಾಚೆರ್
ಫಿಕ್ರೆ ನಾಸ್ತಾನಾ ಉಬೊನ್ ಆಸ್ಲೊಂ ಹಾಂವ್ ಧರ್ಣೆಚೆರ್ ಪಾವೊಂ.
ಸರ್ವ್ ಅಸಹಜ್ ಸಂಗಿ ನಪಂಯ್ಚ್ ಜಾಲೊ.

ಎಕಾಬ್ ಬಾಕ್ಸಾರಾನ್ ಹಾವೆಂ ದಾರ್ ಉಘಡ್ಲೆಂ. ಎಕೊ ಭುರ್ಗೊ ಉಬೊ ಆಸ್ಲೊ. ಹಾವೆಂ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ್ ದೀಪ್ ಘಾಲಿ.

“ತುಕಾ ಏಕ್ ಫೋನ್ ರಾಕ್ತಾ...” ಭುರ್ಗೊನ್ ವರ್ಧಿ ಪಾಠಯ್ಲಿ.

“ಫೋನ್? ಕೊಣಾಚೆಂ?”

“ಕಳಿತ್ ನಾ.” ಭುರ್ಗೊ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ.

ರೂಮಾಚೆಂ ದಾರ್ ಬಂಧ್ ಕರುನ್ ಹಾವೆಂ ವಾರ್ಡನಾಚಾ ರೂಮಾ ತವ್ನಿನ್ ಕದಮಾಂ ದವರ್ಲಿಂ. ಫೋನ್ ಕೊಣಾಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಮಾರಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ...ಖಚಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಡೆಡಿಚೆಂ ಜಾಯ್ನಾಯ್.

“ತುಜಾ ಡೆಡಿಚೆಂ ಫೋನ್ ತುಕಾ ರಾಕ್ತಾ!” ವಾರ್ಡನಾಚಾ ರೂಮಾಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಫರಾಚ್ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾನ್ ತಾಳೊ ಕಾಡ್ಲೊ.

ಫೋನಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಪಾವುಲ್ಲೊ ಮ್ಹಜೊ ಹಾತ್ ರಿಸೀವರಾಚೆರ್ ಬಸ್ಲೊ. ರಿಸೀವರ್ ದಾವ್ಯಾ ಕಾನಾಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

“ಹಲೋ ಮರ್ವಿನ್ ಸ್ಪೀಕಿಂಗ್...” ಹಾವೆಂ ಕಳಿತ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಮರ್ವಿನ್, ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ಡೆಡಿ ಉಲಯ್ತಾಂ...” ದೊರಗ್ ತಾಳೊ.

“ಹಲ್ಲೊ ಡೆಡ್...” ನಿರಾತ್ಸಾಹಾನ್ ಹಾಂವ್ ಉದ್ಗಾರ್ಲೊ. “ವೆರಿ ವೆರಿ ಗುಡ್ ಇವ್‌ನಿಂಗ್...ಹೌ ಆರ್ ಯೂ?”

“ಗುಡ್‌ಇವ್‌ನಿಂಗ್...” ಜವಾಬ್ ಆಯ್ಲಿ. “ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾಯ್? ಫೊರ್ವಾಂ ಆಯ್ತಾರಾ ಫಾರಾ ಯೆತಾಯ್?”

“ಕಿತೆಂ ವಿಶೇಸ್ ಆಸಾ?”

“ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾ. ಪುಣ್ ತುಂ ಕೊಲೇಜಿಕ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ಫಾರಾ ಯೆಂವ್‌ಚ್ ನಾಂಯ್. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಮಾಮ್ಮಿ ತುಜೊ ಉಗ್ತಾಸ್ ಕಾಡ್ತಾಲಿ...”

“ಪುಣ್ ಡೆಡಿ...”

“ಪುಣ್ ಕಿತೆಂ?”

“ಮಿಡೆಟರ್ನ್ ಪರೀಕ್ಷಾ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲಿ. ಶಿಕೊಂಕ್ ಮ್ಹಸ್ತ್ ಆಸಾ. ಪರೀಕ್ಷಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ಯೆತಾಂ.”

“ಗುಡ್. ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ ಮ್ಹಜೊ ಪುತ್ ಮ್ಹಜೆಪರಿ ಚ್ ಮ್ಹಣೊನ್, ಮ್ಹಜಿಯೊ ಖುಶಿ ತಶಿಚ್. ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೇವ್ನ್ ಗರ್ಜೆವಿನ್ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರ್ಪ್ ಬದ್ಲಾಕ್ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಂತಚ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಬರೆಂ.”

“ಮಾಮ್ನಿ ಕಶಿ ಆಸಾ?” ಮ್ಹಜೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಉಮಾಳ್ಳೆಂ. “ಮಾರ್ಕ್ ಆನಿ ಶಾಲೆನ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾತ್?”

“ಸರ್ವ್ ಬರಿಂ ಆಸಾತ್. ಪುಣ್ ಶಿಕ್ಪಾಂತ್ ಮಾರ್ಕ್ ಮಸ್ತ್ ಪಾಟಿಂ ಆಸಾ. ನಿಯಾತ್ರಣ್ ಚುಕೊನ್ ಲಿಪೊನ್ ಲಿಪೊನ್ ಕೊಮಿಕ್ಸ್ ವಾಚ್ತಾ... ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಅಶೆಂ ಕರ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜಾ ನಾ...”

“ಪುಣ್...” ಮಾರ್ಕಾ ವಿಶಿಂ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಕ್ಷಣಾ ಭಿತರ್ ಸವಾಲ್ ಜಿಬೆ ಚೆರ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ನಿಕಾಳ್ಚೆಂ ನಾ.

“ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್?”

“ಕಾಂಯ್ ನಾ.”

“ಬರೆಂ ಮರ್ವಿನ್...” ಡೆಡಿನೆ ಉತ್ರಾಂ ಸಂಪಯ್ಲಿಂ. ಶಿಕ್ಪಾಚೆರ್ ಚಡಿತ್ ಗಮನ್ ದಿವ್ಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಕರ್. ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರ್ ತುಜೆ ಧಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಕಾ ಸಾರ್ಕೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ. ಮ್ಹಜೆಂ ನಾಂವ್ ಉರೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ತರ್ ಫಕತ್ ತುವೆಂ ಮೂತ್...ಸಮ್ಜಾಲೆಂ?”

“ಓ.ಕೆ. ಡೆಡಿ. ಗುಡ್‌ನೈಟ್.” ನೀಳ್ ಶ್ವಾಸ್ ಸೆವುನ್ ಹಾವೆಂ ರಿಸೀವರ್ ಪಾಟಿಂ ಖಿಳಾಯ್ಲೆಂ. ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾಚಿ ನದರ್ ಮ್ಹಜೆರ್ ಖಿಂಚ್‌ಲ್ಲಿ.

“ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಡೆಡಿ?” ಪೆನ್ನೊ ಸಕ್ಲಾ ಗಳೆಯ್ಲೆಂ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾನ್.

“ತುಕಾ ಫಕತ್ ಮ್ಹಜಾ ಲಿಸಾಂವಾ ವಿಶಿಂ ಖಿಂತ್.”

“ತುಜೆ ವಿಶಿಂ ಖಿಂತ್ ನಾ ತುಜಾ ಡೆಡಿಕೆ?” ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾಚೆಂ ಹೆಂ ಸವಾಲ್ ಮಾರ್ಕಾ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“.....” ಜುಂಬಾ ತಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ತರೀ ಹಾವೆಂ ಉಚಾರ್ಲಿ ನಾ.

“ತುಜೆಂ ಭಾಷಣ್ ಆಜ್ ಹಾವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ.” ವಿಷಯಾಚಿ ದಿಶಾ ಬದ್ಲಿ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾನ್. “ರಷ್ಮನ್ ಲೇಖಕಾಂಚೊ ಬರೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಪಡ್ಲಾ ತುಜೆರ್.”

“ಹಾವೆಂ ಭಾಷಣ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ರಷ್ಯನ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಿ ಆಧಾರಾನ್ ನಹಿಂ!”
 ವ್ಯಾಭಿಮಾನಾಚಿ ವಾತ್ ಪೆಟೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಮ್ಹಜಾ ಉತ್ರಾಂನಿ. “ಫಕತ್
 ಮ್ಹಜಾ ಚಿಂತ್ನಾಂಚೊ ಆಧಾರ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲಿ ಹಾವೆಂ.”

“ನಿಜಾಯ್ಕೆ?” ಉದ್ಗಾರ್ಲೊ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾನ್ “ಕಿತೆಂಯ್ ಜಾಂವ್ ತುಜಿಂ
 ಉತ್ರಾಂ ಮಾಕಾ ರುಚ್ಲಿಂ. ತುಜಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ತುಜಾ ಪ್ರಾಯ್ ಪ್ರಾಸ್ ಗೂಂ
 ಜಾಯ್ಕ್ ವಚೊಯ್ ಸಕ್ತಾತ್...ಅರೆ! ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಬೊಚ್ ರಾವ್ಲಾಯ್?
 ಏಸ್...ಬಸ್...ಮಾಕಾ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಥೊಡ್ಯೊ ಸಂಗಿ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಆಸಾತ್”

“ಥೊಡ್ಯೊ ಸಂಗಿ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಆಸಾತ್?” ಮ್ಹಜಾ ಕಪಾಲಾಚೆರ್
 ಮಿರಿಯೊ ಚರೆಲ್ಲೊ.

“ವ್ಹಯ್”

ಚೌಕಕಾರಾಚಾ ಮೆಜಾ ಹುಜ್ರಿಂ ಕದೆಲ್ ವೊಡುನ್ ಹಾಂವ್ ಬಸ್ಲೊಂ.

“ಮರ್ವಿನ್” ನಾಂವ್ ಉಲೊ ಕರುನ್ ಆರಂಭ್ ಕೆಲೆಂ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾನ್.

“ತುಕಾ ದೆಖುನಾ ಆಜ್ ಮಾಕಾಚ್ ಅಜಾಪ್ ಭೊಗ್ತಾ ಕೀ ದೋನ್
 ಮಹಿನ್ಯಾ ಆದಿಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಡೆಡಿ ಸಂಗಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಮರ್ವಿನ್ ತುಂಚ್ ವ್ಹಯ್‌ಗಿ
 ನಹಿಂ...ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಮ್ಹಜೆ ದೊಳೆ ಫುಡ್ ಕರ್ಚೆಂ ಧಯ್ರ್ ಸಮೇತ್ ತುಕಾ
 ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಪುಣ್ ಆಜ್ ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಮ್ಹಜಾ ತಸಲ್ಯಾ ಸಬಾರ್
 ಹೆಜಾರ್ ಆಸ್ಪಿನಾಂಕ್ ಫುಡ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ತಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ
 ಜಾಲಾಂ. ಕಸಲಿ ಬದಲಾವಣ್ ಫಕತ್ ದೋನ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂನಿ!...ತುಜೆಲಾಗಿಂ
 ಸಬಾರ್ ತಾಲೆಂತಾಂ ಆಸಾತ್. ತಿಂ ತಾಲೆಂತಾಂ ಚಡಿತ್ ಊರ್ಜಿತ್ ಕರುಂಕ್
 ತುಕಾ ಮಿಶಿ ಆಸಾ?”

“ಫಾದರ್...?” ಹಾಂವ್ ಘುಸ್ಪಡ್ಲೊಂ,

“ವ್ಹಯ್ ಮರ್ವಿನ್ ಕಸಲೆಂ ಏಕ್ ಕ್ಷುಲ್ಲಕ್ ಸವಾಲ್ ಹಾವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ
 ನಹಿಂಗೀ?” ಮ್ಹಜಾ ಮೆಂದ್ವಾಂತ್ ಉಬ್ಜಾಲ್ಲಿಂ ಸವಾಲ್ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾನ್
 ಆಪ್ಣಾಕ್‌ಚ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಆಸಲೆಂ ಏಕ್ ಕ್ಷುಲ್ಲಕ್ ಸವಾಲ್ ಉಡಂವ್ಕ್
 ಏಕ್ ಫಾವೊತೆಂ ಕಾರಣ್ ಆಸಾ. ಕಾರಣ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಉಲ
 ಯ್ಲಾಂ...ಆಪ್ಲಿಂ ಸ್ವಂತ ತಾಲೆಂತಾಂ ಊರ್ಜಿತ್ ಕರುಂಕ್ ಕೊಣಾಕ್‌ಚ್ ನಾ

ಖುಶಿ ಆಸಾನಾ. ತರ್ಯೊ ಜಾಣಾಂಯ್ ತುಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಾವೆಂ ತುಜೆಲಾಗಿ ತಶೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ? ಸತ್‌ಚ್ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ತರ್ ತುಂ ಹ್ಯಾ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್ ಭರ್ತಿ ಜಾತಾನಾ ತುಜಾ ಡೆಡಿ ಥಾವ್ನ್ ಮಾಕಾ ಎಕ್ ಆದೇಶ್ ಲಾಭಿ ಲ್ಲೊ...”

“ಆದೇಶ್ ಲಾಭಿಲ್ಲೊ?” ಹಾಂವ್ ಉಡೊನ್ ಪಡ್ಲೊಂ.

“ಘಡ್ಪಡ್ಪಾಕಾ ಮರ್ವಿನ್...” ಫಾ| ಆಸ್ಪಿನಾನ್ ಸೂಚಾಯ್ಲೊಂ. “ವ್ಹಯ್ ಮಾಕಾ ಆದೇಶ್ ಲಾಭಿಲ್ಲೊ ತುಜಾ ಡೆಡಿ ಥಾವ್ನ್...ಲಿಸಾಂವಾ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್ ಕಸಲ್ಯಾಚಿ ರಾಟಾವಳೆಂಕ್ ತುಕಾ ಅವ್ಯಾಸ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಜೆಕ್ ಮ್ಹಣೊನ್. ಪುಣ್ ಆತಾಂ ದೆಖ್ತಾನಾ ತುಕಾ ಕೊಣೆಂಚ್ ಅವ್ಯಾಸ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ನಾ. ತುಜೆ ಅವ್ಯಾಸ್ ತುವೆಂಚ್ ಕರುನ್ ಘೆತ್ಲಾಯ್ ಆನಿ ತಸಲಿ ಶಾಧಿ ತುಕಾ ಆಸಾ ...ಹೆಂ ತುಜಾ ಡೆಡಿಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾ.”

“ಆತಾಂ ಹಾವೆಂ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್?”

“ಚಡಿತ್ ಕಿತೆಂಚ್ ನಾ.” ಫಾ| ಆಸ್ಪಿನ್ ಮುಖ್ಯಾಂಶಾಕ್ ಆಯ್ಲೊಂ. “ತುಕಾ ಖುಶಿ ಆಸಾ ತರ್ ಆಮ್ಚಾ ಇಗರ್ಜೆಚಾ ಕಥೊಲಿಕ್ ಯುವಕ್ ಸಂಘಾಕಾ ತುಕಾ ಭರ್ತಿ ಜಾವ್ಚೆತ್. ತುಜಾ ತಾಲೆಂತಾಕ್ ಏಕ್ ವೇದಿ ಲಾಭೊಂಕ್‌ಯಿ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ...”

“ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಸವಾಲ್ ವಿಚಾರುಂ...?”

“ಜರೂರ್...ಜರೂರ್...”

“ಡೆಡಿನ ತುಮ್ಮಾಂ ಆದೇಶ್ ದಿಲಾ ಆಸ್ತಾನಾ...”

“ವಾಜ್ಪಿ ಸವಾಲ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂಯ್ ತುವೆಂ.” ಫಾ| ಆಸ್ಪಿನಾನ್ ಮ್ಹಜಾ ಉತ್ರಾಂ ಅರ್ಧಾರ್‌ಚ್ ಕಾತರ್ಲಿಂ. “ತುಜಾ ಡೆಡಿಚೊ ಆದೇಶ್ ಆತಾಂಯ್ ಮ್ಹಜಾ ಮತಿಂತ್ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಮಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಭೊಗ್ತಾ ಜಾಣಾಂಯ್ ? ತುಕಾ ಕುಮಕ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಜರ್‌ತರ್ ಪಾಟೊ ಸರಾನ್, ಫಾಲ್ಕಾಂ ತುಜಾ ತಾಲೆಂತಾಂಕ್ ಜಾಂವ್ಚಾ ದಗೊಣೆಕ್ ಹಾಂವ್‌ಯಿ ಗುನ್ಯಾಂವ್ಕಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ...ಆಕಾಸಾರ್ ಉಬೊನ್ ಆಸ್ಚಾ ಸುಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಉದ್ಯಾಂತ್ ಉಬೊಂಕ್ ಆಸಾಧ್ಯ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಉದ್ಯಾಂತ್ ಬುಡಯ್ಲ್ಯಾರ್ ತೆಂ ಸುಕ್ಲೆಂ ಧ್ವಾಸ್ ಜಾತಾ!”

ತಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆದರ್ಶ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ಮಾಕಾ. ಮ್ಹಜೆ ಹುಜ್ಪಿಂ

ಸೋನ್ ಆಸ್ತಾ ವ್ಯಕ್ತಿಚಾ ದೋಳ್ಕಾಂತ್ ಪ್ಲಜೆ ದೋಳೆ ರಿಗ್ಲೆ. ತ್ಯಾ ದೋಳ್ಕಾಂನಿ
ವರ್ವ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ...ಮೋಗ್, ಮಯ್ಪಾಸ್, ಭರ್ವೊಸೊ, ಧಯ್ರ್, ...
ತ್ಯಾಂತ್ ಆಪ್ತ ಆತ್ಮೀಯತಾ ಆಪ್ಲೆ ಮಧೆಂ ಉಬ್ಜಾಲಿ.

“ತುಂ ತಯಾರ್ ಆಸಾರ್?”

“ವ್ಹಯ್, ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ!” ಅಖಿಂಚ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ
ಹಾವೆಂ.

ತ್ಯಾಚ್ ಆಯ್ತಾರಾ ಫಾ! ಆಸ್ತಿನಾ ಸಂಗಿಂ ಹಾಂವ್ ಇಗರ್ಜೆಚಾ ಕಥೊಲಿ
ಕ್ ಯೂತ್ ಕ್ಲಬ್ಬಾಚಾ ಜಮಾತಿಕ್ ಹಾಜಾರ್ ಜಾಲೊಂ. ಹ್ಯಾ ಘಡಿಯೆಂ
ಹಾಂವ್ ಎಕಾ ಸ್ವಾಮಿಕ್ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾಲ್ಲೊಂ. ಯೂತ್ ಕ್ಲಬ್ಬಾ
ಧಾವ್ನ್ ಹಾರ್ದಿಕ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಮೂಕಾ ಲಾಭೊ. ತಾಂಚೆ ಬರಾಬರ್
ದೋನ್ ಮೊರಾಂಚಾ ಜಮಾತೆಂತ್ ಭರ್ಸಾತಾನಾ ಥಂಯ್ಸರ್ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ
ಹರೈಕ್ ಸೆಕುಂಡ್ ಪ್ಲಜಾ ವಾಂಟ್ಕಾಕ್ ಧಾದೊಸ್ಕಾಯೆಚೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ.
ಯುವಜಣಾಂಚೊ ಖರೊ ಸ್ಪಿರಿತ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ರಾಜ್ ಕರುನ್ ಆಸ್ಲೊ.

ಜಮಾತೆಂತ್ ಚಾಲು ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸತಾಂ ಆನಿ ಖಿತಾಂ ವಿಶಿಂ ತರ್ಕ್
ಚಿಲ್ತಾಲೆಂ. ಸಾಂದ್ಯಾಂ ಧಾವ್ನ್ ಯೆಂವ್ಚಾ ಅಭಿಪ್ರಾಯೆಂಕ್ ಸದಾಂಚ್ ಸ್ವಾಗ
ತ್ ಆಸ್ಲೊ. ಹರೈಕ್ಲೊ ಆಪ್ಲೆ-ಆಪ್ಲೆ ವಿಚಾರ್ ಸಾದರ್ ಕರ್ಚಾ ಖಾತಿರ್
ಹುನೊನಿ ತರ್ಕ್-ವಿತರ್ಕ್ ಆಸಾ ಕರ್ತಾಲೆ. ಫಾ! ಆಸ್ತಿನಾ ತಾಂಕಾಂ ಮಾರ್ಗ್
ದರ್ಶಕ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. ಫಾ! ಆಸ್ತಿನಾಕ್ ತ್ಯಾ ವರ್ತುಲಾಂತ್ ಶ್ರೇಷ್ಠ್
ಸ್ಥಾನ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಮಹಿನ್ಯಾಂತ್ ತೀನ್ ಆಯ್ತಾರಾಂನಿ ಯುವಜಣ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಭರ್ಸಾತಾ
ಲೆ. ಜಮಾತೆ ಧಾವ್ನ್ ಜಮಾತ್ ಉತ್ತೊನ್ ಮಹಿನೊ ಉಬ್ತಾನಾ ಪ್ಲಜೆಂ
ಚ್ ಪ್ಲಜೆಂ ಎಕ್ ಸ್ಥಾನ್ ಹಾವೆಂ ಭದ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಥೊಡೊ
ವಾಸ್ತವಿಕ್ ಸಂಗಿ ಮೂಕಾ ಸುಸ್ತೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಪ್ರಥಮ್ ಪಾವ್ತಿಂ
ಜಮಾತೆಕ್ ಹಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಿಂ ಮೂಕಾ ಕ್ಲಬ್ಬಾವಿಶಿಂ ಭೊಗುಲ್ಲ್ಯಾ
ಮನೋಭಾವಾಕ್ ಆನಿ ಆತಾಂ ಭೊಗ್ಚಾ ಮನೋಭಾವಾಕ್ ಜಾಯೊ ಫರಕ್
ಆಸ್ಲೊ. ಕ್ರಮೇಣ್ ದೀಸ್ ಉತ್ರಾನಾನಾ ಮೂಕಾ ಸ್ಪೆಸ್ವ್ ದಿಸೊಂಕ್-
ಲಾಗ್ಲೊ.

ಯುವಜನಾ ಮಧೇಂ ಏಕಾ ರೀತಿಚೆಂ ಶೀತಳ್ ರ್ಜುಜ್ ಸದಾಂಚ್ ಆಸ್ಲೊಂ. ಅರ್ಥಾತ್ ಹೊ ಮನಸ್ತಾಪ್ ಉಗೊ ದಿಸಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ತರೀ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್‌ಚ್ ಶಿಜೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಎಕ್ಲೊ ವೇದಿಚೆರ್ ಪರ್ಜಳ್ತಾನಾ ಆನ್ಯೆಕ್ಲಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಹುಲ್ವತಾಲೆಂ. ಪುಣ್ ಸರ್ವಾಂ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಸರ್ವ್ ಸಂಗಿ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ಆನ್ಯೆಕ್ ಸೂಕ್ಷ್ಮ್ ಸಂಗತ್ ಮ್ಹಜಾ ಗಮನಾಂತ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾಲೊ ಕ್ಲಬ್ಬಾಚಾ ಸಾಂದ್ಯಾಂಕ್ ಜಾಂವ್ ವ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಕ್ ಸ್ವಂತ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆಂವ್ಚಿ ಶಾಧಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಹರೈಕಾ ವಿಷಯಾಂತ್ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾಚೆಂ ಫೈಸಲಾ ಅಂತಿಮ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯಿ ತರ್ಕ್-ವಿತರ್ಕ್ ಚಲ್ತಾನಾ ತರ್ಕಾಂತ್ ಖಿತ್ಯತೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತರೀ ಸಾರ್ಕೆಂ ಪಾರ್ಕುನ್ ದೆಖ್ಲ್ಯಾರ್ ಘತಾ ಧೊಡ್ಯಾಚೊ ತಾಳೊ ಮಾತ್ ಆವಾಜ್ ಕರ್ತಾಲೊ.

“ಗುಡ್ ಇವ್‌ನಿಂಗ್ ಫಾದರ್.” ತ್ಯಾ ಏಕಾ ಸೆನ್ವಾರಾಚೆ ಸಾಂಜೆರ್ ಹಾಂವ್ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾಚಾ ರೂಮಾಕ್ ಪಾವ್ತಲೊಂ.

“ಯೆಸ್...ಗುಡ್ ಇವ್‌ನಿಂಗ್ ಮರ್ವಿನ್.” ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾನ್ ತಕ್ಲೆ ಉಕಲ್ಲಿ. “ಕಸೊ ಆಸಾಯ್? ಹೌ ಇಜ್ ಲೈಫ್?”

“ಫಾಯ್ಸ್” ಏಕ್ ಬಸ್ಕಾ ಹಾವೆಂ ಆಪ್ಣಾಯ್ಲಿ. “ಫಾದರ್ ಮಾಕಾ ತುಮ್ಚೆ ಲಾಗಿಂ ಥೊಡಿಂ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರಾಂಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ...ಕ್ಲಬ್ಬಾ ವಿಶಿಂ.”

“ಕ್ಲಬ್ಬಾ ವಿಶಿಂ?” ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾನ್ ಅಪ್ಲೆಂ ಪೆನ್ನ ಸಕ್ಲಾ ಗಳಯ್ಲೆಂ. “ಮರ್ವಿನ್ ತುಜಾ ಕ್ಲಬ್ಬಾಚಾ ಸವಾಲಾಂಚಿ ಜವಾಬ್. ತುಜೆ ಲಾಗಿಂಚ್ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ಮ್ಹಜೆಂ ಕ್ಲಬ್ಬ್?”

“ಜವಾಬ್ ತುಜೆ ಲಾಗಿಂಚ್ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್.” ಸ್ವಷ್ಟ್ ತಾಳ್ಕಾನ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗೊ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನ್. “ತುಜಾ ಕ್ಲಬ್ಬಾ ವಿಶಿಂ ಜವಾಬ್ ಹೆರ್ ಕೊಣಾ ಲಾಗಿಂ ಆಸೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್...? ತುಂ ಏಕಾ ಸಂಘಟನಾಂತ್ ವಾವುರ್ತಾನಾ ಖಿಂಚಾ ಘಡಿಯೆ ತುಂ ತೆಂ ಸಂಘಟಿನ್ ತುಜೆಂ ಮ್ಹಣ್ ವಳ್ಕಾನಾಯ್ ತ್ಯಾ ಘಡಿಯೆ ಮಾತ್, ತುಕಾ ತ್ಯಾ ಸಂಘಟಿನಾ ವಿಶಿಂ ಸವಾಲಾಂ ಉಬ್ಜತಾತ್. ನಾ ತರ್ ಸವಾಲಾಂ ಉಬ್ಜನಾಂತ್.”

“ಪುಣ್ ತುಮಿ ತುಮ್ಮಾಂಚ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ವಿಂಗಡ್ ದವರ್ತಾತ್?” ಕ್ಷಣಾನ್
 ಉಚಾರ್ಲೊ ಹಾವೆಂ. “ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹೆಂ ಕ್ಲಬ್ಬ್ ತುಮ್ಮೆಂ ನಹಿಂ? ಆಮ್ಚಾ ಕ್ಲಬ್ಬ್
 ತಿಂ ಜವಾಬ್ ಮಜೆಲಾಗಿಂ ನಹಿಂ ತರೀ ತುಮ್ಮೆಲಾಗಿಂ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್
 ಲಾಗಿ?”

“ಉಲೊಂವ್ಕ್ ತುಂ ಚಿತುರ್ ಆಸಾಯ್” ಹಾಸೊ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನ್.
 ಆತಾಂ ಉಚಾರ್ ತುಜೆ ದುಬಾವ್...”

“ಫಾದರ್ ಹೆಂ ಕ್ಲಬ್ ಆಮ್ಚಾ ದೊಳ್ಳಾಂ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ್
 ಲಾಗ್ತಾ ವಾಸ್ತವಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್ ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಪೊಕೊಳ್ ಆಸಾ...”

“ಹ್ಲಂ...ಮುಖಾರ್...”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಹಾವೆಂ ಸಮ್ಜೊಂಚಾ ಪರ್ಮಾಣೆ, ಹಾವೆಂ ಮುಖಾರ್ಲೆಂ.
 ಮಹಿನ್ಯಾಕ್ ತೀನ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಆಮಿ ಜಮಾತ್ ಕರ್ತಾವ್, ತರ್ಕ್ ಕರ್ತಾವ್.
 ನಿಚಾರ್ - ವಿನಿಮಯ್ ಕರ್ತಾವ್. ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಘಕತ್ ಏಕ್ ‘ಶೋ’
 ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಪರಿಂ ಮಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ....ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್
 ಮ್ಹಾ ನೀಜ್ ಜಿಣ್ಯಾಂತ್ ತೆಂಚ್ ಮೊಸೊರ್, ಜಿದ್ದ. ಹಗೊ ಆಮ್ಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಂ
 ತ್ ಶಿಜೊನ್ ಆಸಾ. ಎಕ್ಲ್ಯಾಚಿ ಪ್ರಗತಿ ಆನ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಸೊಸುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ...
 ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಕ್ಲಬ್ಬಾಚೆ ಚಡಾವತ್ ಸರ್ವ್ ವಿಷಯ್ ಜಮಾಣೆರ್ ಠರಾವ್
 ಘೆವ್ನ್ ಪುಡೆಂಚ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಪ್ರಮುಖ್ ಸಾಂದ್ಯಾಂ ಮಧೆಂ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆವ್ನ್
 ಜಾತಾತ್. ಆನಿ ಹೆಂ ಆಖೆಂ ಕ್ಲಬ್ಬ್ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಸಾಂದ್ಯಾಂಚಾ
 ಹಾತಾಂತ್ ಆಸಾ...”

“ತುಜಾ ಸವಾಲಾಂನಿ ರಾಜಾಂವ್ ಖಂಡಿತ್ ಆಸಾ.” ನಾಟಕೀಯ್
 ರೀತೀನ್ ತಕ್ಲೆ ಹಾಲಯ್ ಲಾಗೊ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನ್. “ಆನಿ ಜವಾಬ್‌ಯೊ
 ತುಜೆ ಲಾಗಿಂಚ್ ಆಸಾ. ಸದಾಂಚ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರ್ ಮರ್ವಿನ್ ಸರ್ವ್
 ಮಟ್ಟಾಚಾ ಸಂಘಟನಾಂನಿ ಅಶೆಂಚ್ ಘಡ್ತಾ. ತುಜಿ ಹಿ ರೀಕಾ ಘಕತ್ ಆಮ್ಚಾ
 ಏಕಾ ಕ್ಲಬಾಕ್ ಅಮಾನತ್ ನಹಿಂ. ಫಾಲಾಂ ತುಂ ಎಕಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ್ ವ
 ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ್ ಮಟ್ಟಾಚಾ ಸಂಘಟನಾಕ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಹಿಚ್
 ಸ್ಥಿತಿ ತುಜಾ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ತೆಲಿ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮನ್ಶಾಚೊ ಸ್ವಭಾವ್‌ಚ್ ಅಸೊ...
 ಪುಣ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಸವಾಲ್ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಣಾಯ್? ತುಕಾಯೊ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಏಕ್

ಪ್ರಮುಖ್ ಸಾಂದೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಜೊ? ತ್ಯಾ ಮುಖಾಂತ್ ತುಕಾಯೊ ಅಃ
ವಸ್ಥಿತ್ ಸಂಗಿ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ...ಹೆಂ ತುಜೆಂ ಖೆಳಾಂಗಣ್
ಮರ್ವಿನ್ ಆನಿ ಖೆಳ್ಗಾಡಿಯೊ ತುಂಚ್. ಅವ್ಯವಸ್ಥಿತ್ ಖೆಳಾಂಗಣ್ ಸಾಂ
ಕರ್ಸಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ತುಜಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ!”

ಆಪ್ರೀಚಿಂ ವಾಕ್ಯೆಂ ಮತಾಂತ್ ಖಿರವ್ನ್ ಮ್ಹಜಾ ರೂಮಾಕ್ ಹಾಂವ್
ಪಾವ್ಲೊಂ. ಬರ್ನಿ ಮಾಕಾ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ಲೊಂ.

“ಛೆ! ಖಿಯರ್ ಪಾವ್ಲೊಯ್ ತುಂ?” ದುಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ ಬರ್ನಿ
“ತುಕಾ ರಾಕೊನ್ ರಾಕೊನ್ ಮ್ಹಜೆ ದೊಳೆ ಜಿಮೆತಾತ್.”

“ಫಾ! ಆಸ್ತಿನಾ ಸಂಗಿಂ ಆಮ್ಚಾ ಕಠೊಲಿಕ್ ಯಾತ್ ಕ್ಲಬ್ಬಾ ವಿಶಿ
ಉಲೊವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊಂ. ಥೊಡ್ಯಾ ಸಂಗಿ ಇತ್ಯರ್ಥ್ ಕೆಲ್ಯಾ ತಿತ್ಲೆಂಚ್.”
ಹಾವೆಂ ಮಟ್ವಾನ್ ವಿವರಣ್ ದಿಲೆಂ.

“ಬಾಪ್ ರೆ!” ಆಕ್ಲಾಸ್ಲೊ ಬರ್ನಿ. “ಫಾ! ಆಸ್ತಿನಾ ಸಂಗಿಂ ವಿಶ್ರೀತ
ಕುಮ್ತಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಭಿಗೊಂಕ್ ಆಸಾ...ಹರೈಕಾ ಸಂಗಿಂಚಿಂ
ಮನ್ಶಾನ್ ಲಗಾವರ್ ದವ್ರುಂಕ್ ಶಿಕೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮರ್ವಿನ್ ನಾ ತರ್ ತ್ಯಾ
ಪಾದ್ರಿ ವರ್ವಿಂ ತುಜಿ ತಕ್ಲೆ ಪಿಸಾಂತಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸಾ.”

“ಫೊರ್ಗೆಟ್ ಇಟ್!” ಹಾವೆಂ ಧಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ. “ಹಾಂ!...ಬರ್ನಿ
ಮ್ಹಜೆಂ ತುಕಾ ಎಕ್ ಸೂಚನ್ ಆಸಾ.”

“ಹರಿ ಅಪ್! ಕಸಲೆಂ ಸೂಚನ್”

“ಆಮ್ಚಾ ಕಠೊಲಿಕ್ ಯಾವಕ್ ಸಂಘಾಚೊ ತುಜೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಸಾಂದೊ
ಜಾಂವ್ಕ್ ನಜೊ?” ಹಾವೆಂ ಗಂಭೀರ್ಪಣಿ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೊಯ್?”

“ವ್ಹಯ್ ಬರ್ನಿ...ಕಿತ್ಯಾಕ್ ನಜೊ?”

“ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ.” ಬರ್ನಿನ್ ಮೂಟ್ ಚರ್ದಿಲಿ. “ಪುಣ್
ಎಕಾ ಶರ್ತಾಚೆರ್! ಮ್ಹಜಾ ಕಾಳ್ಜಾಚೊ ಎಕ್ ಗುಲೊಬ್ ಆಸಾ...ತೆಂ
ತುಮ್ಚಾ ಸಂಘಾಂತ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ತಯಾರ್
ಆಸಾಂ.”

“ಶಟಪ್!” ಹಾವ್ ವುಸ್ತು ಸೊಂ. “ಕೆದಾಳಾಯಿರ ಜೋಕ್ಸ್ ಬರೆ ಸೊಂ.”

“ಸತಾಂಕ್ ಜೋಕ್ಸ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗಾನಾಂತ್ ಮರ್ವಿನ್!” ಬರ್ನಿಚೊ ವ್ಹರ್ ಘಾಟಿಚೊ ನಾದಾಪರಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಸಲೆಂ ಕಪನ್ ಬರ್ನಿಚೊ ತಾಳ್ಕಾಂತ್ ಹಾವೆಂ ಎದೊಳ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

*

*

*

ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಪಯ್ಲೆಂ ವರಸ್ ಆತಾಂ ಅಂತಿಮ್ ಕ್ಲೆಣಾಂಚೆರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪರೀಕ್ಷೆಚಿ ನಿಶಾನಿ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ತಲ್ಯಾನ್ ಸರ್ವ್ ಇತರ್ ಚಟುವಟಿಕೆಂಕ್ ಆತಾಂ ಖಾಡುಂ ಪಡ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಹೆಂ ವರಸ್ ಮ್ಹಜಾ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ತೃಪ್ತಿಕರ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಕ್ ದುಬಾವ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಪಯ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂತ್ ಹಾವ್ ಶಿಕ್ತಾಲೊಂ ತರೀ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಸರ್ವ್ ಕ್ಲೇತ್ರಾಂನಿ ಹಾವ್ ರ್ಪುಗ್ಲಾಣ್ಯಾಪರಿಂ ಪರ್ಜಳ್‌ಲ್ಲೊಂ - ನಾಂವ್ ಖ್ಯಾತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಸೊಮಾರಾಚಿ ಏಕ್ ಶುಭ್ರ್ ಸಾಂಜ್, ಬಾಕಿ ಆಪ್ಲೆಂ ಲಿಸಾಂವ್ ಶಿಕ್ತಾ ಖಾತಿರ್ ಹಾವೆಂ ಲೈಬ್ರೆರಿಚೊ ಆಸ್ಲೊ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೊ. ಪಾಕಾ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲಾ ಬೂಕಾಂಚೆಂ ಪರಿಶೀಲನ್ ಕೆಲೆಂ ಹಾವೆಂ. ವರಾಂ ಚಾರ್ ಉತ್ತಾತಾನಾ ಏಕ್ ದೋನ್ ಬೂಕ್ ವಿಂಚುನ್ ಲೈಬ್ರೆರಿಚೊ ಶಿಡಿಯಚೊ ಮೆಟಾಂ ದೆವ್ತಾನಾ -

“ಹಲ್ಲೊ ಮರ್ವಿ...” ನಾಜೂಕ್ ಪರಿಚಿತ್ ತಾಳೊ,

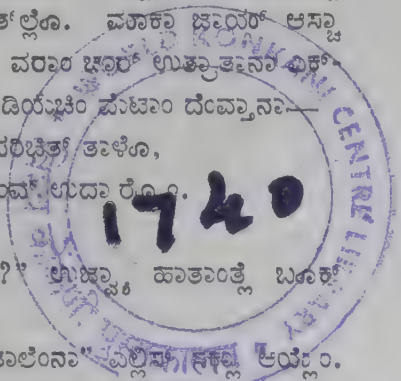
“ಒಹ್!” ಪಾಟಿಂ ಘಾಂವೊನ್ ಹಾವ್ ಉದಾ ರೊಂ.

ಎಲ್ಲಿಸ್!

“ಲೈಬ್ರೆರಿ ಸಾಫ್ ಕರುನ್ ಜಾಲಿ?” ಉಜ್ವಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೆ ಬೂಕ್ ದಾವ್ಯಾ ಹಾತಾಕ್ ವರ್ಗಾಯ್ಲೆಲೆ ಹಾವೆಂ.

“ಪ್ರಯತನ್ ಕೆಲೆಂ ತರೀ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲೆಂನಾ” ಎಲ್ಲಿಸ್‌ನಾಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ. “ಲೈಬ್ರೆರಿ ಸಾಫ್ ಕರುಂಕ್ ತುಜೆ ತಸಲ್ಯಾ ಬುದ್ಧಂತ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂಕ್ ಮಾತ್ ಸಾಧ್ಯ್,”

ಲೈಬ್ರೆರಿ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ಸ್ ಪಾವೊನ್ ಆಮಿ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಚಲೊಂಕ್ ಆರಂಭ್ ಕೆಲೆಂ. ಸಬಾರ್ ದಿಸಾಂ ನಂತರ್ ಆಮಿ ಹಿ ಮಿಲಾಗತ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಆಮ್ಕಾಂ ದೆಖೊನ್ ಬಗ್ಲೆನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ದೋಗ್ ಸೀನಿಯರ್



ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕಿತೆಂಗೀ ಘುಣ್ಣುಣೊಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೆ. ಎಲ್ಲಿಸಾನ್ ತಕ್ಲೆ ಪಂದಾಕ ಘಾಲಿ,

“ಕಶೆಂ ಚಲ್ತಾ ರಿವಿಜನ್?” ಮಠಾನ್ ಶೀದುನ್ ಹಾವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ವೆರಿ ಸ್ಲೋ!” ದಾಂಬುನ್ ಉಚಾರ್ಲೆಂ ಎಲ್ಲಿಸಾನ್, “ತುಜಿ ಸಬ್ ರಾಯ್ ಬಹುಶಾ ಭರಾನ್ ಚಲ್ತಾ ಆಸ್ತಲಿ. ಫಕತ್ ಏಕ್ ವರಸ್ ಉರ್ಲಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ದಾಕ್ತೆರ್ ವ ಇಂಜಿನಿಯರ್...”

“ಪಿಡೇಸ್!” ಹಾಂವ್ ಅಮ್ಕುಕೊ ಹಾಸೊಂ.

ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ರಿತಿನ್ ಕಳಿತ್ ನಾಸ್ತಾನಾಚಿ ಕೊಲೆಜಿಚಾ ಮೈದಾನಾಕ ಆಮಿ ಪಾವ್ಲಾಂವ್, ಟೆನ್ನಿಸ್ ಕೋರ್ಟಾಳಾಗಿಂ ಆಸ್ಲೊ ಏಕ್ ಸಿಮಿಟೆಜೊ ಬಾಂಕ್ ಆಮಿ ವಿಂಚೊ, ಮೈದಾನ್ ಖಾಲಿಚ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

“ಏಕ್ ವರಸ್ ಕ್ಷಣಾ ಭಿತರ್ ಉಬ್ಲೆಂ ನಹಿಂಗಿ?” ಎಲ್ಲಿಸಾಚಾ ವದನಾ ಚೆರ್ ಹಾವೆಂ ದೀಪ್ ಚರಯ್ಲಿ,

“ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್!” ತಾಚೆಂ ವದನ್ ಗಂಭೀರ್ ಆಸ್ಲೆಂ. “ವೇಳ್ ಧಾಂವೊನ್‌ಚ್ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ಮನಿಸ್ ಮೂತ್ ಆಸ್ಲೆಪರಿಚ್ ಆಸಾ. ವೇಳಾಚಾಚ್ ವೇಗಾನ್ ಮನಿಸ್ ವಾಡೊಂಕ್ ಆನಿ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಶಿಕ್‌ಲ್ಲೊ ತರ್...”

“ಬೊಲ್ಯಾ ಭಂವ್ತಿಂ ಆರಾಂವ್ಚೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಎಲ್ಲಿಸ್?” ನಾಂವಾನ್ ಉಲೊ ಕಿಲೆಂ ಹಾವೆಂ. “ವಾಡಾವಳ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಆಮಿ ಆವ್ಜೆಂ ದೆಖೊಂಕ್‌ಜಾಯ್. ದೈಹಿಕ್ ವಾಡಾವಳ್ ಸಾರ್ಕಿ ಮಾನಸಿಕ್ ವಾಡಾವಳ್ ಜೊಡೊಂಕ್ ಸಕಾನಾಸ್ಚಾ ಹಾವೆಂ ವೇಳಾಚಾ ವೇಗಾನ್ ವಾಡ್ಚೆಂ ಕಶೆಂ?”

“ತುಜಿ ಮಾನಸಿಕ್ ವಾಡಾವಳ್ ಅಸಾಮಾನ್ಯ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ!” ಮಧೆಂಚ್ ಎಲ್ಲಿಸ್ ಉಸ್ತಡ್ಲೆಂ. ಆಮಿ ನದರ್ ಏಕ್ ಜಾಲಿ.

“ತೊ ತುಜೊ ಮನೋಭಾವ್!” ಕ್ಷಣಾನ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಫೈಸಲ್ ಹಾವೆಂ ಉಚಾರ್ಲೆಂ, “ಮ್ಹಜಿ ಮಾನಸಿಕ್ ವಾಡಾವಳ್ ಇತ್ಲಿ ಅಸಾಮಾನ್ಯ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ ಲ್ಲಾನ್ ಹಾಂವ್ ಇತ್ಲೊ ಕಪಟಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಾಂ.”

“ಖರೊ ಕಪಟಿ ಕೆದಿಂಕ್‌ಚ್ ಆಪ್ಣಾಕ್‌ಚ್ ಕಪಟಿ ಮ್ಹಣ್ ಆಪಯ್ನಾ,”

“ಕಪಟ್ಯಾಂತ್ ಖಿರೊ ಕಪಟಿ ವ ಘಟ್ಟಿರೊ ಕಪಟಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ನಾ. ಕಪಟಿ ತೊ ಕಪಟಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ.” ಕ್ಲರ್ಕ್‌ಭರ್ ಹಾವೆಂ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ. “ಎಲ್ಲಿಸ್, ಮ್ಹಜೆವಿಶಿಂ ಖಿರಿ ಸಂಗತ್ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾ. ಖಿರಿ ಸಂಗತ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ತರ್ ತುಜಾ ಮತಿಂತ್ ಮ್ಹಜೆವಿಶಿಂ ಅಸಲೆಂ ಊಂಚ್ ಭೋಗಾಪ್ ಬಹುಶಾ ಆಸ್ತೆಂನಾ.”

ಥೊಡೊ ವೇಳೆ ಹಾಂವ್ ಉಲಯ್ಲೊಂನಾ. ಎಲ್ಲಿಸ್ ವರ್‌ನ್‌ಪಣೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬೂಕಾಚಿಂ ಪಾನಾಂ ಪರ್ತ್ಯಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಮನ್ ಪಿಸ್ವೊಂಚೆಂ ವರೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಆಪ್ಪಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಮೂಕಾ ಸಾರ್ಕೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ...” ಹಾಂವ್‌ಂಚ್ ಉಲಯ್ಲೊಂ, “ಹಾಂವ್ ವೇದಿಚೆರ್ ಚಡ್ತಾಂ ಭಾಷಣಾಂ ಕರ್ತಾಂ, ತರ್ಕ್ ಕರ್ತಾಂ, ತತ್ವಾಂ ಉಲಯ್ತಾಂ, ಆನಿ ತೆಂ ಚಿಂತಾಯ್ ಹಾಂವ್ ಅಸಾಮಾನ್ಯ ಮ್ಹಣೊನ್. ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾಂ, ತೆಂ ಡೆಡಿಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕರ್ತೊ ಸ್ಪಿರಿತ್ ಮ್ಹಜೆಧ್ಯೆಂ ನಾ. ಹಾಂವ್ ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ಉಲಯ್ತಾಂ, ತೆಂ ಡೆಡಿಚಾ ನದ್ರೆ ಹುಜ್ಪಿಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಎದೊಳೆ ಸಕೊಂಕ್‌ನಾ.”

“ತುಂ ತುಜಾ ಡೆಡಿಕ್ ಕಾಂಟಾಳ್ತಾಯ್?” ಆವ್ಜಿತ್ ಸವಾಲ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ ಎಲ್ಲಿಸ್. ತಾಚಾ ಸ್ವರಾಂತ್ ಉದ್ವೇಗ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

“ಮ್ಹಜಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಕಾಂಟಾಳ್ತಾ” ಹಾವೆಂ ಸತ'ಚ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ, “ಹಾಂವ್ ಕಾಂಟಾಳ್ತಾಂ ತಾಚಾ ಕರ್ನಾಂಕ್!”

ಥೊಡ್ಯಾ ಸೆಕುಂದಾಂಚೆಂ ವರ್‌ನ್. ಹ್ಯಾ ಮಧೆಂ ಸುಕ್ಲ್ಯಾಂಚೊ ಏಕ್ ಪಂಗಡ್ ಅಂತ್ರಳಾರ್ ಸ್ವತಂತ್ರ್ಪಣಿ ಉಬೊನ್ ವೆಚೊ ಆಮಿ ದೆಖ್ಲೊ.

“ಮ್ಹಜಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಕಾಂಟಾಳ್ತಾಂ!” ತಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಮ್ಹಜಾ ಮಾಂಟ್ಯಾಕ್ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಎದೊಳೆ ಹಾವೆಂ ಕೊಣಾಲಾಗಿಂಚ್ ಆಶೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್‌ನಾ, ಪುಣ್ ಆಜ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗಿ ಹಾಂವ್‌ಂಚ್ ನೆಣಾ— ತುಕಾ ಆಜ್ ಹಾವೆಂ ಕಳಿತ್ ಕೆಲೆಂ.”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್?”

“ಹಾಂವ್ ನೆಣಾ,”

“ಎಕಾ ಕಾಳಾರ್ ವ್ಹಜೆಫೈಂ ತಸಲೇಚ್ ಮನೋಭಾವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ವ್ಹಜಾ ಹರೈಕ್ ಮಿಶೆಕ್ ವ್ಹಜೊ ಬಾಪಯ್ ಆಡ್ಕಳ್ ಹಾಡ್ತಾಲೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಡೆಡಿವಿಶಿಂ ಎಕಾ ರಿತಿಚೊ ದ್ವೇಷ್ ವ್ಹಜಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಜಳೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಆಜ್ ತಸಲೊ ಮನೋಭಾವ್ ಹಾವೆಂ ನಾಸ್ ಕೆಲಾ. ಕಿತ್ಯಾ ಆಜ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಜಾಲಾಂ - ನಿಜಾಯ್ಕಾ ಹಾಂವ್ ವ್ಹಜಾ ಬಾಪಯ್ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಲೊಂ ಆನಿ ದ್ವೇಷಿತಾಲೊಂ ತಾಚಾ ಕರ್ನಾಂಕ್ ಮೂತ್.”

“ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕರ್ನಾಂ ದ್ವಾರಿಂ ಏಕ್ ಮನಿಸ್ ಆಪುಣ್ ಕಿತೆಂ ವ್ಹಜಾ ದಾಕಯ್ತಾ” ಎಲ್ಲಿಸಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಉಚಾರ್ಲಿ.

“ತುಜೆಂ ರಾಜಾಂವ್ ಹಾಂವ್ ಒಪ್ತಾಂ” ಹಾಳ್ಜಾಯೆನ್ ಕಪಾಲಾರ್ ಗಳೆಲ್ಲ ವ್ಹಜೆ ಕೇಸ್ ಪಾಟಿಂ ಪುಸ್ಲೆ ಹಾವೆಂ, “ತರ್ಯೊ ಹರೈಕಾ ಮನ್ಶಾಚಿ ಕರ್ನಾಂ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಚೆಂ ಆನೈಕ್ ರುಪ್ಣೆಂ ಆಸ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಜಿ ಪಾತ್ಯೆನಿ. ತಾಚಾ ಕರ್ನಾಂ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ತೆಂ ರುಪ್ಣೆಂ ಧಾಂಪೊನ್ ಉರ್ತಾ ಕಾರಣ್ ತೊ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಚೊ ಗುಲಾವರ್ ಜಾತಾ. ಪರಿಸ್ಥಿತೆನ್ ಶಿಕಯಿಲ್ಲೆ ಲಿಸಾಂವ್ ತೊ ಜಿಕುನ್ ಧರ್ತಾ - ಹ್ಯಾ ಮುಖಾಂತ್ ಆಪ್ಲೆಂ ವಾಸ್ತವಿಕಾ ರುಪ್ಣೆಂ ಪಡ್ಲ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಮೊಯಾಗ್ ಜಾತಾ ಆನಿ ಪರಿಸ್ಥಿತೆ ಪ್ರಕಾರ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಆರಂಭ್ ಕರ್ತಾ. ಹಾಕಾ ಜಿವಂತ್ ದೃಷ್ಟಾಂತ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ ವ್ಹಜೊ ಡೆಡಿ. ಎಕಾ ಕಾಳಾರ್ ತಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಏಕ್ದವ್ ಮೊವಾಳಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತಾಚಾ ಅಸಹಾಯಕತೆಚೊ ಹೆರಾಂನಿ ಫಾಯ್ದೊ ಜೊಡ್ಲೊ ದೆಖ್ತಾನಾ ತಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಫಾತೊರ್ ಜಾಲೆಂ. ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಚೊ ಮನೋಭಾವ್ ಆಜ್ ಆಸೊ ಜಾಲಾ ಕೀ ಹ್ಯಾ ಪೃಥ್ವಿಚಾ ಹರೈಕಾ ಮನ್ಶಾಚಿ ಪರ್ನೆಂ ಹಿಸಾಬ್ ತಾಕಾ ಬಾಕಿ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಸಮಾಲ್ತಾ. ಆಜ್ ತೊ ಪರ್ನೆಂ ಹಿಸಾಬ್ ವಸೂಲ್ ಕರುನ್‌ಚ್ ಆಸಾ - ಹರೈಕ್ಲ್ಯಾ ಧಾವ್ನ್. ಎಕಾ ಕಾಲಾರ್ ತಾಚಾ ಬಾಪಾಯ್ಲ್ಯಾ ಘರಾಣ್ಯಾಕ್ ಹೆರಾಂನಿ ಪಿಳ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಆಜ್ ತೊ ಹೆರಾಂಕ್ ಪಿಳ್ತಾ. ತಿತ್ಲೆಂ ಮೂತ್ ನಹಿಂ, ಹಾವೆಂ ತಾಚಾ ಪುತಾನ್‌ಯೊ ತೊ ಹಿಸಾಬ್ ವಸೂಲ್ ಕರುನ್‌ಚ್ ಯೇಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ವ್ಹಜಾ ಡೆಡಿಚಿ ಅಪೇಕ್ಷಾ.”

“ತುಜಾ ಡೆಡಿಚಾ ಕರ್ನಾಂಚೊ ದ್ವೇಷ್ ಕರುನ್‌ಯೊ ತುಜಾ ಡೆಡಿಚೊ

ನೀಗ್ ಕರುಂಕ್ ತುಂ ಸಕ್ತಾಯ್?" ಎಲ್ಲಿಸಾನ್ ಅಪ್ಪೆಂ ತಲ್ವಾರಿ ಸಾರ್ಕೆಂ
ಮಾಲ್ ವ್ಹಜೆ ದುಜ್ರೆಂ ಉಡಯ್ಲೆಂ.

"ನಿಜಾಯ್ಕ ತಾಚಾ ಕನ್ಯಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ದ್ವೇಷಿತಾಂ. ತರ್ಯೊ
ತಾಚೆಂ ತಾಚೊ ಮೋಗ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತೊ ವ್ಹಜೆಂ ಬರೆ
ಪುಣ್ ಆಶೆತಾ. ತಾಚಾ ಖುಶೆ ಪರ್ಮಾಣೆ ಜಿಯೆಲ್ಯಾರ್ ಪುಡೆಂ ವ್ಹಜೆಂ ಭವಿಶ್ಯ
ಪುಣ್ ಜಾತೆಲೆಂ ವ್ಹಜ್ ಭರ್ವಸ್ತಾ...ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ಖಚಿತ್ ಜಾವ್ನ್
ಜಾಣಾ. ತಾಚಾ ಖುಶೆ ಪರ್ಮಾಣೆ ಜಿಯೆಂವ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಹ್ಯಾ
ಸುಸಾರಾಕ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾ. ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಲಾಂ ವ್ಹಜೆ ಖುಶಿ ಜ್ಯಾರಿ ಕರ್ಚಾ
ಖಾತಿರ್!" ಅಪ್ಯಕ್ ಸ್ಪಿರಿತಾನ್ ಹಾಂವ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊಂ.

ಪೊರಾಂ ಸ ಉತ್ರಾಲ್ಲಿಂ. ಎಲ್ಲಿಸ್ ಅನಿಕೇ ಬಸೊನ್ಂಚ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

"ತುಜಾ ಚಿಂತ್ಪಾಚಿ ಗೂಂಡಾಯ್ ವ್ಹಜಾನ್ ಮೆಜುಂಕ್ ಅಸಾಧ್
ಕೊವ್ನಾಸಾ." ಎಲ್ಲಿಸಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಉಕಲ್ ವ್ಹಜೆಂ ಮುಖಾಮಾಳ್ ಚೊಯ್ಲೆಂ.
ತರ್ಯೊ ತುಜೆಂ ಉತ್ರಾಂ ವ್ಹಜೆ ಥಂಯ್ ನವ್ನಾ ಸ್ಪಿರಿತಾಕ್ ಪ್ರೇರಣ್
ನಿತ್ಯಾತ್."

"ಪರತ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ವ್ಹಜೆಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಲೊನ್ ಫಟೊನ್ ಪಡಾ
ಜಾಣಾ. ತತ್ವಾಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಸುಲಭ್. ಪುಣ್ ತಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಕಾರ್ಯಾಂತ್
ದಾಕೊಂವ್ಕ್ ಉಲೊಂವ್ಚಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಸಲೀಸ್ ನಹಿಂ. ತ್ಯಾಚ್‌ಪರಿಂ ಹಾಂವ್
ಯೊ ವ್ಹಜೆ ತತ್ವಾಂ ಕಾರ್ಯಾಂತ್ ದಾಕೊಂವ್ಕ್ ಸಕಾನಾಸ್ತಾನಾ ಕಪಟ್ಯಾಂಚಾ
ಪಂಗ್ಡಿಂತ್ ಶಿಕೊನ್ ನಿರ್ಜೀವ್ ಜಿಣೆ ಜಿಯೆವ್ನ್ ಆಸಾಂ." ದೀರ್ಘ್ ಶ್ವಾಸ್
ವೆವುನ್ ಹಾವೆಂ ಮುಕಾರ್ ಪಾವ್ಲಾಂ ದವರ್ಲಿಂ.

ಎಲ್ಲಿಸಾನ್ ವ್ಹಜೊ ಪಾಟ್ಲಾ ವ್ ಕೆಲೊ.

"ಕಪಟಿ ಕಪಟ್ಯಾಂಕ್ ಕ್ಷಣಾನ್ ವಳ್ಕುತಾತ್ ನಹಿಂಗೀ ಮರ್ವಿನ್?"
ಫೊಡ್ಯಾ ಘಳಾಯೆ ನಂತರ್ ಎಲ್ಲಿಸಾಚೆ ಪೋರ್ ಉಸಾಲೆ. "ಹಾಂವ್
ಕಾರ್ಯ್ ಸಾಂತಿಣ್ ನೈಂ!"

ಚಡಿತ್ ಉಲೊಣ್ಯಾಕ್ ಅವ್ಯಾಸ್ ದಿನಾಸ್ತಾನಾ ಸರಾರಾಂ ವ್ಹಜಾ ಹೊಸ್ಲೆ
ಲಾಕ್ ಹಾವೆಂ ಕದವಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ.

ವೊರಾಂ ರಾತಿಚಿಂ 11-59.

ಜನೆಲಾ ಲಾಗಿಂ ಉಬೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಹಾವೆಂ ಮ್ಹಜೆ ನದರ್ ಬರ್ಪಿ ತೆವ್ಚಿಂ ಘುಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ. ಖಿಟ್ಲಾಚೆರ್ ನಿದೆಚೊ ವೇಂಗೊತ್ ತಲ್ಲಿನ್ ಜಾಲ್ಲೊ ತೊ ಪರತ್ ಜನೆಲಾಂತ್ಲಾನ್ ಮ್ಹಜೆ ದೀಪ್ ಭಾಯ್ರ್ ಚರ್ಲಿ. ತಿ ದೀಪ್ ಖಿಟ್ಲಾಚೆ ಸಂಗಿಚೆರ್ ಕೇಂದ್ರಿಕ್ತತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಶ್ಯಾನತೆಚಿ ಸಾಯ್ ತಾ ದಿಪ್ಪಿಂತ್ ನಿಶೆತಾಲಿ. ಪುಣ್ ಮೊದ್ವಾಚೊ ಕೇಂದ್ರಾಚೆರ್ ಏಕ್ ಪಿಂತುರ ಆಪ್ಣಾಯಿತ್ಲಾಕ್‌ಚ್ ಫಾಂಟೆವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ವಿಸ್ತಾರ್ ಸಾಗೊರಾಚೆರ್ ಉಪ್ಜೆಂವ್ಚಿಂ ದೋನ್ ತಾರ್ವಾಂ ಯಾಂತ್ರಿಕ ರೀತಿನ ಲಾಗಿಂ ಸರೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ...

ಹಾಂವ್ ಆನಿ ಎಲ್ಲಿಸ್!

ಹರೈಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಎಲ್ಲಿಸಾಚಿ ಮಿಲಾಗತ್ ಜಾತಾನಾ ಏಕ್ ಸಂಗತ್ ಮಾಕಾ ಖಿಚೆತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ಹೆಂ ಎಕಾ ರೀತಿಚಿಂ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಂ ಎಲ್ಲಿಸಾಚೊ ವರ್ತನಾಂತ್ ಹಾವೆಂ ಜಿವಂತ್ ದೆಖ್‌ಲ್ಲೆಂ...

ಹರೈಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಎಲ್ಲಿಸ್ ಕಿತೆಂಗೀ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾಲೆಂ!

ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾವೆಂ ಎದೊಳ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ವಿಚಾರುಂಕ್ ಹಾವೆಂ ಪ್ರಯತ್ನಯಿಂ ಕರುಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಹೆರ್ ಖಿಟ್ಲಾಚೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಂಗಿಂ ಎಲ್ಲಿಸಾಕ್ ಸಳಾವಳ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಎಲ್ಲಿಸಾಚೊ ನೂವಾಕ್ ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ ವಿಶೇಸ್ ಮಾನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಚಿಡಾಂವ್ಚೆಂ ಧಯ್ರ್ ಕೋಣ್‌ಂಚ್ ಘೆನಾತ್‌ಲ್ಲೆ. ತ್ಯಾಚ್‌ಪರಿಂ ಕೋಣ್‌ಂಚ್ ಯ್ ಸಂಗಿಂ ಭರ್ಸೊಂಚೆಂ ಎಲ್ಲಿಸಾನ್ ಉಣೆ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಕಸಲ್ಕಾಯ್ ಸ್ಪರ್ಧಾಂನಿ ಭಾಗ್ ಘೆಂವ್ಚಿ ಹುಮೆದ್‌ಯಿಂ ತಾಕಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಕಾರಣ್ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ.

ಕಾಳಾಚೆಂ ವರ್ತುಲ್ ಆಪ್ಣಾಚಿ ಘುಂವ್ಣಿ ಘುಂವೊನ್‌ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪರೀಕ್ಷೆಚಿ ದೀಸ್ ಆಯ್ಲೆ. ಹ್ಯಾ ದೀಸಾಂನಿ ಪರೀಕ್ಷೆಕ್ ವಿಶೇಸ್ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತಾ ದಿಲಿ ಹಾವೆಂ. ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಿಸಾಂವ್ ಕರ್ತಾನಾ ಹೆರ್ ನಾನಾಂಚಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಮಾಕಾ ತೀಕ್ಷ್ಣ ರೀತಿನ ಧೊಸ್ತಾಲಿಂ ತರೀ ಪರೀಕ್ಷಾ ಸುಲಭಾಯೆನ್ ಕಾಬಾರ್ ಕರ್ಚಿ ತ್ ಹಾಂವ್ ಯಶಸ್ವಿ ಜಾಲೊಂ.

ಪರೀಕ್ಷಾ ಚಾಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ಮಾಕಾ ಘರಾ ವಚಾನಾಸ್ತಾನಾ ಹೆರ್ ಉಪ್

ನಾತ್‌ಲೊ. ಏಕಾ ವರ್ಸಾ ನಂತರ್ ಪ್ರಥಮ್ ಪಾವ್ವಿಂ ಘರಾ ಪಾವ್ವಾನಾ
 ಪ್ವಜಿಂ ಕಾಳಿಜ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗಿ ಉಮಾಳೊನ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ಲ್ಹಾನ್ವಣಾಚೆ ಉಗ್ಡಾಸ್
 ಪ್ವಜಾ ಮಂದ್ವಾ ಪಡ್ವಾಚೆರ್ ನಾಚ್ ಮಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಸರ್ವಾಂ
 ಲ್ಹಾನ್ವಣಾಪರಿಂ ತ್ಯಾ ಲ್ಹಾನ್ವಣಾಂತ್ ಗುಲೊಬ್ ನಾತ್‌ಲೆ ತರೀ ಹಾವೆಂ
 ಖಾಲ್ತಿ ತೆ ಕಾಂಟೆ ಆತಾಂ ಮಾಕಾ ಸ್ವಾಧೀಕ್ ಅನುಭವ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ತ್ಯಾ
 ಪಾಂಟಾಂಚಿ ರೂಬ್ ಚಾಕ್‌ಲ್ಲಾ ಮಾಕಾ ಮ್ಹಜೊಚ್ ಅಭಿಮಾನ್ ಭೊಗ್ಲೊಂ.
 ಹ್ಯಾ ಮಧೆಂ ಪರೀಕ್ಷೆಚೆಂ ಫಲಿತಾಂಶ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ. ಮಾಕಾ ಪ್ರಥಮ್
 ವರ್ಗ್ ಲಾಭ್‌ಲೊ ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ಆಮ್ಚಾ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಮ್ಹಜೆ ಮಾರ್ಕ್ಸ್
 ಅತೀ ಉತ್ತೀವರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಹೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ದೆಡಿಚೊ ಸಂತೊಸ್ ಶಿಖಿ
 ರಾಕ್ ಚಡ್ಲೊ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ತಾಕಾ ಮ್ಹಜೆರ್ ವಿಶೇಸ್ ಭರ್ವ
 ನೊ ಉಬ್ಜಾಲೊ.

ದೆಡಿಚೊ ಆದೇಶ್ ಫೆವ್ ಹಾಂವ್ ಸೆಕೆಡ್ ಇಯರ್ ಪಿ.ಯು.ಸಿ.
 ಖಾತಿರ್ ಹೊಸ್ಪಿಲಾಕ್ ಪಾವ್ಲೊಂ. ದಾಕ್ಟರ್‌ಗಿ ಖಾತಿರ್ ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾಚೆ
 ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ಅತೀ ಅವಶ್ಯ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆ. ದೆಡಿಚೊ ಹರೈಕ್ ಉತ್ತಾಕ್ ಹಾವೆಂ
 ತಕ್ಲೆ ಹಾಲಯ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಹಾವೆಂ ಇತರ್ ಚಟುವಟಿಕೆಂತ್ ದಾಕಯಿಲ್ಲಾ ಪ್ರಗತಿ
 ವಿಶ್ವಾಂತ್ ದೆಡಿಕ್ ಕಸಲಿಚ್ ಖಬಾರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.

“ಹಲ್ಲೊ ಮರ್ವಿನ್...” ತ್ಯಾಚ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಮಾಕಾ ದೆಖ್‌ಲ್ಲಾ ಫಾ!
 ಆಸ್ಪಿನಾಚೆಂ ಮುಖಾಂವಳ್ ಪುಲ್ಲಿಂ “ಕಸೊ ಆಸಾಯ್?”

“ನೊಟ್ ಬ್ಯಾಡ್!”

“ತುಜೆಂ ಫಲಿತಾಂಶ್ ಹಾವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ. ಉಲ್ಲಾಸ್ ತಾಕಾ...”
 ಹಾತ್ ವೊಡ್ಡಾಯ್ಲೊ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾನ್ “ರಿಯಲಿ ಗ್ರೇಟ್ ಯೂವ್ ಆರ್!”

“ಥಂಕ್ಯೂ ಫಾದರ್.”

“ಹಿಚ್ ಪ್ರಗತಿ ಪುಡೆಂಯ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ದವರ್.” ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾನ್
 ಮ್ಹಜೆ ಪಾಟ್ ಥಾಪ್ಲಿ. “ಹೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾ ತುಜೆಂ ನವೆಂ ಜನನ್...”

“ನವೆಂ ಜನನ್ ಜಾಲಾಂ ಫಾದರ್...” ಜವಾಬ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ತಯಾರ್
 ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. “ಪುಣ್ ವಾಡಾವಳ್ ಆನಿಕೀ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ!”

ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನ್ ಫಕತ್ ಹಾಸೊಂ. ಶಿವಾಯಿ ಚಡಿತ್ ಉಲಯ್ಲೊ ನಾ.

ಕೊಲೇಜ್ ಆರಂಭ ಜಾವ್ನ್ ಫಕತ್ ಸತ್ರ ದೀಸ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಮಾತ್ ಸುಕ್ರಾಚಾ ತ್ಯಾ ಎಕಾ ದನ್ಬರಾಂ ಹಾಂವ್ ತಕ್ಲಿ ಫಡಾಫಡ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾನ್ ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ವಚೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೊಂ. ಏಕ್ ಗುಳಿ ಘೆವ್ನ್ ನಿಡ್ಲೊಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಗ್ ಜಾತಾನಾ ಬರ್ನಿಚೆಂ ಯೆಣೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಪೊರಾಂ ಕಾಂಯ್ ಚಾರ್ ಜಾತಿತ್.

“ತಕ್ಲಿ ಫಡಾಫಡ್ ಕಶಿ ಆಸಾ?” ಬರ್ನಿನ್ ಆಪ್ಲೆ ಬೂಕ್ ಟೇಬಲಾಚೆಂ ಉಡಯ್ಲೆ. ಸಾಂಗಾತಾಚಿ ಫೆನಾಚೊ ಬುತಾಂವ್ ದಾಂಬೊ.

“ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ಹುಶಾರ್ ಆಸಾಂ” ಉಬೊ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಆಂಗ್ ಸದಿಳ್ ಕೆಲೆಂ. ಜೀವಾಂತ್ ಉಲ್ಲಾಸ್ ಭರೊ.

“ಮೆಸ್ಸಾಕ್ ಯೆತಾಯ್?”

“ತರ್ ಚಲ್...” ಹಾವೆಂ ಕೇಸ್ ಉಗಯ್ಲೆ. “ಸಾಂಜೆಚಿ ಏಕ್ ಸೆಕ್ಟೋರ್ ಕೊಫಿ ಪಡಾನಾ ತರ್ ಪರತ್ ತಕ್ಲಿ ಫಡಾಫಡ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸಾ.”

ಬರ್ನಿನ್ ಫೆನಾಚೊ ಸ್ವಿಚ್ ಆಫ್ ಕೆಲೊ.

ತ್ಯಾಚ್ ವಗ್ತಾ -

ಜಗ್ಲಾಣ್ಯಾಚಾ ವೇಗಾನ್ ರೂಮಾಚೆಂ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಆಪ್ಲೆ ದೊಗಾಂಯ್ಚೆ ದೊಳೆ ಎಕಾಚ್ ವಗ್ತಾ ದಾರಾ ತೆವ್ಕಿನ್ ಖಿಂಚ್ಲೆ. ಮ್ಹಜಾ ದೊಳ್ಯಾಂಚೊ ಆಸ್ಲೊ ವಯ್ರ್ ಸರೊ.

ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚೆಂ ವದನ್ ದೆಖ್ಲಲ್ಯಾ ಫರಾ ಕಿತೆಂ ತರೀ ಅನಪೇಕ್ಷಿತ್ ಅನಾಹುತ್ ಘಡ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಮಾಕಾ ಸುಸ್ತಾಲೆಂ. ಪಿಸುಡ್ಲೆ ಕೇಸ್... ಘಾಮೆವ್ನ್ ಗಳ್ಲೆಂ ಮುಖಾಂವಳ್...

ಅಸಲ್ಯಾ ಟೆರಿಕ್ ಹಾವೆಂ ಎದೊಳ್ ದೆಖೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ!

ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ದಾರ್ ಬಂಧ್ ಕರುನ್ ಖಿಳ್ ಶಿಕಾಯ್ಲಿ. ಟೆರಿನ್ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆ ಬೂಕ್ ಬೆಡ್ಲಾಚೆರ್ ಗಳಯ್ಲೆ. ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ಲೊ ತುಮಾಲೊ ಕಾಡುನ್ ಮುಖಾಂವಳ್ ಬಳಾನ್ ಪುಸ್ಲೆಂ ತಾಣೆ.

ಆರ್ ಮಾರ್ಲೆ ಪರಿಂ ಟೆರಿಚೆರ್ ಮ್ಹಜಿ ನದರ್ ಖಿಂಚ್ಲಿ. ಬರ್ನಿನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಮಾಕಾ ಪಳೆಲೆಂ... ನಿಜಾಯ್ಕಾ ಟೆರಿಚೆಂ ಹೆಂ ವರ್ತನ್ ಆಮಾಕ್ ಏಕ್ ನವಾಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಸ್ಲೆಂ.

ಟೆರಿಕ್ ಆಜ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ?

“ಟೆರಿ...” ತಾಳೊ ಕಾಡುನ್ ಹಾಂವ್ ಲಾಗಿಂ ಸರೊಲ್ಲಾಂ.

ಟೆರಿನ್ ತಕ್ಲಿ ಉಕ್ಲಿ.

“ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಟೆರಿ?” ಬರ್ನಿ ಬಲಾತ್ಕಾರಾನ್ ಹಾಸೊಲ್ಲಾ. “ತುಕಾ ವೆಖ್ತಾನಾ ಕಾಂಯ್ ಹಾಂಡೊಕ್ಕರ್ ರೆಡ್ಕಾಲಾಗಿಂ ರಘುಜೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾಯ್?”

“ವ್ಹಯ್ ಆಜ್ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಡೊಕ್ಕರ್ ರೆಡ್ಕಾಲಾಗಿಂ ರಘುಜೊನ್ ಆಯ್ಲಾಂ.” ಟೆರಿ ದಾಂತ್ ಚಾಬೊನ್ ಪುಸ್ಪುಸೊಲ್ಲಾ.

“ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೊಯ್?” ಟೆರಿಚೆಂ ಭುಜ್ ಹಾಲವ್ನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಹಾವೆಂ. “ಕಿತೆಂ ತುಜಿ ಅವಸ್ಥಾ... ಸರ್ಕೆಂ ಸರ್ಘಾಳ್ ಸಾಂಗ್...”

“ಪಾಟೀಲಾಕ್ ಹಾವೆಂ ಆಜ್ ಮಾರ್ಲೆಂ!” ಖೆಂವ್ಚಾ ಲೊ ಟೆರಿ.

“ತುವೆಂ ಪಾಟೀಲಾಕ್ ಮಾರ್ಲೆಂಯ್?” ಮಾಕಾ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಲೆ. “ಪುಣ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್?”

ಪಾಟೀಲಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಬರ್ಮಾನ್ ವಳ್ಕುತಾಲೊಂ. ಮ್ಹಜೊಜ್ ಕ್ಲಾಸ್ ಮೇಟ್ ತೊ. ಶಹರಾಚಾ ಏಕಾ ಸಿರಿವಂತ್ ದಿರೆಕ್ಪೊರಾಚೊ ಪುತ್. ಜಾಂವ್ಕ್ ಸೀನಿಯರ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂ ಸಂಗಿಂ ಉಡ್ಕಾಣಾಂ ಘಾಲ್ತಾಲೊ ಶರೀ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಇಷ್ಟಾಗ್ತೆನ್ ಆಸ್ಲೊ. ಮಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೊ ಪ್ರಕಾರ್ ಟೆರಿ ಲಾಗಿಂಯ್ ತಾಚೊ ಸಂಬಂಧ್ ಬರೊ ಆಸ್ಲೊ...

ಆಜ್ ಆಪ್ಲಿತ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ?

“ಮಾಕಾ ಹೆರ್ ಉಪಾವ್ ನಾತ್ಲೊ.” ಟೆರಿನ್ ಮುಖಾರ್ಸಿಲೆಂ.

“ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ತ್ಯಾ ವಿಕಾಳ್ ಘಡಿಯೆ ಮ್ಹಜಾ ಹಾತಾಂತ್ ಕಸಲೆಂಯ್ ಹಾತೆರ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತರ್ ಪಾಟೀಲಾಕ್ ಛಿದ್ರ್ ಛಿದ್ರ್ ಕರುನ್ ಉಡಯೊಂ...”

“ತುಜಾ ಉದ್ವೇಗಾಚೆರ್ ಆತಾಂ ಲಗಾವ್ ದವರ್ ಟೆರಿ...” ಹಾವೆಂ ತಾಳೊ ಕಾಡೊಲ್ಲಾ. “ತುಜೊ ಹುಮಿಣೊ ಮಾಕಾ ಆರ್ಥ್ ಜಾಯ್ನಾಂತ್.”

ಜವಾಬ್ ದಿಂವ್ಚಾ ಫುಡೆಂ ಟೀಬಲಾ ಲಾಗಿಂ ವಚೊನ್ ತಾಂಚ್ಲೆರಾಂತ್ಲೆಂ ಉದಾಕ್ ತಾಳ್ಯಾಚೆರ್ ಗಳಯ್ಲೆಂ ಟೆರಿನ್.

“ಹ್ಯಾ ಆದಿ ಮಾಕಾ ಪಾಟೀಲಾ ಲಾಗಿಂ ಕಸಲಿಚ್ ದುಸ್ತಾನ್ ಕಾಯ್

ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ." ಟೆರಿ ಮುಖ್ಯಾಂತಾಕ್ ಆಯ್ಲೊ. "ಪುಣ್ ಪಾಟ್ಲೊ ಥೊಡೊ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಪಾಟೀಲ್ ಕೆದ್ನಾಯ್ ಚಿಡಾಯ್ತಾ ಆನಿ ಉಪ್‌ದ್ ದಿತಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಮ್ಹಜಾ ಭಯ್ಲಿ ಥಾವ್ನ್ ಮಾಕಾ ಹಿಶಾರೊ ಲಾಭ್‌ಲ್ಲಿೊ ತರ್‌ಯೊ ಸೈರಾಣ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ಹಾಂವ್ ಭುಪ್ ರಾವ್ಲೊಂ... ಆಜ್ ಸಾಂಜೆ ರ್ ಕೊಲೇಜ್ ಜಾಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ಮ್ಹಜಾ ಭಯ್ಲಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಹಾಂವ್ ಚಲೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿೊಂ. ತ್ಯಾಚ್ ಪಾಟೀಲಾನ್ ಮ್ಹಜೆ ಹುಜ್ರಿಂ ಮ್ಹಜಾ ಭಯ್ಲಿಕ್ ಚಿಡಾಂವ್ಚೆಂ ಧಯ್ಕ್ ಘೆಲ್ಲೆಂ. ಹೆಂ ದೆಖ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಜೆಂ ರಗಾತ್ ತಾಪೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ದುಸ್ರ್ಯಾ ಕ್ಷಣಾ ಪಾಟೀಲಾಚೆಂ ಕೊಲ್ಲರ್ ಮ್ಹಜಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ... ಉರುಲ್ಲಿಂ ಸರ್ವ್ ಕ್ಷಣಾನ್ ಘಡೊನ್ ಗೆಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ಮಧೆಂ ದೋಗ್ ಸಿನಿಯರ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ ತರ್ ಪಾಟೀಲಾಚಾ ವಾಂಟಾಕ್ ಆಜ್ ಸಿಮಿತ್ರಿಚೆಂ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾತೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ!"

"ಶಹಭಾಸ್!" ಶಾಭಾಸ್ಕಿ ಪಾಠಯ್ಲಿ ಬರ್ನಿನ್. "ಪಾಟೀಲಾಕ್ ಬೂದ್ ಶಿಕಯಿಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಚಪೆಂ ಉಕಲ್ತಾಂ. ಆಯ್ತಾ ದಿಸಾಂ ಲಗಾಮ್ ಚುಕ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಘೊಡ್ಕಾಪರಿಂ ತೊ ಉಡೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿೊ...."

"ಬಂಧ್ ಕರ್!" ಹಾವೆಂ ಏಕಾಚ್‌ಫರಾ ಗೊರೊಜ್ ಮಾರ್ಲಿ. "ಲಗಾಮ್ ಚುಕ್‌ಲ್ಲಿೊ ಘೊಡೊ ಕೆದಿಂಕ್‌ಚ್ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಸುಲಭಾಯೆನ್ ಸಾಕ್ಯಾ ವಾಟಾಕ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ ಬರ್ನಿ. ಫಾಯೆಲ್ಲಿೊ ತೊ ಆತಾಂ ಚಡಿತ್ ಉಚಾರ್ ಬಳಿ ಜಾತೊಲೊ... ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಫಕತ್ ಹವ್ಯಾಸಾ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಪರಿಂ ಕೊಲೇಜಿಕ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ಪಾಟೀಲಾ ತಸಲೊ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಮಾರ್ ಖಾವ್ನ್ ಥಂಡ್ ಬಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾರ್ ತುಂ ಘೆತ್ಲೊನ್ ಪಡೊಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಮಜ್!"

"ಮರ್ವಿನ್!" ಬರ್ನಿ ಉಸೊಡ್ಲೊ. "ತರ್ ಟೆರಿನ್ ಪಾಟೀಲಾಕ್ ಮಾರ್‌ಲ್ಲಿ ಚೂಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ತಾಯ್ ತುಂ?... ತುಜಾ ದೊಳ್ಕಾಂ ಸಾಮಾನ್ಯ ರ್ ತುಜಾ ಭಯ್ಲಿಕ್ ಕೊಣೆಂಯ್ ಧೊಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ತರ್ ಭಾವ್ ಜಾವ್ನ್‌ಲ್ಲಿೊ ತುಂ ಮರ್‌ನ್ ರಾವ್ತೊಯ್? ಉಚಾರ್ ತುಜಿ ಜವಾಬ್..."

"ಹಾಂವ್ ಕಳಲಿಚ್ ಚೂಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗಾನಾ..." ಮ್ಹಜೊ ತಾಳೊ ಮೋವ್ ಜಾಲೊ. "ಮಾಕಾ ಭೊಗ್ವಾ ಪರ್ಮಾಣೆ ಆಜ್ ತುಜಾ ರಾಗಾಚೆರ್

ನಿಯಂತ್ರಣ ದವರುಂಕ್ ಸಕ್ಲೆಲ್ಲಯರ್ ತರ್ ತುಂ ಟಿರಿ, ಬಹುಶಾ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ
ಶುಂತ್ ಆಸ್ತಿ ಆಸ್ಲಿ. ತ್ಯಾಚ್ ಪರಿ ತುಜೊ ಮಿಸ್ತೆರ್ ಸುಲಭಾಯೆನ್ ಪರಿ
ಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಪ್ರಯತನ್ ಕರ್ಚೆತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಜೀವ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ
ತುಫಾನ್ ತಿತ್ಲಾ ಸಲೀಸಾಯೆನ್ ಥಂಡ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂನಾ...”

“ತುಫಾನಾ ವಿರೋಧ್ ಝುಜ್ಚಿ ಸಾಮರ್ಥಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಆಸಾ ಮರ್ವಿನ್!”
ಬರ್ನಿಚಾ ಸ್ವರಾಂತ್ ದೃಢತಾ ನಿಶಿತಾಲಿ. “ಪಾಟೀಲಾನ್ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಎಕ್
ಚೊಕ್ ಆದಾರ್ಲ್ಯಾ. ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾವ್ನ್ ಆನ್ಯೇಕ್ ಚೊಕ್ ಆಧಾರಿತ್ ತರ್
ತಾಚಿ ಆಮಿ ದಾಂಗೆ ಮೊಡುಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ತ್ಯಾ ಪುಡೆಂ ಮ್ಹಜಾ ಎಕಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜವಾಬ್ ತಯಾರ್ ಕರ್
ಬರ್ನಿ...” ಹಾವೆಂ ಪೊಲೊ ಪೊಶೆಲೊ.

“ಕಸಲೆಂ ತುಜೆಂ ಸವಾಲ್?”

“ಬರ್ನಿ ತುವೆಂ ಎದೊಳ್ ಖಿಂಚಾಚ್ ಚಲಿಯೆಕ್ ಚಿಡಾಂವ್ಕ್ ನಾಂಯ್?
ಟಿರಿ, ತುವೆಂ ಖಿಂಚಾಚ್ ಚಲಿಯೆಕ್ ಚಿಡಾಂವ್ಕ್ ನಾಂಯ್?” ಹಾಂವ್
ಖಿಟ್ಲಾಚೆರ್ ಗಳೊಂ. “ಬಹುಶಾ ತಿ ತುಜಿ ಭಯ್ಲ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಪಾಟೀಲಾಕ್
ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಜಾವ್ಚೆತ್...”

ಟಿರಿನ್ ತಕ್ಲಿ ಪಂದಾಕ್ ಘಾಲಿ.

“ತರ್ ತುಂ ಪಾಟೀಲಾಚಾ ಪಕ್ಷೆನ್‌ಚ್ ಉಲಯ್ತಾಯ್...” ಬರ್ನಿನ್
ದುಸ್ರೊಚ್ ಆರ್ಥ್ ಕೆಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ಪಾಟೀಲಾಚಾ ಪಕ್ಷೆನ್ ಉಲಯ್ತಾ ಬರ್ನಿ.” ಕ್ಷಣ್‌ಭರ್
ಹಾವೆಂ ದೊಳೆ ದಾಂಪ್ಲೆ. “ಬಗಾರ್ ಹಾಂವ್ ಇತ್ಲೆಂಚ್ ಕಳಿತ್ ಕರುಂಕ್
ಆಶೆತಾಂ ಕೀ ಆಮಿ ಹೆರ್ ಚಲಿಯಾಂಕ್ ರಡ್ತಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಚಿಡಾಯ್ತಾಂವ್.
ಪುಣ್ ಆಮ್ಚಾ ಭಯ್ಣಿಂಕ್ ಹೆರಾಂನಿ ಚಿಡಾಯ್ತಾನಾ ಆಮ್ಚೊ ರಾಗ್ ತಕ್ಲೆಕ್
ಚಿಡ್ತಾ. ನಹಿಂಗಿ?...”

ಬರ್ನಿನ್ ಆತಾಂ ಜವಾಬ್ ಉಚಾರ್ಲಿ ನಾ.

“ಆತಾಂ ಚಿಂತುನ್ ಬಸೊನ್ ಘಾಯ್ಲೊನಾ.” ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಹಾಂವ್
ನೀಟ್ ಜಾಲೊಂ. “ಫಾಲಾಂ ಸಕಾಳಿಂ ಯೂನಿಯನ್ ಲೀಡರಾಚಿ ಭೆಟ್
ಕರುನ್ ಹೊ ಮನಸ್ತಾಪ್ ಇತ್ಲ್ಯಾರ್‌ಚ್ ಥಂಡ್ ಕರುಂಕ್ ಪ್ರಯತನ್ ಕರ್ಚೊ.

ಅನಾವಶ್ಯ ರಿಯುಜಾಕ್ ಆಸ್ಪದ್ ದಿಂಪ್ಪೆ ನಾಣ. ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ ಬರ್ನಿ ತುಂ?”

ಬರ್ನಿನ್ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಯ್ಲಿ.

ನಂತರ್ ಆಮಿ ತೆಗಾಂಯ್ಲೊ ಮೆಸ್ಸಾಜಿ ಪಾಟ್ ಧರ್ಲಿ. ಕಾಫಿ ಪಿಂಚಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಜೀವ್ ಇಲ್ಲೊಸೊ ಸುಡ್ಪೊಡಿತ್ ಜಾಲೊ. ಹ್ಯಾ ಮಧೊ ಬರ್ನಿ ಪಾಕಿಂಗಾಕ್ ವೆಚೆಂ ಸೂಚನ್ ದಿಲೆಂ, ಮ್ಹಜಿ ಮತ್ಯೊ ಜಡಾಯೆನ್ ಆಸ್ಲೊನ್ ಹಾವೆಂ ಬರ್ನಿಚೊ ಸೂಚನಾಕ್ ಸಯರ್ ಘಾಲಿ.

ವರ್ಣಿನ್ ಪಣಿ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್ ಹೊಸ್ಪಿಲಾಚಿ ಗೇಟ್ ಉತ್ರಾತಾನಾ.

ಏಕ್ ಮೊಟಾರ್ ಸೈಕಲ್ ಧುಳ್ ಉಬೊವ್ನ್ ವಾರ್ಕಾ ವೆಗಾನ್ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಆಮಿ ಕುಶಿನ್ ಸರ್ಲಾಂವ್. ಆಮ್ಕಾಂ ದೆಖ್ಲೊ ಫರಾ ಮೊಟಾರ್ ಸೈಕಲ್ ಎಕ್ ಕ್ಲಣ್ ಭರ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ಮೊಟಾರ್ ಸೈಕಲಾಚೆರ ಬಸ್ಲೊ ಪಾಟೀಲಾಚಿ ತೀಕ್ಷ್ಣ ನದರ್ ಟೆರಿಚೆರ್ ಖಿಂಚ್ಲಿ...

ತ್ಯಾ ನದ್ರೆಂತ್ ಫಾರಿಕ್ಪಣಾಚೊ ಉಜೊ ದೆಖ್ಲೊ ಹಾವೆಂ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ಕ್ಲಣಾ ಪಾಟೀಲಾಚೆಂ ಮೊಟಾರ್ ಸೈಕಲ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಉತ್ರೊನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಗೀ ತೊ ಆವಾಜ್ ಮಾಕಾ ವಿಶ್ರಿತ್ ಕರ್ಕೊ ಭೊಗೊಲ್ಲೊ. ಬಹುಶಾ ಆನಿಕೇ ಸಬಾರ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೊ ಸಂಗಿ ಘಡೊಂಕ್ ಆಸ್ಲೊ ಜಾವ್ನ್.

“ಟೆರಿ ತುಂ ಕಿತೆಂಚ್ ಫಿಕ್ರಿ ಕರಿನಾಣಾ...” ಟೆರಿಕ್ ಹಾವೆಂ ಸಮಧಾನ ಕೆಲೆಂ. “ಹಾಂವ್ ಜೀವಂತ್ ಉರಾಂ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಪಾಟೀಲ್ ತುಕಾ ಕಿತೆಂಚ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ಲೊ ನಾ!”

ಸಬಾರ್ ಮಿನುಟಾಂ ಥಾವ್ನ್ ವರ್ಣಿನ್ ಪಣಿ ಚಲೊನ್ ಆಸ್ಚೊ ಟೆರಿನ್ ಇಷ್ಟಗತೆಚೊ ಮೊಗಾನ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಭುಜ್ ಚರ್ಡಿಲೆಂ.

ಮ್ಹಜಾ ಪೊಚಾಂತ್ ವರಾಂ ಸ ದಾಕಯ್ತಾನಾ ಆಮಿ ದಯ್ಯಾ ವೆಳೆಕ್ ಲಾಗಿಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಂವ್. ಮ್ಹಜಾ ಅಧಿಕ್ ಮೊಗಾಚೊ ಜಾಗೊ ಹೊ. ಪಾಕಿಂಗಾಕ್ ವೆತಾನಾ ಮ್ಹಜಿ ಸದಾಂಚಿ ವಿಂಚ್ವೊ ಹಿ. ಪಾಟೊ ಎಕಾ ವರ್ಸಾ ಥಾವ್ನ್ ಸಾಂಜೆಚಿ ಸಬಾರ್ ಘಂಟೆ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಆಸಾತ್. ತ್ಯಾ ಬಳಿವ್ನ್ ಲಾರಾಂಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಬಸ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಮಾಕಾಚ್ ವಿಸ್ತಾರಾಲೊಂ...

ಆಚೆಯೂ ತಲೆಂಬೆ ಘಡ್ಲೆಂ!

ಬರ್ನಿನ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಭುಜ್ ಚರ್ಡಿತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಉಡೊನ್ ಪಡ್ಲೊಂ, ಥರಿಸರ್ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಬುಡ್ಲೆಂ ಆಕಾಸಾಚೆರ್ ತಾರಾಂಚೆಂ ಯೆಣೆ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಸಸ್ತರ್ ಫಾಪುಡ್ ಹಾಂವ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊಂ.

ಮ್ಹಜಾ ಮೊಚಾಚೆ ಕಾಟೆ 7.17 ದಾಕಯ್ತಾಲೆ.

ದರ್ಯಾವೆಳೆಕ್ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ್ ಆದೇವ್ಸ್ ಮಾಗೊನ್ ಆಮಿ ಹೊಸ್ಪಿಲಾಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಪಾವ್ಲಾಂ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಸದಾಂಚೆ ಪರಿಂಬೆ ತ್ಯಾ ಅಶೀರ್ ರಸ್ತಾಚೆರ್ ಜನ ಸಂಚಾರ್ ದಿಸೊನ್ ಯೇನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ವ್ಹಾಳ್ಚೆಂ ವಾರೆಂ ಶೀತಳ್ ಅನುಭವ್ ಹಾಡ್ತಾಲೆಂ. ಕಪಾಲಾರ್ ಗಳ್‌ಲೆ ಕೇಸ್ ಹಾವೆಂ ಪಾಟಿಂ ಪುಸ್ಲೆ.

ತ್ಯಾಚ್ ವಗ್ತಾ—

“ಮರ್ವಿನ್!” ಬರ್ನಿನ್ ಮಾಗಾ ಆರಾವ್ನ್ ಧರ್ಲೆಂ. ಹಾವೆಂ ಮುಕಾರ್ ದವರ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮೇಟ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಪರಿಂಬೆ ಪಾಟಿಂ ದವರ್ಲೆಂ. ಟಿರಿಚಾ ಮುಖಾ ಮಳಾಚೆರ್ ಕಾಳ್ಜಾಣ್ ಚರ್ಲಿ.

ಪ್ರಥಮ್ ಜಾವ್ನ್ ದಿಸ್ಲೆಂ ಮಾಗಾ ಪಾಟೀಲಾಚೆಂ ಮೊಟಾರ್ ಸೈಕಲ್. ತ್ಯಾ ಮೊಟಾರ್ ಸೈಕಲಾಚಾ ಬಗ್ಲೆನ್ ದೊಗಾಂಚಿಂ ರುಪ್ಪಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ... ಎಕೆಲ್ಲಾ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿೊ ಪಾಟೀಲ್. ದುಸ್ರೊ ಮಾಗಾ ಅಪರಿಚಿತ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿೊ. ತೊ ಧಡಂಗ್ ಜೀವ್ ದೆಖ್ತಾನಾ ಮ್ಹಜಾ ಕಾಳ್ಜಾಚಿ ಉಡಿ ಆಪ್ಕಿಚ್ ಜೋರ್ ಜಾಲಿ. ಅಪಾಯಾಚಿಂ ಖುಣಾಂ ದೊಳ್ಕಾಂ ಸಾವರ್ಕಾರ್ ನಾಚ್ ಮಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

“ಟಿರಿ... ತುಂ ಪಾಟಿಂ ರಾವೊನ್ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಥಾವ್ನ್ ಮಾರ್!” ದಾಂತಾಂಚಾ ಇಡ್ಯಾಂತ್ ಥಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಪುಸ್ಪುಸೊಂ.

ಟಿರಿ ಪಾಟಿಂ ಸರೊಂ.

ಪಾಟೀಲ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದೆಡ್ಕಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಮುಕಾರ್ ಆಯೊ.

“ಹಿ ಕಸಲಿ ತುಜಿ ಅವಸ್ಥಾ ಪಾಟೀಲ್?” ಹಾವೆಂ ತೆಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಳೊ ವಾಪರೊಂ. “ಕಿತೆಂ ಭಾರಿಚ್ ಗಂಭೀರ್ ಆಸಾಯ್?”

“ಸಂಗತ್ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ....” ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ತಾಲೊ ತರೀ ಪಾಟೀಲಾಚಿ ದೀಪ್ಪ್ ಟಿರಿಚೆರ್ ಕೇಂದ್ರಿತ್ ಜಾಲ್ಲಿ. “ವಾಟೆ ವಯೊ

ಕುಶಿನ್ ಸರ್ ಮರ್ವಿನ್... ಆಜ್ ಮಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಚಿ ಖಿಂಚಿಚ್ ಸಕ್ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತೆನಾ."

"ವ್ಹಯ್ ಸಂಗತ್ ಮಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ ಪಾಟೀಲ್," ಹಾವೆಂ ಹಾ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ ಚೆಪ್ಲೆ. "ಎಕಾ ಚಿಲ್ಲರ್ ಕಾರಣಾ ಖಾತಿರ್ ಎದೋಳ್‌ಚ್ ಕ್ರಾ ಸಂಗಿ ಘಡ್ಲ್ಯಾತ್. ಆತಾಂ ತರೀ ಸರ್ವ್ ವಿಸ್ಕೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಬರೆಂ ನಹಿಂಗೀ..."

"ವ್ಹಜೆರ್ ಟೆರಿನ್ ಹಾತ್ ಉಕಲ್ಲಿ ಸಂಗತ್ ತಿತ್ಲಿ ಚಿಲ್ಲರ್ ನಹಿ ಮರ್ವಿನ್!" ಮೂಟ್ ಆರಾಯ್ಲಿ ಪಾಟೀಲಾನ್. "ಆತಾಂ ಕುಶಿನ್ ಸರ್.. ಫಾರಿಕ್ಪಣಾಚಾ ತಾನೆನ್ ವ್ಹಜೆ ದೋಳಿ ಆಜ್ ಕುಡ್ಲೆ ಜಾಲ್ಯಾತ್. ತುಜೆ ವರ್ವಿ ಟೆರಿ ಬಚಾವ್ ಜಾತೊಲೊ ವ್ಹಣ್ ಸ್ವಪ್ನಾಂತ್ ಲೆಗುನ್ ಚಿಂತಿನಾಕಾ."

"ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಆಡಾಯ್ಲಾ." ವ್ಹಜೆ ಹಾತ್ ಹಾವೆಂ ಪೆಂಕ್ಚಾಚೆಂ ಖಿಳಾಯ್ಲೆ. "ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾ ಧಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಕುಸ್ಕುಟ್ ಹಾಲೊ ನಾ. ಹೆಂ ಖಂಡಿತ್!..."

"ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಆಖ್ರೀಚಾ ಪಾವ್ಲಿಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ." ಕಿಳುಂಚ್ ಮಾರ್ಲಿ ಪಾಟೀಲಾನ್. "ಮರ್ವಿನ್ ನಿಕಾಳ್ ಹಾಂಗಾ ಧಾವ್ನ್!"

ಪಾಂಯ್ ಭಾರಿಕ್ ಕಾಂಪ್ತಾಲೆ ತರೀ ಹಾಂವ್ ಹಾಲ್ಲೊ ನಾ.

ಪಾಟೀಲಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದೆಡ್ಯಾಕ್ ಸಂಜ್ಲಾ ಕೆಲಿ.

ತೊ ಮಾನಾಯ್ ಏಕಾಚಿ ಬಾಕ್ಸಾರಾನ್ ವ್ಹಜೆ ಹುಜ್ರಿ ಆಯ್ಲೊ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದೋನ್‌ಯೊಂ ಹಾತಾಂನಿ ವ್ಹಜೊ ಕೊಲ್ಲರ್ ಆರಾವ್ನ್ ತಾಣೆ ಮಾಕಾ ಉಕಲ್ಲಿೊ. ಹಸ್ತಿನ ಉಕಲ್ಲಿೊ ಅನುಭವ್ ಜಾಲೊ ಮಾಕಾ.

ಆತಾಂ ಅಪಾಯಾಚೊ ಅಂದಾಜ್ ಜಾಲೊ ಬರ್ನಿಕ್. ಬರ್ನಿನ್ ಆಪ್ಲಿ ಚರುಕ್ ತಕ್ಲಿ ವಾಪರ್ಲಿ. ಆಪ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಬಳ್ ವಾಪರುನ್ ಬರ್ನಿನ್ ತ್ಯಾ ಮಾನಾಯಾಚಾ ಪಾಟಿಚೆರ್ ಉಡ್ಲಿ ಮಾರ್ಲಿ. ಬರ್ನಿಚಾ ಮೂಟಿಂತ್ ಮಾನಾಯಾಚೆ ಕೇಸ್ ಸಾಂಪಡ್ಲೆ.

"ಹ್ಲಾಂ!" ದೂಖಿನ್ ಪಿಂಗಾಲ್ತೊ ಮಾನಾಯ್. ತರೀ ತಾಣೆ ವ್ಹಜೊ ಕೊಲ್ಲರ್ ಸೊಡುಂಕ್ ನಾತ್ಲೊ ವ್ಹಜೊ ಕೊಲ್ಲರ್ ಜಿರ್ಜಿರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಹಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಪಾಟೀಲಾನ್ ನಿರೀಕ್ಷಣ್ ಕರುಂಕ್ ನಾತ್ಲಿ. ಕಾತ್ರಿಂತ್

ಂಪ್ಪಲ್ಲಾ ಆಪ್ಪಾ ದೆಡ್ಕಾಕ್ ಸೊಡೊಂವ್ವಾ ಪಾತಿರ್ ಪಾಟೀಲ್ ಆಮೆ
ವ್ವಿನ್ ಘಂವ್ವೊ. ಮತ್ತಬ್ ಸುಸ್ತಲೊ ಟಿರಿಕ್. ತಾಣೆ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಚೊ
ಸಾಯೊ ಉಟಯೊ. ಟಿರಿಚಾ ಹಂಟಿಂಗ್ ಮೊಚಾಂಚಿ ಬಳಿಷ್ಟ್ ಪೊಟ
ಪಾಟೀಲಾಚಾ ಜಾಂಗೊತ್ ರಿಗ್ಲಿ.

“ಓಹ್!” ಹುಸ್ಕಾರೊನ್ ಪಾಟೀಲ್ ಪಾಟಿಂ ಉಸಾಳೊ.

ಬರ್ನಿನ್ ಮಾನಾಯಾಚಿ ಕೇಸ್ ಚಡಿತ್ ವೊಡ್ಲೆ. ಆತಾಂ ನೆಕೆತ್ರಾಂ
ವ್ಹೆಜ್ಲಿಂ ಮಾನಾಯಾನ್. ತಾಣೆ ಮ್ಹಜಾ ಕೊಲ್ಲರಾಚೆಂ ಬಂಧನ್ ಸದಿಳ್
ಕೆಲೆಂ. ಹ್ಯಾಚ್ ಆವ್ಯಾಸಾಚೆರ್ ಹಾವೆಂ ಮ್ಹಜಿಂ ಧಾ ಬೊಟಾಂ ಮಾನಾಯಾ
ಚಾ ಮುಖಾಮುಖಾಚೆರ್ ರಿಗಯ್ಲಿಂ... ಅಸಹಾಯಕತೆಚಾ ರಾಗಾನ್ ಬರ್ನಿ
ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ತಳೊ ಪರ್ತಾಲ್ಲ್ಯಾ ಜಿನ್ನಿಂ ಪಾಟಿಂ ಪರ್ತಾಲೊ ಮಾನಾಯ್.

ಮ್ಹಜಾ ಶರ್ಟಾಚೆ ದೋನ್ ಬುತಾಂವ್ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ರ್ಹೂಡ್ಲೆ.
ಕೊಲ್ಲರ್ ಲಾಂಬಾಯೆಕ್ ಪಿಂಜ್‌ಲ್ಲೊ. ಮ್ಹಜೆ ದೊಳೆ ಟಿರಿಕ್ ಸೊದುಂಕ್
ಲಾಗ್ಲೆ...

ಟಿರಿ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ನಪಂಯ್ ಜಾಲ್ಲೊ!

ಘಾಸ್ಪಡ್‌ಲ್ಲೊ ಪಾಟೀಲ್ ಹೆವ್ವಿನ್ ತೆವ್ವಿನ್ ಪಳೆತಾಲೊ. ಮಾಕಾಯಿ
ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸುಸ್ತಲೆಂ ನಾ... ವಿಣಾ ಭಿತರ್ ಬರ್ನಿಕ್ ಪಾಪುಡ್
ಉಬೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮಾನಾಯಾನ್ ಮ್ಹಜೆ ತೆವ್ವಿನ್ ಧಾಂವ್ ಮಾರ್ಲಿ. ಹಾವೆಂ
ಜಾಗ್ರುತ್ ಜಾಂವ್ಪಾ ಪುಡೆಂ ತಾಚಿ ವಿಡ್ವಾ ಸಾರ್ಕಿ ಮೂಟ್ ಮ್ಹಜಾ ಮುಸ್ಕಾ
ರಾಕ್ ಅಪ್ಪಾಲಿ...

ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಜೊ ಮೊದು ಗಿರ್ಗಿರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.
ದೊಳ್ಕಾಚೆರ್ ಕಾಳೊಕ್ ಚರ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ಧರ್ಣಿಕ್ ಶೆವ್ಪಾಲೊಂ...ತಿತ್ಲೊ
ಬಳಿಷ್ಟ್ ಮಾರ್ ಹಾವೆಂ ಮ್ಹಜಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಿಣ್ಕೊಂತ್ ಚಾಕೊಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ!
ಪುಣ್ ಮ್ಹಜಿ ಮತ್ ಚುಕೊಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಮಾಕಾಚ್ ಆಧಾ
ಸುರ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಬಸ್ಲೊಂ. ಮ್ಹಜೆ ಹುಜ್ರಿಂ ಗೊಲಿಯಾತಾ ಪರಿಂ ತೊ
ಮಾನಾಯ್ ಉಬೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ದುಸ್ರೆಂ ಕ್ಷಣ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್‌ಲ್ಲೆಂ!

ಪಾಟಿಂ ಪುಡೆಂ ಪಳೆನಾಸ್ತಾನಾ ಎಕ್ ಮೂಟ್ ಮಾತಿ ಆರಾವ್ನ್ ಮಾನಾ

ಯಾಚಾ ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ಹಾವೆಂ ಮಾರ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಎಕಾ ಕ್ಷಣಾಕ್ ಮಾನಾಂ
ನಿಸ್ಸಹಾಯಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಾಸ್ತೊಂಕ್ ಲಾಗೊ...ಬರ್ನಿನ್ ಆಪ್ಲೊ ಹಾ
ದೀವ್ನ್ ಮಾಕಾ ಉಟಿಯೊ.

“ಧಾಂವ್!” ಬರ್ನಿ ಉಸ್ತಡೊ.

ಅಮಿ ವೇಗ್ ಆರಾಯೊ. ರೇಸಾಚಾ ಘೊಡ್ಯಾಪರಿಂ ಅಮಿ ಧಾಂವೊ
ಆಸ್ಲೊಂವ್...ಬಹುಶಾ ಹ್ಯಾ ಪರಿಂ ಮ್ಹಜಾ ಆಖ್ಖಿ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಹಾಂವ್
ಧಾಂವೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೊಂ. ಹೊಸ್ಪಿಲಾಚಾ ಗೇಟಿಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ತಾನಾ ನೀಜ
ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಸಲ್ವಾಲ್ಲೊಂ. ಆಖ್ಖಿ ಜೀವ್ ಖರ್ಚತಾಲೊ. ಗೇಟಿಕ್
ಆಧಾರ್ಸುನ್ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ತಾನಾ -

ಉಜ್ವಾಡಾಚೊ ಏಕ್ ಗೋಲ್ ಆಮ್ಯಾ ವಿಣೊ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗೊ
ಥೊಡ್ಯಾ ಗಳಾಯೆ ನಂತರ್ ಮಾಕಾ ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚಿ ವಳಕ್ ಲಾಭ್ಲಿ
ಹಾತಿಂ ಟೊರ್ಚ್ ಫೆವ್ನ್ ತೊ ಮುಕಾರ್ ಆಯೊ.

ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನ್!

“ಮರ್ವಿನ್ ತುಂ?!” ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾಚಾ ಕಪಾಲಾಚೆರ್ ಮಿರಿಯೊ
ಚಿರೊ. ಜವಾಬ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ಸ್ಥಿತೆರ್ ಹಾಂವ್ ನಾತ್ಲೊಂ.

“ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಬರ್ನಿ?” ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾನ್ ಆಮ್ಚಿ ಇಂಚಾನ್ ಇಂಚ್
ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೆಲಿ. ಆತಾಂ ಮಾಕಾ ಮ್ಹಜಿಚ್ ಲಜ್ ದಿಸ್ಲಿ.

ಮ್ಹಜೆಂ ಶರ್ಟ್ ತೀರಾನ್ ತೀರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ... ಮುಖಾಮಳ್ ಹುಲ್ಕಾ
ತಾಲೆಂ... ಬಹುಶಾ ಘಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಜಾಯ್ಜಾಯ್... ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯಿ ಸರ್ವಾಂ
ಗ್ ದುಕ್ತಾಲೆಂ...

ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾನ್ ಟೊರ್ಚ್ ಪಾಲ್ತಾಯೊ.

“ತುಮಿ ಅಸಲ್ಯಾ ಸಂಗಿಂನಿ ಮೆತೆರ್ ಜಾತಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಖರೆಂಚ್ ಜಾವ್ನ್
ಮಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ.” ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾಚೊ ಸ್ವರ್ ವ್ಹಜಾನ್‌ಭರಿತ್
ಜಾಲ್ಲೊ.

“ಪುಣ್ ಫಾದರ್...” ಹಾಂವ್ ಗಾಗೆಲೊಂ.

“ಪುಣ್ ಕಿತೆಂ?” ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾನ್. “ಮರ್ವಿನ್ ತುಜೆ
ರ್ ಹಾವೆಂ ಭರ್ವಸೊ ದವರ್ಲೊ. ಮಾಕಾ ತುಜೆರ್ ಆಸ್ಲೊ ಭರ್ವಸೊ

ಛಂಡೇಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಾ... ತುಜಾ ಡೆಡಿನ ತುಕಾ ಹ್ಯಾ ಸ್ಥಿತೆರ್ ದೆಕ್ಲಾರ್ ತೊ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ? ಸಾಂಗ್ ಮಾರಾ, ಆಜ್ ಕೊಣಾಲಾಗಿಂ ಮಾರಾಮಾರಿ ಕರುನ್ ಆಯ್ಲಾತ್? ಬರ್ನಿ ತುಕಾಯಿಂ ಜವಾಬ್ ದಿಂವ್ಪಿ ಸಕತ್ ನಾ?"

ಬರ್ನಿನ್ ತಕ್ಲಿ ಪಂದಾಕ್ ಫಾಲಿ.

"ಆತಾಂ ತುಮಿ ರೂಮಾಕ್ ಪಚ್ಕೆತ್." ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾನ್ ಪರ್ವಣ್ಣಿ ದಿಲಿ. "ಪುಣ್ ಆತಾಂ ರಾತಿಚೆಂ ಜೆವಣ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ನೋವ್ ವರಾರ್ ಶೆಂ ದೊಗಾಯ್ಲಿ ತುಮಿ ಮಾರಾ ಭೆಟೊಂಕ್ ಜಾಯ್!"

*

*

*

ಮೊರಾಂ ರಾತಿಚಿ 9-31

ವಾರ್ಡನಾಚಿ ಸುಸಜ್ಜಿತ್ ರೂಮಾಂತ್ ಆಮಿ ಬಸೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂವ್. ಆಮ್ಚೆ ಹುಜ್ರಿಂ ಬಸೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ವಾರ್ಡನಾನ್ ಆಪ್ಲಿಂ ಚಪ್ಪಾಂ ಟೇಬಲಾ ಚೆರ್ ಗಳಯ್ಲಿಂ. ಪಾಟ್ಲಾ ಪಂದ್ರಾ ಮಿನುಟಾಂನಿ ಟೆರಿ-ಪಾಟೇಲಾಚಾ ಘರ್ಷಣಾ ಥಾವ್ನ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಘಡಿತಾಚೆಂ ಹಾವೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ವಿವರಣ್ ದಿಲೆಂ.

ಮ್ಹಜೆಂ ವಿವರಣ್ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾ ಥಂಯ್ ಬದಲಾವಣ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಸಕ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ಣಾಂತ್ ದುಬಾವ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ತೊ ಮ್ಹಜಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಪಾತ್ಯೆಲ್ಲೊ.

"ಆಸಲೊ ಸಂಗಿ ಅವ್ಣಾ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಪ್ರಥಮ್ ನೆಹಿಂ." ತಕ್ಲಿ ಹಾಲವ್ನ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನ್." "ಜಾತಿ-ಜಾತಿ ವಝ್ಲ್ಯಾ ಗಲಾ ಟಾಂತ್ ಸಬಾರ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸುರಿ ಆನಿ ತಲ್ವಾರಿ ಫಾವ್ನ್ ರಭಾಜ್‌ಲ್ಲಿ ದಾಖ್ಲೆ ಆಸಾತ್... ಹೊ ಹಾನ್ ರಗ್ತಾಚೊ ಧುಂವೊರ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ... ಹೊ ಧುಂವೊರ್ ಮನ್ಶಾಕ್ ಕುಡೊ ಕರ್ತಾ. ವಿಷಾದನೀಯ್ ಸಂಗತ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಮನಿಸ್ ಮನ್ಶಾತಿ ಪ್ರಾಸ್ ಕೀಳ್ ರೀತಿನ್ ರಭಾಜ್ತಾ... ಎ ರಿಯಲ್ ಟ್ರಿಜೆಡಿ!"

ಥೊಡ್ಯಾ ಕ್ಷಣಾಂಚೆಂ ಮೌನ್.

"ಕಿತೆಂಯ್ ಜಾಂವ್..." ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾನ್ ಚಪ್ಪಾಂ ಪಾಟಿಂ ದೊಳ್ಳಾಂ

ಕ್ ಬಿಳಿಯಿಲ್ಲ. “ಹೆಂ ಘಟನ್ ಆನಿ ಘರ್ಷಣ್ ಇತ್ಲ್ಯಾರ್ಚ್ ಸಮಾಪ್ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಹರ್ ಪ್ರಯತನ್ ಕರ್ತಾಂ. ತರ್ನಾಟ್ಟಣಾಚಾ ಜಿಣ್ಯಂತ ಗುಲೊಬ್ ಮಿಚ್ಚಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಕಾಂಟೆ ಮಿಚ್ಚಾತ್ ಆಮ್ಚೆ ಯಾವಜಣ್! ಹೆ ದೆಕ್ತಾನಾ ಮಾರಾ ಖರೊಬ್ ಚುರ್ಚುರೊ ಜಾತಾ”

*

*

*

ದುಸ್ರೊ ದೀಸ್ ಮಹತ್ವಾಚೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಸಕಾಳಿಂ ಕೊಲೇಜಿಕ್ ಪಾವ್ತಾನಾಂಚ್ ಕಾಲ್ಚಾ ಘಟನಾ ವಿಶಿಂ ನಾನಾಂತಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಹಾವ್ ಆಯ್ಕಾಲಿ. ಹ್ಯಾ ಪ್ರಕರಣಾಚೊ ಹರೈಕ್ ವಿಷಯ್ ಇತ್ಲ್ಯಾ ವೆಗಿಂ ಪ್ರಗಟ್ ಜಾಲಾ ತೊ ಆಯ್ಕೊನ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜೆ ಇತ್ಲ್ಯಾಕ್‌ಚ್ ಅಜಾಪ್ಲೊಂ. ತಾ ರಾತಿಚೆಂ ಘರ್ಷಣ್‌ಯೊ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಹ್ಯಾ ಮಧೆಂ ಕಫೊಲಿಕ್ ಯಾವಕ್ ಸಂಘಾಚೆ ಸಬಾರ್ ಸಾಂದೆ ಮಾರಾ ಸೊಧುನ್ ಆಯ್ಲೆ. ಪಾಟೀಲಾಕ್ ಬೂಧ್ ಶಿಕೊಂವ್ಕ್ ತಾಣಿ ತಾಂಚೊ ಬರ್ಪೂರ್ ಸಹಕಾರ್ ಭಾಸಾಯ್ಲೊ, ಪುಣ್ ಹೊ ವಿಷಯ್ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾನ್ ಖಾಂದ್ಯಾರ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲಾನ್ ಹಾವೆಂ ತಾಂಚಿ ಸಹಾಯ್ ನಿರಾಕರ್ಲಿ.

ಸಾಂಚೆರ್ ಚಾರ್ ವೊರಾಂಚೆರ್ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾನ್ ಸಂಧಾನಾಚಿ ಜಮಾತ್ ಆಪಯಿಲ್ಲಿ. ಹಾಂತುಂ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನ್ ಯಶಸ್ವಿ ಜಾತೊಲೊ ಮ್ಹಣ್ವಾಂತ್ ಕಸಲೊಚ್ ದುಬಾವ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಕಾರಣ್, ಹ್ಯಾ ಕೊಲೇಜಿಂತ್ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾಚಾ ಹರೈಕ್ ಉತ್ರಾಕ್ ಏಕ್ ವಿಶೇಸ್ ಸ್ಥಾನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ...ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾಚಾ ಹರೈಕ್ ಸಬ್ದಾಕ್ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಘಮಂಡಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ತಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆನಿ ತಾಚಿಂ ಸೂಚನಾಂ ನಿರಾಕರ್ಪಾಂಚೆಂ ಪ್ರಯತನ್ ಕೋಣ್‌ಚ್ ಕರಿನಾತ್‌ಲ್ಲೆ.

ವೊರಾಂ ಚಾರ್ ವಾಚ್ತಾನಾ ಕೊಲೇಜಿಚಾ ಸಭಾಂಗಣಾಂತ್ ಎಕಾ ಕೊನ್ಕ್ರಾಸ್ ಸಂಧಾನಾಚಿ ಸುರ್ವಾತ್ ಜಾಲಿ. ಹ್ಯಾ ಲಾನ್‌ಶಾ ಜಮಾತೆಕ್ ಹಾಂವ್, ಬರ್ನಿ, ಟೆರಿ, ಪಾಟೀಲ್ ಆನಿ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನ್ ನಹಿಂ ಆಸ್ತಾನಾ, ಕೊಲೇಜಿಚಾ ಯೂನಿಯನಾಚೊ ಅಧ್ಯಕ್ಷ್, ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ್ ಆನಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಯೊ ಹಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆ.

ಜಮಾತೆಚಾ ಆರಂಭಾಚೆರ್ ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನಾನ್ ಇಷ್ಟಗತೆಚಾ ಮಹತ್ವಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಏಕ್ ಪರಿಣಾಮ್‌ಕಾರಿ ಭಾಷಣ್ ಕೆಲೆಂ. ನಂತರ್ ಘರ್ಷಣಾಚೊ

ವಿಷಯ ತಜ್ಞರೇ ಕೆಲಸ. ಆಪ್ತರೇ ಪಾಟೀಲಾನ್ ಆನಿ ಟೆರಿನ್ ಆಪಾಪ್ಪಿ
ಚೂಕ್ ವೆಳ್ಳೊನ್ ಮೂಘ್ ಮೂಗ್ಗೊಂ. ಸಂಧಾನ್ ಚಿಂತೆಲ್ಲಾ ಪಾಸ್ ಸಲೀ
ಸಾಯೆನ್ ನಿರ್ಣಯಾಕ್ ಆಯ್ಲೊಂ... ಜಮಾತೆ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆತಾನಾ
ಸರ್ವಾಂಚಾ ಮುಖಮಂಳಾಚೆರ್ ಹಾಸೊ ಖೆಳೊನ್ ಆಸ್ಲೊಂ.

ಏಕಾಚ್ ದೀಸಾ ಭಿತರ್ ಏಕ್ ಕ್ರೂರ್ ಘಡಿತ್ ಸಂಪ್ಲೊಂ!

*

*

*

ಕೊಲೇಜ್ ಜಿಣ್ಯೆಚಿಂ ದುಸ್ರೆಂ ವರಸ್ ಆಖೀರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ತೀನ್ಂಚ್
ಮಹಿನೆ ಬಾಕಿ ಉರುಲ್ಲೆ. ಹ್ಯಾ ದೀಸಾಂನಿ ಕಥೊಲಿಕ್ ಯುವಕ್ ಸಂಘಾಚಾ
ಕಾರ್ಯಾಂನಿ ಹಾಂವ್ ವಿಶೇಸ್ ಗಮನ್ ದೀವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊಂ. ಅಸಲೊ
ಆವ್ಯಾಸ್ ಫುಡೆಂ ಲಾಭೊ ಭರ್ವಸೊ ಮಾಕಾ ನಾತ್ಲೊ.

ಮುಖ್ಲೆಂ ವರಸ್? ಕಿತೆಂ ಘಡಾತ್?

ಹಾಂವ್ ದಾಕ್ಟರ್ ಕರುಂಕ್ ವೆತೊಲೊಂ?

ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ಯೊಂ ಹಾಂವ್ ದಾಕ್ಟರ್ ಕರುಂಕ್ ವೆತೊಲೊಂ?
ದಾಕ್ಟರ್ ಜಾತೊಲೊ?

ತಸ್ರೆ ಪಾವ್ಟಿಂ ತೆಂಚ್ ಸವಾಲ್ ಮತಿಂತ್ ಘುಂವ್ತಾನಾ ಹಾವೆಂ ಬಳಿಪ್ಪ
ಮೂಟ್ ಮೆಜಾಕ್ ಮಾರ್ಲೊ... ಬಹುಶಾ ಡೆಡಿಚಿ ಖುಶಿ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾತೆಲಿ...

ನಾ! ಮಾಕಾ ದಾಕ್ಟರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಮನ್ ನಾತ್ಲೊಂ!

ದಾಕ್ಟರ್ ಜಾವ್ನ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ? ಉದ್ಯಾಚಿಂ ಇಂಜಿಕ್ಷನಾಂ
ದೀವ್ನ್ ಸಾಮಾನ್ಯ ಲೋಕಾಚಿಂ ಶೋಷಣ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ? ದುಬ್ಬಾ ಲೋಕಾ
ಕ್ ಪೀಳ್ ಧನ್ ಖಜಾನಾಂತ್ ಜವೊ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ?

ಗೆಲೆತ್ಯಾ ಸಮ್ರರ್ ರಜಿಂತ್ ಘರಾ ಗೆಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ಘಡ್ಲೊಂ ಏಕ್ ಘಟ
ನ್ ಆಜೂನ್ ಮ್ಹಜಾ ದೊಳ್ಕಾಂ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಜೀವಂತ್ ನಾಜ್ ಮಾರ್ತಾಲೆಂ.
ಡೆಡಿಚಾ ಕ್ರೂರತೆಚೆಂ ಏಕ್ ದೃಷ್ಟಾಂತ್... ಡೆಡಿನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಬಾಕಿ ಆಸ್ಚೆಂ ಹಿಸಾ
ಬ್ ವಸೂಲ್ ಕರ್ಚಿ ರೀತ್... ಅಮಾನುಷ್!

ತಾ, ಎಕಾ ರಾತಿಂ ಡೆಡಿಕ್ ಆವ್ಣಿತ್ ಎಕಾ ಗರೀಬ್ ಪಿಡೇಸ್ತಾ ಥಾವ್ನ್
ಆಪವ್ಣೆ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ಖಾಸ್ಗಿ ಆಪವ್ಣ್ಯಾಕ್ ಡೆಡಿನ್ ಪಾಳೊ ದಿಲೊ. ಡೆಡಿ
ಸಂಗಿ ರಾತಿ ಹಾಂವ್ಯೊಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊಂ... ಪಿಡೇಸ್ತಾಚಾ ಘರಾ

ಆಮಿ ಪಾವ್ಲಾಂವ್... ತ್ಯಾ ಪಿದೇಸ್ತಾಚಿ ಸ್ಥಿತಿ ಚಿಂತಾಜನಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಡೆಡಿನ ನಿಮಾಣೆ ಹರ್ ಪ್ರಯತ್ನನ್ ಕೆಲೆಂ. ಜೀವನ್ಮಾರಣಾ ಲಾಗಿಂ ರೂಪಾಚ್ಯಾ ಪಿದೇಸ್ತಾನ್ ಆಖ್ರೀಕ್ ಅಂತಿವರ್ ಶ್ವಾಸ್ ಸೆವ್ಣೊ... ಘರಾಂತ್ ಮರ್ಣಾಚಿ ಬೊಜಾ ಜಾಲಿ...

ಪುಣ್ ಡೆಡಿ ಆಪ್ಲೆಂ ಬಿಲ್ಲ್ ಫಾರಿಕ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಥಂಯ್ ಥಾವನ್ ವಚೊಂಕ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ ನಾ. ಡೆಡಿಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಲೊಂಕಾಡ್ ನಿಶೆತಾಲೆ ಜಾಯ್ನಾಯ್. ತಿಂ ಗರೀಬ್ ಮನ್ಶಾಂ ಡೆಡಿಚಾ ಪಾಂಯಾಲಾಗಿಂ ಸರ್ಪಡ್ಲೊ... ಡೆಡಿನ ಆಪ್ಲೆ ನಿರ್ಧಾರ್ ಬದ್ಲಿಲೊ ನಾ. ಆಖ್ರೀಕ್ ತಾಣೆ ಕಶೆಂಯ್ ಕೊಣಾ ಲಾಗಿಂ ಮಾಗೊನ್ ಡೆಡಿಚೆಂ ಬಿಲ್ಲ್ ಫಾರಿಕ್ ಕೆಲೆಂ...

ಹೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ಡೆಡಿಚೆಂ ಪರ್ನೆಂ ಹಿಸಾಬ್!

ಡೆಡಿಚಿ ಹಿ ಕರ್ನಿ ಆತಾಂ ಚಿಂತಾನಾ ಸಮೇತ್ ಹಾಂವ್ ಕಾಂತ್‌ಲ್ತಾಲೊಂ ಹಾವೆಂಯ್ ತಾಚೆಚ್ ಪರಿಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಡೆಡಿ ಆಶೆತಾ...

ನಾ! ಡೆಡಿಚೆಂ ಚಿಂತಾಪ್ ಫಟ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್!

ಕಶೆಂ ಆನಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ಚಾ ಚಿಂತ್ಪಾಕ್ ಇಡೆಂ ದೀನಾಸ್ತಾನಾ ದೀಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆ, ಹ್ಯಾ ಮಧೆಂ ಕಥೊಲಿಕ್ ಯುವಕ್ ಸಂಘಾಚಾ ನಾವಿ ಏಕ್ ನಾಟಕ್‌ಯೊ ಖೆಳಯಿಲ್ಲೊ. ಮಾಕಾ ಲಾಭ್‌ಲ್ಲೊ ಏಕ್ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರ್ ಹಾವೆಂ ಉತ್ತೀವರ್ ರೀತಿನ ಪ್ರದರ್ಶಿಲ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ನಾಟಕಾ ಥಾವ್ನ್ ಜೊಡುಲ್ಲೊ ಸರ್ವ್ ದುಡು ದುಬ್ಳಾಂಚಾ ಫಂಡಾಕ್ ದಾನ್ ದಿಲ್ಲೊ.

ತವಳ್ ತವಳ್ ಎಲ್ಲಿಸ್ ಭೆಟ್ತಾಲೆಂ. ಎಲ್ಲಿಸಾ ಸಂಗಿಂ ಬಸ್ಲಾರ್ ಘಂಟಾ ಮಿನುಟಾಂ ಪರಿಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾಲೆ... ಸಬಾರ್ ಸಂಗಿ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಆವ್ಣಿ ಮಧೆಂ ತರ್ಕ್ ಚಲ್ತಾಲೆಂ... ಸಮಾಜಿಚೆಂ ಸತಾಂ-ಖಿತಾಂ, ಆಚಾರ್-ವಿಚಾರ್ ರೀತ್ ರಿವಾಜ್ ಇತ್ಯಾದಿ... ಆಖ್ರೀಕ್ ಎಲ್ಲಿಸ್ ಮ್ಹಜಾ ಚಿಂತ್ಪಾ ಸಕ್ತಿಕ್ ಶಾಭಾ ಸ್ಥಿ ಪಾಡಯ್ತಾಲೆಂ... ಹೊಗ್ಗಿಕ್ ಉಚಾರ್ತಾಲೆಂ...

“ಜೀನಿಯಸ್!” ತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೆಂ.

ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಹರೈಕ್ ಉತಾರ್ ಮ್ಹಜಾ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್ ಅಧಿಕ್ ಮೊಗಾಚೆಂ!

ತೊ ದೀಸ್ ಆಯ್ತಾರ್. ಗಾಡ್ ನಿದೆಂತ್ ವಿಲೀನ್ ಜಾಲ್ಲಾ ಹಾವೆಂ ಆಪ್ಲಿತ್ ದೊಳೆ ಉಫಡ್ಲೆ. ಸೂರ್ಯಾಚಿಂ ತಾಂಬ್ಲಿಂ ಕೀರ್ಣಾ ಸರಿಯೆಪರಿಂ

ನೂಮಾಂತ್ ರಿಗ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಎಕಾಚ್ ಉಡ್ಯೆನ್ ಹಾಂವ್ ಬೆಡ್ತಾ ಥಾವ್ನ್ ಉಬೊ
ಕಾಲೊಂ. ಆವೊರಾನ್ ಹಾವೆಂ ವೊಚಾಚೆರ್ ನದರ್ ಮಾರ್ಲಿ.

ವೊರಾಂ ಸಕಾಳಿಂಚಿಂ 8-5.

“ಬಾಪ್‌ರೆ!” ಅಜಾಪ್ಲೊಂ ಹಾಂವ್. ಕಸಲಿ ಸುದೀರ್ಘ್ ನೀದ್ ಹಿ...
ಕಾಲ್ ರಾತಿಂ ಥಾ ವೊರಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಸಕಾಳಿಂ ನೋವ್ ವೊರಾಂ ಮ್ಹಣಾಸರ್.
ಹರ್ಶೆಂ ವೇಳೆ ಉತ್ರಾನ್ ನಿದ್ಲಾರ್ ಬರ್ನಿ ಧೊಂಕುಳ್ ಉಟಯ್ತಾಲೊ...
ಅಜಾ ಹಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ?

ಆಂಗ್ ಸದಿಳ್ ಕರುನ್ ಬರ್ನಿಚಿ ಖಾಟ್ ದೆಖ್ಲಿ ಹಾವೆಂ. ನಾಟಕೀಯ್
ರೀತಿನ ಮ್ಹಜೊ ಆಸ್ಲೊ ವಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊ...ಬರ್ನಿಚಿ ಖಾಟ್ ಖಾಲಿಚ್
ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ...ಕಾಲ್ ರಾತಿಂ ತಕ್ಲಿ ಫಡಾಫಡ್ ಮ್ಹಣ್ ಜಿವಿನಾಸ್ತಾನಾ ನಿದ್‌ಲ್ಲಿೊ
ಮನಿಸ್ ಸಕಾಳಿಂ ಫುಡೆಂ ಆವಾಚ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಖಿಂಯ್ಸರ್ ಥಾಂವ್ಲಾ?...
ಬರ್ನಿಕ್ ಮತುಂತಚ್ ದುರ್ಸಾಲೊಂ ಹಾಂವ್.

ಸಕಾಳಿಂಚಿ ನಿರ್ಮಳಾಯ್ ತಿರ್ಸುನ್ ತಯಾರ್ ಜಾತಾನಾ ವೊರಾಂ
ನಿರ್ತಿ ಸಾಡೆ ನೋವ್. ಆತಾಂ ಮೆಸ್ಸುಕ್ ವೆಚೆಂ ವ್ಯರ್ಥ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿಂ.
ಹೊಸ್ಪಿಲಾಚಾ ನಿಯಮಾ ಪರ್ಮಾಣೆ ನಾಸ್ಲೊ ಕರುಂಕ್ ಆಟ್ ವೊರಾಂ ಫುಡೆಂ
ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್. ಆತಾಂ ವಚೊನ್ ರಾಂದ್ಪಾಕ್ ಧೊಸ್ಪಾ
ಮದ್ಲಾಕ್ ಹೊಟೆಲಾಚಿ ವಾಟ್ ಧರ್ಲಿ ಹಾವೆಂ.

ಲಾಗ್ತಿಲ್ಯಾ ಕೆಫೆಂತ್ ನಾಸ್ಲೊ ಕರುನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊಂ ಹಾಂವ್. ಟೆರಿ
ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ತರ್ ಚೆಸ್ ಖೆಲ್ಚೆತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಏಕ್‌ಪಾವ್ಪಿಂ ಟೆರಿಚಾ ಫರಾ
ವೆಚೊ ನಿಚೆವ್ ಕೆಲೊ ಹಾವೆಂ. ಪುಣ್ ನಿಚೆವ್ ಕ್ಷಣಾನ್ ಬದ್ಲಿಲೊ. ಶೀದಾ
ನೂಮಾಕ್ ವಚೊನ್ ‘ಫೂಲ್ಸ್ ಡೇ’ ಮ್ಹಣ್ಲಿ ಏಕ್ ಕಾದಂಬರಿ ಹಾವೆಂ ಹಾತಿಂ
ಪಾಣ್ಲಿ. ವೇಳೆ ಪಾಶಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಸಹಜ್‌ಲ್ಲಿಂ ಬೂಕ್.

ವರಾಂ ದನ್ಬಾರಾಚಿಂ ಬಾರಾ ವ್ಹಾಜ್ಲಿಂ.

ಆಖೀಚೆಂ ಪಾನ್ ಕಾಬಾರ್ ಕರುನ್ ಬೂಕ್ ಬಳಾನ್ ಬೆಡ್ತಾಚೆರ್
ಸಾರ್ಲೊ ಹಾವೆಂ... ಬರ್ನಿಚಿ ರ್ಕುಳಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಹರ್ಶೆಂ ಖಿಂಯ್ಸರ್
ಕೆಲೊಂಕ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಸಾಂಗೊನ್ ವೆತಾಲೊ.

ಪುಣ್ ಆಜ್?

ಪಾಟ್ಲೂ ದೋನ್ ವರಸ್ಸಾಂಚಿ ಇಷ್ಟಗತೆಂತ್ ಹೆಂಚ್ ಪ್ರಥಮ್ ಪಾವ್ತಿ
ಬರ್ನಿನ್ ಅಸಲೆಂ ವರ್ತನ್ ದಾಕಯಿಲ್ಲೆಂ...ಬರ್ನಿನ್ ಅಶೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕೆಲೆಂ
ಖಿಯ್ಸರ್ ಮಾಯಾಗ್ ಜಾಲೊ ಹೊ?

ಸಾಡೆ-ಬಾರಾ ವೊರಾರ್ಶೆಂ ದನ್ಪರಾಚೆಂ ಜೆವಾಣ್ ತಿಸಿಲೆಂ ಹಾವೆಂ
ಆತಾಂ ಆವ್ಣಿತ್ ಏಕ್ ಉಪಾವ್ ಮ್ಹಜಾ ಮತೀಂತ್ ಪಾಲೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ..
ಕ್ಷಣಾ ಭಿತರ್ ನೆಸೊನ್ ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲೊಂ. ಲಾಗ್ಲಿಲ್ಯಾ ಏಕ್
ಧಿಯೆಟರಾಂತ್ ಚಾರ್ಲ್ಸ್ ಬ್ರೊನ್ಸನಾಚೆಂ ಏಕ್ ಪಿಂತುರ್ ಚಲ್ತಾಲೆಂ. ಏಕ್
ವೊರಾಚೆರ್ ಧಿಯೆಟರಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಹಾಜರ್ ಜಾಲೊಂ.

ಎದೊಳ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಬರ್ನಿಕ್ ಹಾಂವ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲೊಂ. ಆತಾಂ
ಬರ್ನಿ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಕ್ ಆಯ್ಲಾರ್ ಮಹಾಕಾ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲಿ ಸರ್ತಿ ಬರ್ನಿಚಿ
ಕಿತೆಂಗಿ ಚಿಂತುನ್ ಹಾಂವ್ ಮತೀಂತ್ಚಿ ಹಾಸೊಂ.

ಪುಣ್ ಬರ್ನಿ ಮಹಾಕಾ ರಾಕೊನ್ ನಾತ್ಲೊ!

ಹಾಂವ್ ಪಿಂತುರ್ ದೆಖೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾಂ ಮ್ಹಣಾಸರ್ಯೊ ಬರ್ನಿ
ಚೆಂ ಯೆಣೆ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ-ಆತಾಂ ಕ್ಷಣಾನ್-ಕ್ಷಣ್ ಹಿ ಸಂಗತ್
ಮಹಾಕಾ ಆಶ್ವರ್ಯಭರಿತ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗಿ. ಸಕಾಳಿಂ ಉಟ್ಟಾ ಪುಡೆಂಚಿ
ಮಹಾಕಾ ಸಾಂಡುನ್ ಹೊ ಖಿಯ್ಸರ್ ಲಿಪೊನ್ ರಾವ್ಲಾ?... ತಿತ್ಲಾ ಗರ್ಜೆನ್
ಖಿಯ್ಸರ್ಯೊ ವಚೊಂಕ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಮಹಾಕಾ ಸಾಂಗೊನ್ ವಚ್ಚೆತ್ ಆಸ್
ಲ್ಲೆಂ... ಹಾಂವ್ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಂ ನಾತ್ಲೊಂ... ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹೊ
ಅನಾವಶ್ಯಕ್ ನಾಟಕ್?...

ಕಾಂಯ್ ಘರಾ ಗೆಲಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ? ತರ್ಯೊ ತಿಲ್ಲಿನಾಸ್ತಾನಾ
ವಚೊಂಕ್ ಕಾರಣ್ ನಾ... ಆತಾಂ ಖಿಂತ್ ಕರುನ್ ಘಾಯೊ ನಾ. ಕಿತೆಂ
ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ಯೊ ರಾತಿಂ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಯೆತೊಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖಂಡಿತ್...

ಬರ್ನಿ ರಾತಿಂ ಜೆವ್ಣಾಕ್ಯೊ ಆಯೊ ನಾ!

ಸಾಡೆ ಆಟ ವೊರಾರ್ಶೆಂ ಎಕ್ಸುರೊಚ್ ಜೆವಾಣ್ ಕರುನ್ ಹಾಂವ್
ಆಯೊಂ. ಆತಾಂ ಭಿರಾಂತೆಚೆಂ ಕಿಸಾರ್ ಮ್ಹಜಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಜೀವ್ ಜಾಂವ್ಕ್
ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಏಕ್ ಪಾವ್ತಿಂ ಬರ್ನಿಚಾ ಡೆಡಿಕ್ ಫೋನ್ ಕರುನ್ ವಿಚಾರ್ಲಾಂ

ಮುಣ್ ಮೂಕಾ ಭೋಗ್ಗೊ... ಪುಣ್ ಬರ್ನಿ ಫರಾ ವಚೊಂಕ್ ನಾ ತರ್ ಘಡ್ಪ
ಸ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸಾ...

ತರ್ ಬರ್ನಿ ಖಂಯರ್ ಗೆಲೊ?

ಪೊರಾಂ ಧಾ ವಾಜ್ತಾನಾ ಹಾವೆಂ ವೀಚ್ ದಿವೊ ಬಂದ್ ಕೆಲೊ. ಕಾಳೊ
ಪಾಂತ್ ಸಾಸೊನ್ ಬೆಡ್ಡಾಚೆರ್ ಗಳ್‌ಲ್ಲಾ ಫರಾಚ್ ಮ್ಹಜಾ ಮಂದ್ವಾಂತ್ ಏಕ್
ಕಿಟಾಳ್ ಪೆಟ್ಲೆಂ. ಕಾಲ್ ರಾತಿಂ ಬರ್ನಿ ರೂಮಾಕ್ ಯೆತಾನ್‌ಯೊ ವೇಳ್
ಉತ್ರಾಲ್ಲೊ. ಸದಾಂಚ್ ಆವೃಕೊ ಹಾಸೊ ಬರ್ನಿ ಕಾಲ್ ನಿಪ್ತೇಜ್ ಜಾಲ್ಲೊ.
ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ನಿರಾಶೆಚಿ ಸಾಯರ್ ನಿಶೆವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ವದನ್ ಫುಲಾ ಪರಿಂ ಬಾವ್
ಲ್ಲೆಂ... ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಕಾಲ್ ಹಾವೆಂ ಚಡಿತ್ ಗಮನ್ ದಿಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರೀ
ಸಬಾರ್ ದುಬಾವ್ ಆತಾಂ ಸಹಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಸವ್ಯಾ ಜ್ಞಾನಾಂತ್ ಜಲೊಂಕ್
ಲಾಗ್ಲೆ.

ಬರ್ನಿ ಖಂಯರ್ ಗೆಲೊ?

ಕಾಲ್ ರಾತಿಂ ಹಾವೆಂ ಬರ್ನಿಲಾಗಿಂ ಕಿತೆಂಚ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ನಾ. ಬರ್ನಿನ್
ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಕಿತೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ನಾ. ಜೀವಾಂತ್ ಬಳ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ
ಜಿನ್ನಿಂ ಬರ್ನಿ ಬೆಡ್ಡಾಚೆರ್ ಆಡ್ ಪಡ್‌ಲೊ... ಹಾಂವ್ ಧೊಸಾಂಕ್ ಗೆಲೊ
ನಾ ನುತರ್ ಬರ್ನಿಕ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಮುಣ್ ಮೂಕಾಚ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಕಸಲೊ ಮಿಸ್ತೆರ್ ಹೊ?!

ಬೆಡ್ಡಾಚೆರ್ ಹೆವ್ವಿನ್-ತೆವ್ವಿನ್ ಲೊಳ್ವಾ ಮೂಕಾ ನೀದ್ ಆಯ್ಲಿ ನಾ.
ದಾವ್ಯಾ ಹಾತಾಕ್ ಉಮ್ಕಾಳ್ವಾ ಪೊಚಾಚೆರ್ ಹಾವೆಂ ನದರ್ ಮಾರ್ಲಿ.

ರಾತಿಚಿಂ 10-21.

“ಠಕ್... ಠಕ್...” ದಾರಾಚೆರ್ ಲೊಕೆ ಪಡ್ಲೆ.

ಏಕಾಚ್ ಉಡ್ಕೆನ್ ಹಾಂವ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊಂ. ಏಕ್ ಖೊಂಕ್ಲಿ
ಕಾಡುನ್ ಹಾವೆಂ ಲಾಯರ್ಪ್ ಪೆಟಿಯೊ. ಲಾಯರ್ಪಾಚೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ದೊಳ್ಕಾಂ
ಕ್ ಪೊಳ್ವಾತಾಚ್ ದಾರಾಚೊ ಬೋಲ್ಪ್ ಹಾವೆಂ ನಿಕ್ಕಾಯೊ....

ಬರ್ನಿ!... ಬರ್ನಿಕ್ ದೆಖ್‌ಲ್ಲಾ ಘಡಿಯೆ ಮ್ಹಜೆಂ ನಾಕ್ ಹಿಂವಾಳ್ಕಿಂ.
ಸೊರಾಚೊ ಘವ್ತ್‌ವಾಸ್ ಮ್ಹಜಾ ನಾಕಾಕ್ ಆದಾಳೊ!

“ಬರ್ನಿ!” ಆಸ್ಲೊಂ ಹಾಂವ್. ಮೂಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾಸ್ತಾನಾಂಚ್

ಹಾಂವ್ ಪಾಟಿಂ ಸರೊಂ. ಬರ್ನಿ ಕ್ಷೀಣ್‌ಪಣಿ ಹಾಸೊಂ.

ಲಕೊನ್ ವ್ಹಳ್ಳೆಪರಿಂ ಬರ್ನಿ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ತಚ್ ಹಾವೆಂ ದಾರ್ ಬಂಧ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಬರ್ನಿ, ಎದೊಳ್ ವ್ಹಣಾಸರ್ ತುಂ ಖಿಯರ್ ಪಾವ್ಲೊಯಿ?”
ಬರ್ನಿಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ವ್ಹಜೆ ದೊಳೆ ಭೆಟ್ಟೆ.

“ತ್ಯಾ ಸವಾಲಾಚಿ ...ಗರ್ಜ್ ಆಸಾಗಿ?...” ಬರ್ನಿಚೆಂ ವ್ಹಜಾನ್ ಬೆಡಾ
ಚೆರ್ ದೆಂವ್ಲೆಂ “ಹಾಂವ್ ಖಿಯರ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ? ವ್ಹಜೆ ಖಾತಿರ್ ಚಿಂತೆ
ಕೆರೊಲೊ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾ...ರಾಂತ್...ಕೋಣ್...ಆಸಾ? ಹಂವ್ ಮೆಲ್ಯಾರ್
ಸಮೇತ್ ವ್ಹಜೆ ಖಾತಿರ್ ರಡೊಲೊ ಕೋಣ್‌ಚ್ ನಾ...”

“ಬರ್ನಿ, ಕಿತೆಂ ಉಲಯ್ತಾಯ್ ತುಂ?” ದೆಂಕೊ ಮಾರೊಂ ಹಾವೆಂ.
“ತುಕಾ ಆಜ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ?”

“ಮಾಕಾ ಆಜ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ?” ಆಪ್ಣಾರ್‌ಚ್ ವಿಚಾರಾಂಕ್ ಲಾಗೊ
ಬರ್ನಿ, “ಮಾಕಾ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ತರೀ ಕಿತೆಂ?... ”

ದೊನ್ ಮಿನುಟಾಂಚೆಂ ಮೌನ್. ಬರ್ನಿನ್ ಬೊಲ್ಸಾಕ್ ಹಾತ್ ಘಾಲು
ನ್ ಏಕ್ ಸಿಗ್ರೇಟ್ ವಿಂಚ್ಲಿ. ಸಿಗ್ರೇಟ್ ಪೊಂತಾಂಕ್ ಖೊವವ್ ಕಾಡಿ ಜಳ
ಯ್ಲಿ...ಧುವಾಚಿಂ ವೃತ್ತಾಂ ಪ್ರಸಾರಿಂ...

ಬರ್ನಿಚಿ ಸ್ಥಿತಿ ವ್ಹಜಾ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್ ಮಿಸ್ತೆರಾಂಚಿ ಸಾಂಕಳ್ ಜಾಲ್ಲಿ, ಹ್ಯಾ
ಸಾಂಕ್ಳಿಂತ್ ಶಿರ್ಕಾಲ್ಲೊಂ ಹಾಂವ್ ಅಸಹಯಕತೆನ್ ಚಡ್ವಡೊಂ,

“ತುಂ ಆಮಾಲ್ ಸೆವುನ್ ಆಯ್ಲಾಯ್?” ವ್ಹಜಾ ಸವಾಲಾಂಚಿ ದಿಶಾ
ಬದ್ಲಾಲಿ.

“ತಾಂತುಂ ಅಜಾಪ್ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ?” ಬರ್ನಿನ್ ಸಿಗ್ರೇಟಿಚೊ ಬಳಿಷ್ಟ್
ಧವ್ಮ್ ಸೆವ್ಲೊ, “ಆಖೊ ಸಂಸಾರ್ ಪಿಯೆತಾ...”

“ಆಖೊ ಸಂಸಾರ್ ಆಮಾಲ್ ಸೆವ್ತಾ ವ್ಹಣೊನ್ ತುವೆಯರ್ ಸೆವುಂಕ್
ಜಾಯ್ ವ್ಹಣೊನ್ ನಾ.” ವ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಜವಾಬ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ಲಿ. “ತುಕಾ
ಹೆರ್ ಕಾರಣ್ ಆಸೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ.”

“ಹೆರ್ ಕಾರಣ್?” ಬರ್ನಿ ವ್ಹಜೆ ತೆವ್ನಿನ್ ಘುಂವ್ಲೊ. “ವಯ್ ಹೆರ್
ಕಾರಣ್ ಆಸೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ...ತೆಂ ಕಾರಣ್ ಜಾಣಾ ಜಾವ್ನ್ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ
ಕರಾಂಕ್ ಆಸಾ?”

“ಮಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ?” ಮ್ಹಜಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಭಾಲಿ ತೊಪ್ಪು ಲ್ಲೊ ಅನುಭವ್ ಜಾಲೊ. “ತುಜೆಂ ಸವಾಲ್ ಮಾಕಾ ದುಕ್ಲೆಂ ಬರ್ನಿ....ಮಾಕಾ ಕಿತೆಂಚ್ ಕರುಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ ತರ್ ಮಾಕಾ ಆಯ್ಕೊ ಆಖ್ಯೊ ದೀಸ್ ತುಜೆವಿಶಿಂ ವಿಂತ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ನಾತ್ಲಿ. ಆತಾಂ ಸಾಂಗ್ ಬರ್ನಿ...ತುಜಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಮ್ಹಜೆ ವಿಶಿಂ ಕಿತೆಂಚ್ ಭೊಗಾನಾ? ತುಜಾ ಕಾಳ್ಜಾಚಾ ಕೊನ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಜೆ ಖಾತಿರ್ ಏಕಾ ಕಿಸಾರಾಚೊ ಜಾಗೊ ನಾ?...ಖಾಟ್ಲೊ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಕೊ ಸಂಬಂಧ್ ಫಕತ್ ಏಕಾ ನಾಟಕಾಚೆಂ ದೃಶ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜಾತಾಯ್ ತರ್ ಹ್ಯಾ ಪುಡೆಂ ಮರ್ವಿನ್ ತುಜಾ ವಾಂಟ್ಕಾರ್ ಮೆಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಮಜ್!”

“ಮರ್ವಿನ್!” ಕಿಳೆಂಚ್ ಮಾರ್ಚಿ ಬರ್ನಿನ್,
ಆಮ್ಚಿ ನದರ್ ಏಕ್ ಜಾಲಿ... ಬರ್ನಿಚೆ ದೊಳೆ ದುಖಾಂನಿ ಭರ್ಲೆ.
ಹಾಂವ್ ವಚೊನ್ ಬರ್ನಿಚಾ ಬಗ್ಲೆನ್ ಬಸ್ಲೊಂ.

“ಮಾಕಾ ಮಾಫ್ ಕರ್ ಮರ್ವಿನ್....” ಪ್ರಾರ್ಥುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ ಬರ್ನಿ.
“ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಉಲಯ್ತಾಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಮಾಕಾಚ್ ಸಮ್ಜಾನಾ. ಪರಿಸ್ಥಿತಿ
ನ್ ಮಾಕಾ ಖೆಳಾಚಿ ಬಾವ್ಣಿ ಕೆಲ್ಯಾ... ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ನಿರಾಶಿ
ಜಾಲಾಂ!”

“ನಿರಾಶಿ ಜಾಂವ್ಚಾ ತಸಲೆಂ ಕಿತೆಂ ಘಡ್ಲೆಂ ಬರ್ನಿ? ಸಿರಿವಂತ್ ವ್ಯಾಪಾರಿ
ಸ್ತಾಚೊ ಪುತ್ ತುಂ... ತುಕಾ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಉಣೆ ಆಸಾ?”
ಹಾಂವ್ ಬಿಳಿಚ್ಚಾರಾನ್ ಹಾಸೊಂ.

“ಮಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಸರ್ವ್ ಸಂಗಿ ನಾಸ್ತಾನಾ ಫಕತ್ ಏಕ್
ಸಂಗತ್ ಆಸ್ಲಿ ತರ್ ಹಾಂವ್ ಸುಖಾನ್ ಆಸ್ತೊಂ ಆಸ್ಲೊಂ...”

“ತುಜೊ ಹುಮಿಣ್ಯೊ ಮಾರಾ ಅರ್ಥ್ ಜಾಯ್ನಾಂತ್. ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ
ತೆಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಸಾಂಗ್... ಮಾಕಾ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸ್ಚಾ ಮೆಟ್ಟಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಕುಮಕ್
ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾ. ತುವೆಂ ಮಾಕಾ ಪಾತ್ಕೆವ್ಯತ್...”

“ಹಾಂವ್... ಹಾಂವ್...” ಬರ್ನಿಚೊ ತಾಳೊ ಗದ್ದದೀತ್ ಜಾಲೊ.
“ಆಜ್ ಹಾಂವ್ ಸಲ್ವಾಲಾಂ... ಖರೆಂಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಸಲ್ವಾಲಾಂ...
ಮೊಗಾಂತ್!”

“ಕಿತೆಂ ಉಲಯ್ತಾಯ್ ಬರ್ನಿ ತುಂ? ಆವ್ಚೆ ಹುಜ್ರಿಂ ಆನಿಕೀ ದರಬಾಸ್ತ್ ವರ್ಸಾಂ ಆಸಾತ್. ಹ್ಯಾ ಆಟ್ರಾ ವರ್ಸಾಂ ಪ್ರಾಯೆಚೆರ್ ತಸಲ್ಯಾ ಸಂಗ್ತಿಂಕ್ ಆವ್ಕಾಸ್ ದಿಂವ್ಕ್ ನಜೊ... ಆಮ್ಕಾಂ ಜಿಣ್ಯೆಚೊ ಅನುಭವ್ ನಾ. ಕ್ರಮೇಣ್ ವರ್ಸಾಂ ಉತ್ರಾತಾನಾ ಮಾತ್, ಮೊಗಾಂತ್ ವಿಚವ್ಣ್ ಕರೊ ಕಾಳ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾ...”

“ಮೊಗಾಕ್ ಪ್ರಾಯೆಚೊ ಫರಕ್ ನಾ!” ಬರ್ನಿಚಾ ವಾಕ್ಯಾಂತ್ ಅರ್ಥ್ ಆಸ್ಲೊ. “ತುಜೆಂ ಉತ್ರಾಂ ಪಂದ್ರಾವ್ಯಾ ಶತಮಾನಾಚಿಂ...”

“ತುಜೆಂ ತರ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಒಪ್ತಾಂ.” ಹಾವೆಂ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಯ್ಲಿ. “ಪುಣ್ ಎಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಸಲ್ವಣಿ ದೆಖ್ಲಲ್ಯಾ ಫರಾ ನಿರಾಶಿ ಜಾಂವ್ಚಾ ತಿತ್ಲೊ ಭಿವ್ಕುರೊ ಜಾಯ್ನಾಕಾ. ಬಹುಶಾ ತಿ ಚಲಿ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ಲಿ ನಹಿಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ಖರೊ ಮೋಗ್ ಆಸ್ಲೊ ತರ್ ತಿ ತುಕಾ ನೆಗಾರ್ ಕರ್ಚಿ ನಾತ್ಲಿ... ಹಾಂತುಂ ನಿರಾಶಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ? ಖರೊ ಮೋಗ್ ಕೆದಿಂಕ್ ಚ್ ತುಟಾನಾ...”

“ಉತ್ರಾಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಬೋವ್ ಸುಲಭ್. ಪುಣ್ ಕಾರ್ಯಾಂತ್ ದಾಕೊಂವ್ಕ್ ತಿತ್ಲೆಂ ಸಲೀಸ್ ನಹಿಂ...” ಉಶ್ಯಾಕ್ ದಿಗೊ ದೀವ್ನ್ ಬಸ್ಲೊ ಬರ್ನಿ. “ತುಂ ಅಶೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಲಯ್ತಾಯ್ ಜಾಣಾರಯ್... ತುಜಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಅಸಲಿ ಸಂಗತ್ ಎದೊಳ್ ಉದೊವ್ ನಾ. ಹಾಂವ್ ಬಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತುಫಾನಾಂತ್ ತುಂ ಆಸ್ಲೊಯ್ ತರ್ ತುಂ ಸವೊಂಕ್ ಸಕ್ಲೊ ಆಸ್ಲೊಯ್.”

“ಕೋಣ್ ತಿ ಚಲಿ?”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮರ್ವಿನ್?”

“ಜಾಣಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ ವಾಯ್ ಆಸಾ?”

“ತಶೆಂ ನಹಿಂ” ದೊಳೆ ದಾಂಪ್ಲೆ ಬರ್ನಿನ್. “ತುಂ ಅಂದಾಜ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ತಾಯ್. ಗಾಂವಾಂತ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಸೆಜಾಂ...”

“ತುಜಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಎದೊಳ್ ಯೋಂವ್ಕ್ ಸಾ.”

“ಪುಣ್ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ತುವೆಂ ದೆಖ್ಲಾಯ್....”

“ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಹಾವೆಂ ಸಬಾರ್ ಚಲಿಯಾಂಕ್ ದೆಕ್ಲಾಂ. ಕೊಣಾಚೊ ಚ್ ದುಬಾವ್ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಕಾನಾ...”

“ಹಾಡ್ವ್ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ.” ಬರ್ನಿನ್ ತಕ್ಲಿ ಉಕ್ತಲ್ಲಿ. “ಪುಣ್ ತುಜೆ ಥಾವ್ನ್ ಹೊ ಫುಟ್ ಕೊಣಾಕ್‌ಚ್ ವಚೊಂಕ್ ನಜೊ. ಆಪ್ತ ಮಿತ್ರಾಚಾ ಸ್ಪಿರಿತಾನ್ ಮಾತ್ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ...”

“ಬಂಧ್ ಕರ್!” ಮಾಕಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗಿ ಸೊಸುಂಕ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ. “ತುಕಾ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಜಾಯರ್ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ತಾ ತರ್ ಮಾತ್ ಸಾಂಗ್ ಘುಟ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಮಾಕಾ ಸಾಕೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ.”

“ತುಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ತಯಾರ್ ನಾಂಯ್?”

“ಅನಾವಶ್ಯಕ್ ಲಾಂಬಾಯ್-ರೊಂದಾಯ್ ಹಾಂವ್ ಪಸಂದ್ ಕರಿನಾ.”

“ತಿ ಚಲಿ ಹೆರ್ ಕೋಣ್‌ಯೊ ನಹಿಂ ಬಗಾರ್...”

ಮ್ಹಜೆ ಕಾನ್ ನೀಟ್ ಜಾಲೆ.

“ಎಲ್ಲಿಸ್!” ನಳಿಯೆ ಥಾವ್ನ್ ನಿಕಾಳ್ವಾ ಗುಳ್ಳಾಪರಿಂ ಬರ್ನಿಚಾ ತೊಂಡಾ ಥಾವ್ನ್ ತೆಂ ಉತಾರ್ ನಿಕಾಳ್ಲೆಂ. ಬರ್ನಿನ್ ಪರತ್ ದೊಳೆ ಥಾಂಪ್ಲೆ.

ಎಲ್ಲಿಸ್!!!

ಖಡ್ವಾಚೆರ್ ಮಾರ್ಚ್ಚಾ ಲಾರಾಂ ಪರಿಂ ಮ್ಹಜಾ ಮೊದ್ವಾಂತ್ ತರುಗಾಂ ಮ್ಹಜೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ...ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಆಯ್ಕಾತಾಂ? ಬರ್ನಿನ್ ಉಲಯಿಲ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಸತ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್?...ಜಾಪಿಚಿ ಅವಶ್ಯಕತಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮೊನ್ ಜಾಲೊಯ್ ಮರ್ವಿನ್?” ಕ್ಷೀಣ್‌ಪಣಿ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಬರ್ನಿನ್.

ಉಲಂವ್ಕ್ ಹಾವೆಂ ತೋಂಡ್ ಉಘಡ್ಲೆಂ...ಉಲಂವ್ಕ್ ಹ್ಯಾ ಕ್ಷಣಾ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಕಿತೆಂಚ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಹಾಂವ್ ಮೊನೊ ಜಾಲ್ಲೊಂ...ಹೊ ಅಘಾತ್ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಹಾವೆಂ ಖಿಂಚಾಚ್ ಘಡಿಯೆ ಅಪೇಕ್ಷುಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ.

ಖಿಣಾ ಭಿತರ್ ಮ್ಹಜಾ ಜೀವಾಂತ್ ಆಸ್ಲಿ ಸರ್ವ್ ಸಕತ್ ಮಾಯಾಗ್ ಜಾಂವ್ಚಾ ಪರಿಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಉಬೊ ಜಾವ್ನ್ ಹಾವೆಂ ವೀಚ್ ದಿವ್ಯಾಚೊ ಸ್ವಿಚ್ ಆಫ್ ಕೆಲೊ. ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ರಿತಿನ್ ಬೆಡ್ವಾಚೆರ್ ಹಾವೆಂ ಮೊಕಾಚ್ ಗಳಯ್ಲೊ.

“ತುಂ ಉಲಯ್ತಾಯ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್?” ಬರ್ನಿನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಮಾಕಾ ನೀದ್ ಯೆತಾ” ಬೆಡ್‌ಶೀಟ್ ಪಾಂಗುರ್ಲಿ ಹಾವೆಂ. “ರಾತ್

ಪಿಕೋನ್ ಆಯ್ಕಾ... ತುಂ ಖಿಂತ ಕರಿನಾಕಾ ಸರ್ವ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾತೆಲೆಂ."

ದೊಳೆ ನಿದೆಕ್ ಲಾಲೆತಲೆ ತರೀ ಮಾಕಾ ನೀದ್ ಆಯ್ಲಿ ನಾ. ಚಿಂತ್ನಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊಂ. ಮತ್ ವ್ಹಜಾನ್ ಭರಿತ ಜಾಲ್ಲಿ...

ಚಿಂತ್ನಾಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಆನಿ ಚಿಂತ್ನಾಂ!!

*

*

*

ವೊರಾಂ ಸಕಾಳಿಂಚಿಂ 7.57

ಆಖ್ಯಾ ರಾತಿಂ ಸಾರ್ಕೆ ನೀದ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಮ್ಹಜಾ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಸುವಿ ಯೊ ತೊಪ್ತಾಲೊ. ಮ್ಹಜೆಂ ವದನ್ ಗಂಭೀರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ... ಆನಿ ಆತಾಂ ರೊಮಾಂತ್ ಬರ್ನಿ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಕುಮ್ನಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

"ಎಲ್ಲಿಸಾನ್ ತುಕಾ ಕೆದಾಳಾ ತರೀ ಉತಾರ್ ದಿಲ್ಲಿಂ ಆಸಾ?" ಮ್ಹಜಾ ಸವಾಲಾಂಚಿ ಸಾಂಕಳ್ ಆಖೇರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.

"ನಾ" ಹುಲ್ವಾಲ್ಲಿ ಸಿಗ್ರೇಟ್ ಏಶ್-ಟ್ರೇಂತ್ ಚಿರ್ಡಿಲಿ ಬರ್ನಿನ್. "ಪುಣ್ ಮ್ಹಜೊ ಡೆಡಿ ಆನಿ ಎಲ್ಲಿಸಾಚೊ ಬಾಪುಯ್ ಆಪ್ತ ಮಿತ್ರ್. ತಾಣಿಂ ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ನಿಚೆವ್ ಕೆಲಾ. ಖರೆಂ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ತರ್ ಹಾಂತುಂ ಎಲ್ಲಿಸಾ ಕ್ ಖುಶಿ ಆಸಾ ವ, ನಾ ಮ್ಹಣ್ವಾ ಸಂಗಿಕ್ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಚ್ ನಾ.

"ತೆಂ ಕಶೆಂ ಸಾಧ್ಕ್?" ಏಕಾಚ್ ಫರಾ ಹಾಂವ್ ಉಸೊಡ್ಲೊಂ. "ಉಗ್ನ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಎಲ್ಲಿಸಾನ್ ತಾಚಾ ಡೆಡೆನ್ ನೆಹಿಂ. ಎಲ್ಲಿಸಾಚೊ ಖುಶೆಕ್ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತಾ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್‌ಚ್, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಸ್ವತಂತ್ರ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ ಹಕ್ಕ್ ಎಲ್ಲಿಸಾಕ್ ಆಸಾ."

"ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ ಆಸಾಂ." ಬರ್ನಿಚೆ ದೊಳೆ ಆಶೀರ್ ಜಾಲೆ. ಎಲ್ಲಿಸಾಚೊ ಹಾವೆಂ ಖರೊಚ್ ವೋಗ್ ಕೆಲಾ ಮರ್ವಿನ್. ತಾಚಿ ಖುಶಿ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚಾ ಖುಶಿರ್ ಗೆಲೆತ್ಯಾ ಹಪ್ಪಾಂತ್ ಹಾವೆಂ ತಾಚಾ ವಿಳಾಸಾಕ್ ಪತ್ರ್ ಲಿಖ್ಲೆಂ. ಹಾಕಾ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ಜಾವ್ನ್ ತಾಚಿ ಜವಾಬ್ ಕಿತೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಸ್ಲಿ ಜಾಣಾಂಯ್... 'ಅಸಲಿಂ ಪತ್ರಾಂ ಲಿಖುನ್ ಮ್ಹಜಾ ನಾಂವಾಕ್ ಕಳಂಕ್ ಹಾಡಿನಾಕಾ'... ಹಾಂವ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಫಾವೊ ನೆಹಿಂ. ಎಲ್ಲಿಸಾ ಶಿವಾಯ್ ಮಾಕಾ ಆಸ್ಚಿ ಏಕ್‌ಚ್ ವ್ಹಾಟ್.... ಜೀವ್ಲಾತ್!"

“ತುಕಾ ಪತ್ರ್ ಲಿಖುಂಕ್ ಜಾಯರ್ ವ್ಹಣ್ಣಿ ಕಸಲಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ?”
ಹಾವೆಂ ವ್ಹಜೆಂ ರಾಜಾಂವ್ ಆರೇಬ್ ಕೆಲೆಂ. “ತಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ ತುವೆಂ ಆಧಾರ್‌ಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ್ ಚೂಕ್. ತುಕಾ ಖರೊ ಮೋಗ್ ಆಸ್ತಾನಾ ತುವೆಂ ಮುಖಾ ಮುಖಿ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಜಾಯರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಮೋಗಾಕ್ ಭೈಂ ನಾ ಜಾಣಾಂಯ್...”

“ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ತರ್ಕ್ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಕಾನಾ. ಹಾವೆಂ ತಾಚೊ ಮೋಗ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಆಜ್-ಕಾಲ್ ಥಾವ್ನ್ ನಹಿಂ... ಚಲಿಯೊ ಸರ್ವ್ ಘಾತ್ಕಿ. ನಾ ತರ್ ಎಲ್ಲಿಸ್ ಮಾಕಾ ನೆಗಾರ್ ಕರ್ತೆಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ...”

“ಹಾಕಾ ಘಾತ್ಕಿ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗಾನಾಂತ್ ಬರ್ನಿ... ತಾಣೆ ತುಕಾ ಉತಾರ್ ದೀವ್ನ್ ನಂತರ್ ನೆಗಾರ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ತರ್ ತುಕಾ ಚಡ್ಪಡೊಂಕ್ ಏಕ್ ಕಾರಣ್ ಆಸ್ತೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ತಾಣೆ ತುಕಾ ಎದೊಳ್ ಉತಾರ್‌ಚ್ ದಿಂವ್ಕ್ ನಾ ಆಸ್ತಾನಾ ಎಲ್ಲಿಸಾಕ್ ಘಾತ್ಕಿ ಮ್ಹಣ್ ಕಶೆಂ ಪೊಲಾಯ್ತಾಯ್...”

“ತರ್ ತಾಣೆ ಮಾಕಾ ನೆಗಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಕಾರಣ್ ಕಿತೆಂ? ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಕಿತೆಂ ಉಣೆ ಆಸಾ?... ಗ್ರೀಸ್‌ಕಾಯ್? ಗುಣ್? ವ ಹೆರ್ ಕಿತೆಂ?”

“ಬರ್ನಿ...” ಹಾವೆಂ ತಾಳೊ ಮೋವ್ ಕೆಲೊ. “ಮೋಗಾಕ್ ಉಣೆ ಪಣಾಚೊ ತಫಾವತ್ ನಾ. ಮೋಗ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಹೆರ್ ಕಿತೆಂಗಿ ದುಸ್ತೆಂಚ್... ಏಕ್ ಸಂಗತ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರ್. ಮೋಗ್ ಉಣೆಪಣಾಕ್ ನಾಸ್ ಕರುನ್ ಉಡಯ್ತಾ ಶಿವಾಯ್ ಉಣೆಪಣ್ ಮೋಗಾಕ್ ನಾಸ್ ಕರುನ್ ಉಡಂವ್ಕ್ ಸಕಾ ನಾ... ಆತಾಂ ತುಜೊ ವಿಷಯ್ ತಜ್ವೀಜ್ ಕರುನ್ ಪಳೆಯಾಂ. ತುಕಾ ಎಲ್ಲಿಸಾಚೆರ್ ಮೋಗ್ ಆಸಾ. ಹೊ ಎಕಾ ಕುಶಿಚೊ ಮೋಗ್... ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಎಲ್ಲಿಸಾಕ್ ತುಜೆರ್ ಮೋಗ್ ನಾ. ಹೆಂ ಸತ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ತುಂ ಮನಿಸ್ ವಯ್ ತರ್ ಸತ್ ಪುಡ್ ಕರ್ಚಿ ಸಕತ್ ತುಕಾ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ಸವೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ ಬರ್ನಿ...”

“ತುಂ ಮಾಕಾಚ್ ಗುನ್ಯಾಂವ್ಕಾರ್ ಕರ್ತಾಯ್?” ಬರ್ನಿ ದುರ್ಸಾಲೊ.

“ತುಂ ಚುಕ್ ಸಮ್ಜಾತಾಯ್...” ಹಾವೆಂ ಬರ್ನಿಚೆಂ ಭುಜ್ ಚಿರ್ಡಿಲೆಂ.

“ತುಕಾ ಗುನ್ಯಾಂವ್ಕಾರ್ ಕರುನ್ ಮಾಕಾ ಕಸಲೊ ಫಾಯ್ದೊ? ತುಜಾ ಭೊಗ್ಲಾಂಕ್ ಮೋಲ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗಾನಾ. ತುಜಾ ಸ್ಥಿತೆರ್ ಹಾಂವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ತರ್ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಕೀಳ್ ಸ್ಥಿತೆರ್ ಪಾವ್ತೊಂ ಮ್ಹಣ್ ಉಚಾರುಂಕ್ ಹಾಂವ್

ಸಕಾನಾ ತರೀ ಎಕ್ ಸಂಗತ್ ಖರಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ತುಜಾ ಸ್ಥಿತೆರ್ ಹಾಂವ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾನ್ ವಾಸ್ತವಿಕ್ ಸಂಗಿ ಇತ್ಯರ್ಥ್ ಕರ್ಚಿ ಸಾಮರ್ಥಿ ಮಾಕಾ ಆಸಾ. ಹೆಂ ವಳ್ಕೊಂಚೆಂ ವ ವಳ್ಕುನಾಸ್ತಾಂ ರಾಂವ್ಚೆಂ ತುಜಿ ಮರ್ಚಿ...”

“ಮರ್ವಿನ್...” ಬರ್ನಿಚೊ ಉಲೊ.

“ಕಿತೆಂ?”

“ಮಾಕಾ ಏಕ್ ಕುಮಕ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ತಾಯ್?” ಬರ್ನಿಚಾ ಸ್ವರಾಂತ್ ಮಾಗ್ಣೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ತೆಂ ಕಸಲೆಂ ಮಾಗ್ಣೆ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಸ್‌ಲ್ಲೊಂ.

* * *

“ಮ್ಹಜಾ ಹಾತಾಂತ್ ಎಕ್ಲೊ ಪಿಡೇಸ್ತ್ ಆಸಾ!” ತ್ಯಾ ಸಾಂಜೆರ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಪಯ್ಲೆಂ ವಾಕ್ಯೆಂ ಹಾವೆಂ ಎಲ್ಲಿಸಾ ಹುಜ್ರೆಂ ಉಡಯ್ಲೆಂ. ಕ್ರೀಮ್-ಬಾರಾಂತ್ ಆಮಿ ಬಸೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂವ್. ಆಜ್ ಕಿತೆಂಗಿ ವಿಶೇಸ್ ಉಲೊಂಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮಾಕಾ.

“ದಾಕ್ತರಾಂ ಲಾಗಿಂ ಪಿಡೇಸ್ತ್ ಆಸ್ಚಾಂತ್ ನವಾಲ ನಾ.” ದಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲೆ ಎಲ್ಲಿಸಾನ್ ಹಾಂವ್ ಹಾಸೊಂ ನಾ.

“ಹಿ ಖುಶಾಲಾಯ್ ನಹಿಂ.” ಹಾವಂ ದಾಂಬುನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. “ಮ್ಹಜಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಇಷ್ಟಾ ವಿಶಿಂ ಏಕ್ ಗರ್ಜೆಚಿ ಸಂಗತ್ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಇತ್ಯರ್ಥ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ”

“ಇಷ್ಟಾ ವಿಶಿಂ?” ಎಲ್ಲಿಸಾಚೆಂ ಮುಖಾವುಳ್ ವಿವರ್ಣ್ ಜಾಲೆಂ. “ಕೋಣ್?”

“ಬರ್ನಿ!...”

“ತುಜೊ ಎಕ್ಲೊ ಇಷ್ಟ್ ಬರ್ನಿ...” ನಿರ್ಲಕ್ಷೆನ್ ಉಲಯ್ಲೆಂ ಎಲ್ಲಿಸ್. “ಮರ್ವಿನ್ ದಯಾಕರುನ್ ತ್ಯಾ ಎಕಾ ವಿಷಯಾಂತ್ ಉಲೊಂಕ್ ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ನಾ. ಮಾಕಾ ಸರ್ವ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ...ಹಾಕಾ ಸರ್ವ್ ಕಾರಣ್ ಮ್ಹಜೊ ಬಾಪುಯ್. ತಾಣೆ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸಳ್ಳೆ ವರ್ವಿಂ ಬರ್ನಿ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಅಸ ಲೊ ಖೆಳ್ ಖೆಳ್ತಾ. ರಿಯಾಲಿ ಐ ಹೇಟ್ ಹಿಮ್!”

“ಬರ್ನಿಲಾಗಿಂ ಕಿತೆಂ ಉಣೆ ಆಸಾ ಎಲ್ಲಿಸ್?” ಹೆಂ ಸವಾಲ ಬರ್ನಿನ್ ಎಲ್ಲಿಸಾಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರಾಂಕ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ಮ...ರ್ವಿ...ನ್...!” ಗಾಗೆಲೆಂ ಎಲ್ಲಿಸ್. “ಹೆಂ ಸವಾಲ್ ತುವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂಯ್?... ತುಕಾ ಆಜ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ? ತುಂಯ್ ಮಾರಾ ಸವೊಂ ಕ್ ಸಕಾನಾಂಯ್? ...ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತುಕಾಜ್ ತುಂ ಫಟಯ್ತಾಯ್? ಮೋಗ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾ? ಅನಾವಶ್ಯಾಕ್ ಸವಾಲಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಫಾಲಾಯ್?”

ಹಾವೆಂ ಜವಾಬ್ ಉಚಾರ್ಲಿ ನಾ.

“ಮರ್ವಿನ್,” ವಳೂ ಆಪಯ್ಲೆಂ ಎಲ್ಲಿಸಾನ್: “ಸಬಾರ್ ಕಾಳ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಜೀವನ್ ಖಾಲಿಬ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಜೀವ್ ನಾತ್ ಲ್ಲೊ...ಪುಣ್ ತುಜಿ ವಳಕ್ ಮ್ಹಜಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಏಕ್ ನವಿ ಆಶಾ ಹಾಡುನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಖಾಲಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಸಂಗಿ ಭರ್ತ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ...”

“ಎಲ್ಲಿಸ್...” ಮ್ಹಜೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ: “ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಧೊಡ್ಯಾ ಚ್ ದೀಸಾಂ ಆದಿಂ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಮ್ಹಜಿ ಜಿಣ್ ಶೂನ್, ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆ. ತುಕಾ ಮ್ಹಳ್ಯಾಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ಜಿಣ್ಯೆಚೆಂ ಮೋಲ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಜಾಲಾಂ...ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ನವಿ ಘುಂವ್ಡಿ ಆಯ್ಲೊ. ಮ್ಹಜೆಂ ಮಿಸಾಂವ್ ಮ್ಹಜಾ ಮಂದ್ವಾಂತ್ ಆತಾಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲಾಂ. ಮ್ಹಜೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಹಾವೆಂ ಧಿರ್ ಕೆಲಾ...”

“ಕಸಲೊ ನಿರ್ಧಾರ್?”

“ತುಜಾ ಸವಾಲಾಚಿ ಜಾಪ್ ವೇಳೆಚ್ ಹಾಡುನ್ ಯೆತೆಲಿ!” ಹರ್ಥೆಂ ಪುಲವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊಂ.

*

*

*

“ಮರ್ವಿನ್!” ಆಖ್ಚೆಂ ಘರ್ ಹಾಲ್ಚಾ ಜಿನ್ನಿಂ ಬೊಬಾಟೊ ಡೆಡಿ: ತಾಚೊ ಕರ್ಕಸ್ ಸ್ವರ್ ಘರಾಬಾ ಕೊನ್ಯಾಂ-ಕೊನ್ಯಾಂನಿ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿತ್ ಜಾಲೊ.

ಪುಣ್ ಮ್ಹಜೆ ಥಂಯ್ ತೊ ಆವಾಜ್ ಕಸಲೊಚ್ ಪರಿಣಾವರ್ ಘಾಲುಂ ಕ್ ಸಕ್ಲೊ ನಾ. ಸೋಫಾಚೆರ್ ಹಾಂವ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ. ಮ್ಹಜೆ ಹುಜ್ರಿಂ ಡೆಡಿ ಪಾಸಾಯೊ ಮಾರುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಎಕಾ ಕೊನ್ಯಾರ್ ಮಹಮ್ಮಿ ಮಾರ್ಕ್ ಆನಿ ಶಾಲೆನ್ ಹೆಂ ದೃಶ್ಯ ವೀಕ್ಷಣ್ ಕರುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ಸಾಂಗ್ ಮಾರಾ... ಪರೀಕ್ಷೆಕ್ ಬಸಾನಾಸ್ತಾನಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತುಂ ಘರಾ ಆಯ್ಲೊಯ್? ತುಂ ಎದೊಳ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಇತ್ಲೊ ವಿಧೇಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್

ಲ್ಲೊಯ್ ಏಕ್‌ಚ್ ಪಾವ್ವಿಂ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ? ಆತಾಂ ತುಕಾ ದಾಕ್ಟರ್‌ಗಿರ್ ಬಸ್ಕಾ ಕೋಣ್ ದಿತಾ?...” ಡೆಡಿಚೆಂ ಸಯ್ರಾಣ್ ಚುಕ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ದಾಕ್ಟರ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ಆಶಾ ಮಾಕಾ ನಾ.” ಹಾಂವ್ ಶಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

“ತುಕಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ಪುಣ್ ಮಾಕಾ ಆಶಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಆನಿ ಆತಾಂಯ್ ಆಸಾ. ಮ್ಹಜಿ ಆಶಾ ತುಮೆಂ ಚೂರಾನ್ ಚೂರ್ ಕೆಲಿಯ್.” ಎಕಾಬ್‌ಫರಾ ಡೆಡಿ ರಾವ್ಲೊ. ತಾಚಿ ಖತ್ಯತ್ಯಾ ರಾಗಾಚಿ ದೀಷ್ಟ್ ಮ್ಹಜಾ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಭೆಟಿ.

ಮ್ಹಜೆ ಥಂಯ್ ಕಸಲಿಚ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜಾಲಿ ನಾ. ಮ್ಹಜೆ ಭಾವನಾ ತ್ಮಕ್ ದೊಳೆ ಡೆಡಿಕ್ ವಿಣೊ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಡೆಡಿಕ್ ಸೊಸುಂಕ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ. ತೊ ಇಜಿಚೇರಾಚೆರ್ ಗಳೊನ್ ಧಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ... ಡೆಡಿಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಖ್ವಾ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಪುಡ್ ಕರ್ಚಿ ಶಾತಿ ಮ್ಹಜಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ಆಪ್ಣಾಯಿಲ್ಲಿ.

“ತುಜಿ ಖುಶಿ ಜ್ಯಾರಿ ಕರ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾ.” ಥೊಡ್ಯಾ ಘಳಾಯೆ ನಂತರ್ ಹಾವೆಂ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ. “ಹೆಂ ತುಮೆಂ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ಜಾಣಾಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತುಕಾ ಆಜ್ ಮ್ಹಣಾ ಸರ್ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ ನಾ... ಆಜ್ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಕಳಿತ್ ಕರ್ತಾಂ.”

“ಮರ್ವಿನ್!” ಗರ್ಜಾಲೊ ಡೆಡಿ.

“ಡೆಡಿ, ಬೊಬಾಟ್ ಮಾರುನ್ ತುಜೊ ಸ್ವರ್ ದೊರಗ್ ಕರುನ್ ಕಾಣ್ ನಾಕಾ...” ಹಾವೆಂ ಕಳಿತ್ ಕೆಲೆಂ. “ತುಜಾ ಕರ್ಕಸ್ ತಾಳ್ಕಾಕ್ ವ, ಮಾರಾಂಕ್ ಭಿಯೆಂವ್ಕ್ ಹೊ ತುಜೊ ಆದ್ಲೊ ಮರ್ವಿನ್ ನಹಿಂ, ಎಕಾ ಕಾಳಾರ್ ಮರ್ವಿನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಯ್ಕ್ ಭಿಯೆವ್ಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಖುಶೆಂಕ್ ಲಗಾವರ್ ದವರುನ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲೊ... ಆತಾಂ ಮರ್ವಿನಾನ್ ನವೊ ಜನ್ಮ ಘೆತ್ಲಾ. ಎಕ್ ನವೆಂ ಪಾನ್ ಮರ್ವಿ ನಾಚಾ ಜಿಣ್ಣೆ ಚರಿತ್ರಂತ್. ಹಾಂವ್ ಜಿಯೆತಾಂ ಮ್ಹಜಿಖಾತಿರ್... ಮ್ಹಜಾ ತ್ಯಪ್ತೆ ಖಾತಿರ್... ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರ್ ಡೆಡಿ, ಕಶೆಂ ತುಂ ತುಜಾ ಅಪೇಕ್ಷೆ ಪರ್ಮಾಣೆ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಆಶೆತಾಯ್, ತ್ಯಾಚಿ ಪರಿಂ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜಾ ಅಪೇಕ್ಷೆ ಪರ್ಮಾಣೆ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಆಶೆತಾಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮಾಕಾ ಮ್ಹಜಿಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಚಿಂತ್ಲಾಂ, ಸಬ್ದ್ ಆನಿ ಕರ್ನೊಂ ಆಸಾತ್... ಆನೇಕ್ ಸಂಗತ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ ಜಾಲಾಂ. ಮ್ಹಜಿ ಲಗಾವರ್ ಮ್ಹಜಿಚ್ ಲಾಗಿಂ ಆಸಾ. ತುಜೆಲಾಗಿಂ ನಾ!...”

“ತುಜಿ ಲಗಾವರ್ ವೊಡುನ್ ಭಾಂದುಂಕ್ ಮಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ...”
ಡೆಡಿನ ದಾಂತ್ ಚಾಬ್ಲೆ. ತಾಚಾ ಮುಖಾಮುಖಾಚೆರ್ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ವಾ ಅಫಾ
ತಾಚಿ ಗೀಟ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ದಿಸ್ತಾಲೆ.

“ಫಟೊನ್ ಪಡಾನಾಕಾ ಡೆಡಿ...” ಕೂಡ್ಲೆ ತಿಲ್ಲಿಲೆಂ ಹಾವೆಂ. “ಲಗಾ
ವರ್ ವೊಡುನ್ ಭಾಂದುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಪಾಂಚ್ಚೆ ಕ್ಲಾಸಿಚೊ ಭುರ್ಗೊ ನಹಿಂ!”

ಅಸಲೆಂ ಪ್ರತಿಭಟನ್ ಬಹುಶಾ ಡೆಡಿನ ಸ್ವಪ್ನಾಂತ್ ಸಮೇತ್ ನಿರೀಕ್ಷಣ್
ಕರುಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಅಸಹಾಯಕತೆನ್ ತಾಣೆ ಮೂಟ್ ಆರಾಯ್ಲಿ.

“ತೊಂಡ್ ಧಾಂಪ್!” ಖೆಂಚೊ ಡೆಡಿ. “ಆಜ್ ತುವೆಂ ತುಕಾ ಮಾತ್ರ್
ನಹಿಂ, ಮಾಕಾಯಿ ನಾಲಿಸಾಯೆಕ್ ವಳೆಗ್ ಕೆಲಾಯ್. ಪಿ. ಯು. ಸಿ. ಚಿ
ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಮೇತ್ ತುಜಾನ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ...”

“ಕಸಲಿ ನಾಲಿಸಾಯ್?” ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ ಹಾವೆಂ. “ಶಿಕೊನ್ ಕಿತೆಂ
ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ?... ಸಂಪ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ತರ್ ತುವೆಂ ಶಿಕೊನ್ ಕಿತೆಂ
ಕೆಲೆಯ್? ಎಕಾ ಕಾಳಾರ್ ದುಬ್ಬಿಕಾಯೆಚಾ ಕಿಚಡ್ ವರ್ತಲಾಂತ್ ತುಂ
ಆಸ್ಲೊಯ್ ತರೀ ಕಿತೆಂಚ್ ಶಿಕೊಂಕ್ ತುಂ ಸಕ್ಲೊನಾಯ್... ಏಕ್ ಕುಡ್ಯಾ
ಉಂಡೊ ಖಾಂವ್ಚಿ ಗತ್ ತುಕಾ ನಾತ್ಲಿ...ತಾಪಾನ್ ಕಡ್ಯಾನಾ ಉಗ್ವಾ
ಅಂಗಾಚೆರ್ ತುಂ ವಳ್ವಳ್ಳೊಯ್...ತರೀ ತುಂ ಕಿತೆಂಚ್ ಶಿಕೊಂಕ್ ನಾನಾಯ್
ಡೆಡಿ. ಖರೆಂ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ತರ್ ಹೆಂ ಪೊಕೊಳ್ ವ್ಯವಹಾರಿಕ್ ಶಿಕಾಪ್ ಆನಿ
ಧನ್ ಹಾತಾಕ್ ಯೆತಾನಾ ತುಕಾಚ್ ತುಂ ವಿಸ್ತಾಲೊಯ್...ತುಜಿ ವಾಸ್ತವಿಕತಾ
ತುಂ ವಿಸ್ತಾಲೊಯ್. ಆನಿ ಕಿತೆಂ ತುಂ ಶಿಕೊಯ್? ಪರ್ನೆಂ ಹಿಸಾಬ್
ವಸೂಲ್ ಕರ್ಚೆಂ ತುಜೆಂ ಫಟಿರೆಂ ತತ್ವ್? ಗರೀಬಾಂಚೆಂ ಪೊಟ್ ಶಿಂದುನ್
ಆಪ್ಲೆಂ ಖಜಾನ್ ಭರ್ಚಿ ವಿದ್ಯಾ? ನೆಣ್ಪಾಂಕ್ ಆನಿ ಆಧಾರ್ ನಾತ್ಲ್ಯಾಂಕ್
ಖೊಟ್ ಮಾರುನ್ ಫಾಯ್ದೊ ಜೊಡ್ಲೊ ವಿಪ್ರೀತ್ ಅಂಗಾಲಾಪ್?”

ವ್ಹಜೆಂ ಥಂಯ್ ಏಕ್ ಅದೃಶ್ಯ ಸಕತ್ ಕಾಮರ್ ಕರುನ್ ಆಸ್ಲಿ.
ಎದೊಳ್ ವ್ಹಣಾಸರ್ ಜವೊ ಕರುನ್ ದವರ್ಲೆಂ ಉದಾಕ್. ಆತಾಂ
ಪಾಗೊರ್ ಕೊಸ್ಕೊನ್ ಪೊವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ...ವ್ಹಜೆಂ ಖರೆಂ ರೂಪ್
ಕಾರ್ಯನಿರತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ...

“ಮ್ಹಜಿ ನೀತ್ ಕರುಕ್ ತುಕಾ ಅಧಿಕಾರ್ ನಾ!” ಡೆಡಿಚಿಂ ದಾಡಾ ಮಾಂ ಅಡ್ವಾಲಿಂ.

“ಸತ್ ಕೆದಾಳಾಯಿ ಆಡೂಕ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ತಾ!” ಕ್ಷಣಾ ಭಿತರ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ ಹಾವೆಂ.

“ಜೆಬೆಚೆರ್ ಲಗಾವರ್ ದವರುನ್ ಉಲಯ್ ಮರ್ವಿನ್...”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ವಿಣೊ ಜಾತಾನಾ ಲಜ್ ದಿಸ್ತಾ?”

“ಮರ್ವಿನ್!” ತಿಸ್ರೆ ಪಾವ್ವಿಂ ಕಿಳಂಚ್ ಮಾರ್ಲಿ ಡೆಡಿನ್.

“ಸಯ್ರಾಣ್ ಸಾಂಬಾಳ್ ಡೆಡಿ...” ಮ್ಹಜೊ ಸ್ವರ್ ಸ್ಥಗಿತ್ ಜಾಲೊ.

“ಖರೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತರ್ ಅಸಲೆಂ ಹುನೇನಿ ಉಲೊಣೆ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಉಲೊಂಕ್ ಮಾರಾ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ದೂಖ್ ಭೊಗ್ತಾ ಪುಣ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಚಿ ವತ್ಸಡಾಕ್ ಶಿರ್ಕಾ ತಾನಾ ಮ್ಹಜೆಂ ನೀಜ್ ಪಿಂತುರ್ ಹಾಂವ್ ಲಿಪೊನ್ ದವರುಂಕ್ ಸಕಾನಾ ಡೆಡಿ...ದಯಾಕರುನ್ ಮಾರಾ ಸಪೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಕರ್”

“ತುಜೆಂ ಭವಿಶ್ಯ್ ಕಶೆಂ ರಾವಾತ್?”

“ದುಡ್ವಾಚಾ ರಾಶಿಚೆರ್ ಬಸೊನ್ ಜಯ್ತಾಚೊ ಹಾಸೊ ಹಾಸ್ತಿ ಉರ್ಬಾ ಮಾರಾ ನಾ. ಮನ್ಶಾಚಾ ಜಿಣ್ಯಾಂತ್ ಪಯ್ಕಿ ಸರ್ವಸ್ವ್ ನಹಿಂ”

“ತುಂ ಆನಿಕೇ ನೆಣೊ...” ಕ್ಷುಲಕ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ ಡೆಡಿ. “ವಾಸ್ತವಿಕ್ ಜೀವನಾಚಾ ಅಂಗ್ಲಾಚಿ ಪರಿಚಯ್ ತುಕಾ ನಾ. ಅಸಲಿಂ ಆದರ್ಶ್ ಉತ್ರಾಂ ಉಲಯಿಲ್ಲೊ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ತುಂ ಪಯ್ಲೊ ನಹಿಂ. ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಸಬಾ ರ ಜಣ್ ಉಲಯ್ಲಾತ್ ಆನಿ ದಾಂಟೊನ್ ಪಡ್ಲಾತ್”

“ತುಜೆಂ ಉತ್ರಾಂ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಸತ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್. ವಯ್ ಮಾರಾ ವಾಸ್ತವಿಕ್ ಜೀವನಾಚಾ ಅಂಗ್ಲಾಚಿ ಪರಿಚಯ್ ನಾ... ಆಜ್ ಥಾವ್ನ್ ತಿ ರುಚ್ ಚಾಕೊಂಕ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಹರ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಕರ್ತಾಲೊಂ...”

“ತುಂ ಸಲ್ವಾತೊಲೊಯ್!” ಡೆಡಿನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ತೀರ್ಪ್ ಉಚಾರ್ಲೆಂ...
“ಆನಿ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ್ ಪಾವ್ತೊಲೊಯ್!”

“ತುಜಾ ಪುತಾಚಿ ಶಾತಿ ತುಂ ನೆಣಾಂಯ್ ಡೆಡಿ...” ಹಾವೆಂ ಉತ್ರಾಂ ವಿಂಚ್ಲೆಂ. “ನಾ ತರ್ ತುಂ ಅಶೆಂ ಉಲಯ್ತೊ ನಾತ್‌ಲೊಯ್. ಮಾರಾ

ಎಕ್ ಲ್ಹನ್ ಸೊ ಉದ್ಯೋಗ್ ಲಾಭ್ಲಾರ್ ಪುರೊ. ಮ್ಹಜೆಂ ಜೀವನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಕ್ತೊಲೊಂ...”

“ಭಿಕಾರ್ಯಾಂಕ್ ಮ್ಹಜಾ ರಾವ್ಪೆರಾಂತ್ ಜಾಗೊ ನಾ ಮರ್ವಿನ್!”

“ಎದೊಳ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಹಾವೆಂ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಕಿತೆಂಚ್ ಮಾಗೊಂಕ್ ನಾ... ಭಿಕಾರಿ ಮಾಗೊನ್ಂಚ್ ಆಸ್ತಾತ್ ಡೆಡಿ ಆನಿ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಮಾಗೊನ್ ಆಸ್ಲೊಯ್ ತುಂ...” ಮ್ಹಜೆಂ ವಾಕ್ಯೆಂ ಅರ್ಧಾರ್ಚ್ ರಾವ್ಲೆಂ.

ಛಟಾರ್!

ಡೆಡಿಚೆಂ ಉಜ್ವಾ ಹಾತಾಚೆಂ ಬಳಿಷ್ಟ್ ಧಾಪಾಡ್ ಮ್ಹಜಾ ಪೊಲ್ಕಾಚೆರ್ ಲೊಂಕ್ಡಾಪರಿಂ ಬಸ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಜಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ಕಾಜುಲೆ ಧಾಂವ್ಲೆ.

“ತುಜೊ ಹುಕಾರ್ ಹಾಂವ್ ಜಿರಯ್ತಾಂ!” ಡೆಡಿಚಾ ಶ್ವಾಸಾಚೊ ವೇಗ್ ಚಡ್ಲೊ, “ತುಜೆಂ ಉತ್ರಾಂ ಚಡ್ ಜಾಲಿಂ ಮರ್ವಿನ್. ಭುರ್ಗೊ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಮಾಧಾನೆನ್ ಸಮ್ಜೊಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನನ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ತುಂ ಮಾರಾಚ್ ಚಿಲ್ಲುನ್ ಉಲಯ್ತಾಯ್... ತುಕಾ ಸಾರ್ಕಾ ವಾಟೆಕ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಮಾರಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ!” ಡೆಡಿನ ಪೆಂಕ್ಚಾಕ್ ಶಿರ್ಕಾಯಿಲ್ಲೊ ಜಾವ್ನ್ಯಾಚೊ ಬೆಲ್ವ್ ಸುಟಯ್ಲೊ.

ಆತಾಂ ಮಾಮ್ಮಿ ಮಧೆಂ ಆಯ್ಲಿ. ಎದೊಳ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಆಕಾಂತಾನ್ ಹೆಂ ಚಿತ್ರ್ ದೆಕೊನ್ ಆಸ್ಚಾ ತಿಕಾ ಹ್ಯಾ ವಿಶಾಳ್ ವಗ್ತಾ ಮಾಗೊಚ್ ರಾವೊಂಕ್ ಅಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲೆಂ. ತಿಣೆ ಡೆಡಿಚೊ ಉಬ್ಬೊಲ್ಲೊ ಹಾತ್ ಥಂಯ್ಚ್ ಆಡ್ ಧರ್ದೊ.

“ನಾರಾ ಪ್ಲೀಜ್...” ಮಾಮ್ಮಿ ಪರಾತುಂಕ್ ಲಾಗಿ. “ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ತಾಕಾ ಮಾಘ್ ಕರ್... ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಸಮ್ಜಾಯ್ತಾಂ.”

“ತುಂ ಮಧೆಂ ಯೇನಾಕಾ!” ಡೆಡಿನ ಹುಕುವರ್ ದಿಲಿ. “ತುವೆಂ ದಿಲ್ಲಾ ಸಳ್ಳಿ ವರ್ವಿಂಚ್ ಆಜ್ ತೊ ಇತ್ಲೊ ಪಾರ್ಪೊಳ್ ಜಾಲಾ... ತುಜೆ ಖಾತಿರಾ ಹಾಂವ್ ಎದೊಳ್ ಮಾಗೊಚ್ ರಾವೊಂ. ಮಾಗೊಚ್ ರಾವ್ಲಾರ್ ಹೊ ಆನ್ನಾಡಿ ಮ್ಹಜಾ ಮಾತ್ಕಾಚೆರ್ ಚಡ್ತಾ. ತಾಚಾ ತಕ್ಲೆರ್ ಚಡ್ಲೊ ಹುಕಾರ್ ನಪಂಯ್ಚ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಫಾವೊತೆಂ ಹಾತೆರ್ ಆಸಾ!”

ಮಾಮ್ಮಿ ಆನಿಕೀ ಮಧೆಂಚ್ ರಾವ್ಲಿ.

“ತುಂ ಊಟ್ ಮಾಂ...” ಹುಲ್ಮೊಂಚೊ ಪೊಲೊ ಹಾವೆಂ ಪುಸೊ.

“ಡೆಡಿನ ಮಾರಾ ಹೆಂ ಮಾರ್ಚೆಂ ಪ್ರಥಮ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ನಹಿಂ ಮಾಂ, ಹ್ಯಾ ಆದಿಂ

ಮಾಕಾ ತಾಣೆ ಬೆಲ್ಬಾನ್ ವ ಚಾಬ್ಬಾನ್ ಮಾರುಂಕ್ ನಾ ಜಾಂವ್ಕ್, ಪುರೊ ಪುಣ್ ತಲ್ವಾರಿ ಪ್ರಾಸ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಹಾತೆರಾಂನಿ ಮಾರ್ಲಾಂ. ಮ್ಹಜಾ ಜನ್ಮಾ ಥಾವ್ನ್ ತೊ ಮ್ಹಜಾ ರಗ್ತಾಕ್ ತಾನೆಲ್ಲೊ... ಮ್ಹಜಾ ರಗ್ತಾನ್ ತಾಚಿ ತಾನ್ ಭಾಗ್ತಾ ತರ್ ತುಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಡ್ ಯೆತಾಯ್ ಮಾಂ?... ”

ಮ್ಹಜಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಡೆಡಿಚೆರ್ ತಾತ್ಕಲಿಕ್ ಪರಿಣಾಮ್ ಘಾಲುಂಕ್ ಸಕ್ಲಿಂ.

“ಮ್ಹಜೊ ಮಾಲ್ಗಡೊ ಪುತ್ ಮೆಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜಾತಾಂ!” ಡೆಡಿನ ಬೆಲ್ಟ್ ಧರ್ಣಿಕ್ ಮಾರೊಲ್ಲಾ. “ವ...ಮಾಕಾ ಎಕ್ಲೊ ಪುತ್ ಜಲ್ಮೊಂಕ್ ಚೆ ನಾ ಮ್ಹಣ್‌ಯೊ ಸಮ್ಜಾತಾಂ!...”

ಧಿಂಪಿ ಉಡೊನ್ ಡೆಡಿ ಥಂಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಚಮ್ಕಾಲೊ.

“ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ ಮರ್ವಿನ್?” ಮಾಮ್ಮಿನ್ ಮ್ಹಜಿಂ ಭುಜಾಂ ಧರುನ್ ಬಳಾನ್ ಹಾಲಯ್ಲಿಂ. “ತುಕಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಡೆಡಿನ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಾಪರಿಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ?”

“ಆಯ್ಕಾತೊಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ ಮಾಂ...” ಮ್ಹಜಾ ದೊಳ್ಕೊಂನಿ ದುಃಖಾಂ ಭರ್ಲಿಂ. “ಪಪ್ಪಾ ಪಾಟ್ಲಾ ಕೃತಕ್ ವೇದಿಚೆರ್ ಖೆಳ್ಳೊ ನಾಟಕ್ ತರ್ ಆಯ್ಕಾತೊಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ. ಪುಣ್ ಹೊ ಉಗ್ತಾ ವೇದಿಚೆರ್ ಖೆಳ್ಳೊ ಜೀವಂತ್ ನಾಟಕ್...ಹಾಚೊ ದಿಗ್ಡರ್ಶಕ್‌ಯೊ ಹಾಂವ್‌ಂಚ್ ಆನಿ...ಖೆಳ್ಳಾ ಡಿಯೊ ಹಾಂವ್‌ಂಚ್!”

ಕಷ್ಟಾಂನಿ ಉತ್ರಾಂ ಸಂಪಯ್ಲಿಂ ಹಾವೆಂ. ಮ್ಹಜೊ ಸ್ವರ್ ಗದ್ಗದೀತ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ದೊಳ್ಕೊಂತ್ ಥಾವ್ನ್ ರ್ಕಾರಿಯೆಪರಿಂ ದುಃಖಾಂ ದೆಂವೊನ್ ಆಸ್ಲಿಂ...

*

*

*

ಮ್ಹಜೆಂ ಜೀವನ್ ಕಾಂಟಾಂಚೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ!

ಡೆಡಿ ಲಾಗಿಂ ಘರ್ಷಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಜ್ ಸ ಮಹಿನೆ ಸಂಪ್ಲೆ. ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಡೆಡಿ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಏಕ್ ಸಬ್ದ್ ಸಮೇತ್ ಉಲಯಿಲ್ಲೊ ನಾ. ಮಾಕಾ ದೆಕ್‌ಲ್ಲಾ ಫರಾ ಡೆಡಿಚಾ ನದ್ರೆಂತ್ ಕಾಂಠಳಾಯ್ ಉಬ್ಜಾತಾಲಿ, ಬಹು

ಶಾ ದೆಡಿನ ವ್ವಜೆರ್ ಸಂಪೂರ್ಣ ಆಶಾ ಸಾಂಡ್ಲಿ ಜಾಯ್ನಾಯ್, ತ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ತೊ ಮಾಕಾ ದುಸ್ಮಾನಾ ಪರಿಂ ದೆಕ್ತಾಲೊ.

ಮಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಆತಾಂ ಕುಸ್ಕುಟ್ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತಾ ನಾತ್ಲ್ಲಿ; ಮಾಮ್ಮಿನ್ಯೊ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಸೊಡ್ಲೆಂ. ಮಾರ್ಕ್ ಆನಿ ಶಾಲೆನ್ಯೊ ಮ್ಹಜೆ ನಕ್ರೆ ಕರುನ್ ಹಾಸ್ತಾಲಿಂ...ಹರೈಕಾ ಕ್ಷಣಾ ಮಾಕಾ ಗೊಂಡಾಯೆಚಾ ಉದ್ಯಾಂತ್ ಶಿರ್ಕಾಲ್ಲೊ ಅನುಭವ್ ಜಾತಾಲೊ.

ಹ್ಯಾ ಸರ್ವಾಕ್ ಖಾಡುಂ ಕೆದಾಳಾ ಪಡಾತ್?

ಹಾವೆಂ ಮುಖ್ಲೆಂ ಮೋಟ್ ಖಿಂಚಿ ರೀತಿನ ಕಾಡುಂಕ್ ಜಾಯ್?

ಉಶ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಲಿಪಯಿಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಮುಖಾಮುಳ್ ಹಾವೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ರಾತಿಂ ರಡೊನ್ ದೊಳೆ ತಾಂಬ್ಲೆ ಜಾಲ್ಲೆ. ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಚಡಾ ವತ್ ಹಾಂವ್ ರಡ್ತಾಲೊಂ...ಡೆಡಿಲಾಗಿಂ ವ ಮಾಮ್ಮಿಲಾಗಿಂ, ವ ಮಾರ್ಕ್-ಶಾಲೆನಾ ಲಾಗಿಂ ಏಕ್ ಮೊಗಾಚೊ ಸಬ್ದ ಉಲೊಂಕ್ ಸಮೇತ್ ಮಾಕಾ ಆವ್ಯಾಸ್ ನಾತ್ಲೊ!

ಕಾಲೆ ಆನ್ಯೇಕ್ ಲ್ಹಾನ್ಶೆಂ ಘಡಿತ್ ಘಡ್ಲೆಂ...ಹ್ಯಾ ಅಡ್ವಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಸ್ಥಿತೆ ಧಾವ್ನ್ ಬಚಾವ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಕುಮಕ್ ಮಾಗೊನ್ ಘಾ ಆಸ್ಪಿನಾಕ್ ಹಾವೆಂ ಪತ್ರ್ ಲಿಖ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಪತ್ರಾಕ್ ಘಾ ಆಸ್ಪಿನಾಚಿ ಜವಾಬ್ ಆತಾಂ ಯ್ ಮ್ಹಜಿಂ ನಕ್ಲಾಂ ಕರುನ್ ಹಾಸ್ತಾಲಿ.

“ವಿಂಚವ್ಣ್ ತುವೆಂ ಕೆಲ್ಲಿ ಮರ್ವಿನ್ ಹಾವೆಂ ನಹಿಂ. ತುಜೊ ಖುರಿಸ್ ತುವೆಂಚ್ ವಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ತುಜಾ ಖರ್ಸಾಕ್ ಖಾಂದ್ ಮಾರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಿರೆನಾಚೊ ಸಿವಾಂವ್ ನಹಿಂ!”

ಹ್ಲಾಂ...ಪಿಶೊ ಹಾಂವ್!

ಕುಮಕ್ ವಿಚಾರುನ್ ಪತ್ರ್ ಲಿಖ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ಮಾಕಾ ಆತಾಂ ಮ್ಹಜೊಚ್ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ.

ಮಯ್ ವಿಂಚವ್ಣ್ ಹಾವೆಂ ಕೆಲ್ಲಿ. ಖುರಿಸ್‌ಯೊ ಹಾವೆಂಚ್ ವಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್! ಹೆರಾಂಕ್ ಕಸಲಿ ಖಿಂತ್ ಮ್ಹಜೆ ವಿಶಿಂ? ಕಿತ್ಯಾಕ್?

ಬರ್ನಿ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ? ಟೆರಿಚಿಯೊ ಖಬಾರ್ ನಾತ್ಲ್ಲಿ... ಆನಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಎಲ್ಲಿಸ್? ಸರ್ವಾಂಕ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ?

ಕೋಣ್‌ಂಚ್ ಮ್ಹಜಿ ಮಿಲಾಗತ್ ಕರ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನನ್ ಕರಿನಾಂತ್ ?

ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ?

ತುಜಾ ಜೀವಾಚೆ ಸರ್ವ್ ವಿಶ್ವ ಸಾರ್ಕೆ ಆಸ್ತಾನಾ ಸರ್ವ್ ತುಕಾ ಕುಮಕ್ ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ತಾತ್. ಪುಣ್ ತುಂ ಅಂಗ್‌ವಿಕಲ್ ಜಾತಾನಾ ಸರ್ವ್ ತುಜೆ ಥಾವ್ನ್ ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ರೀತಿನ ಪಯಸ್ ಸರ್ತಾತ್...

ಹಾಂವ್ ಅಂಗ್‌ವಿಕಲ್ ಜಾಲಾಂ? ಮ್ಹಜೆ ವಿಸ್ವೆ ಮೊಡ್ಲ್ಯಾತ್ ?

ನಾ!

ಹಾಂವ್ ಸಾರ್ಕೊಂ ಆಸಾಂ... ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಆಸಾಂ... ಮ್ಹಜೆ ಹಾತ್-ಪಾಂಯ್ ಮಜ್ಬೂತ್ ಆಸಾತ್... ಬಳ್ ಆಸಾ... ಆನಿ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಆಸಾತ್.

ಮಾಕಾ ಭದ್ರತೆಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಮಾಕಾ ಆವ್ಯಾಸ್ ಜಾಯ್... ಮ್ಹಜಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಮಾಕಾ ಕಾರ್ಯಾಂತ್ ಬದ್ಲಾಂಕ್ ಜಾಯ್. ಹ್ಯಾ ಮುಖಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜಿರ್‌ಚ್ ಅಭಿಮಾನ ಪಾವೊಂಕ್ ಆಶೆತಾಂ. ಜೈತಾಚಿ ರುಚ್ ಚಾಕೊಂಕ್ ಆಶೆತಾಂ....

ಜನೇಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ತಿಳೊ ಸಕಾಳಿಂಚೊ ಸೂರ್ಯಾಚೊ ಪ್ರಕಾಸ್ ಗೋಲಾ ಕಾರಾಚೆರ್ ಮ್ಹಜಾ ಮುಖಾಮುಳಾಚೆರ್ ಖಿಂಚೊ. ತೀಕ್ಷ್ಣ ಕೀರ್ಣಾಂ ದೊಳ್ಕಾಂಚೆರ್ ತೊಪ್ಲಿಂ. ಸ್ವಾಧೀಕ್ ಪಣಿ ಹಾವೆಂ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ.

‘ಹರೈಕ್ ಸಕಾಳ ಮನ್ಶಾಚೊ ಜೀವನಾಂತ್ ಏಕ್ ನವೊ ಸಂದೇಶ್ ಪಾತ ಯ್ತಾ...’ ಎಕಾ ಖ್ಯಾತ್ ಲೇಖಕಾಚೆಂ ಮೊಗಾಚೆಂ ವಾಕ್ಯೆಂ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಜೆ ಖಾತಿರ್ ಪಾತಯಿಲ್ಲೊ ನವೊ ಸಂದೇಶ್ ಖಿಯಸ್ ಮಾರಾಂಕ್ ಜಾಲಾ?

ಸೂರ್ಯಾಚಿಂ ಕೀರ್ಣಾಂ ಮ್ಹಜೆ ಥಾವ್ನ್ ನಿಕೊನ್ ವಯ್ ಸರ್ಲಿಂ. ಮ್ಹಜಾ ಸರ್ವಾಂಗಾಚೆರ್ ಧಾಂಪ್‌ಲ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಪಾತಳ್ ಕವಚ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ನಿಕಾಳ್ಲೆಂ...

ಹಾವೆಂ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ?!

ಖಿಂಜೊ ಧ್ವಂಸ್ ಕರುನ್ ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ !

ಖಿಯಸ್ ವೆಚಿಂ?

‘ಮ್ಹಜೊ ಮಾಲ್ಗಡೊ ಪುತ್ ಮೆಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಮಾಧಾಂ... ವೆ ಜಿಲ್ಲೊಂಕ್‌ಚ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್‌ಯೊ ಸಮಾಧಾಂ...’ ಡೆಡಿಚಿಂ ಪರ್ನಿಂ ಉತ್ರಾಂ

ಮಜಾ ಮಂದವ್ವಾಂತ್ ಘಾಂಟಿಚೊ ನಾದ್ ಉಟೊಂಕ್ ಲಾಗೊಲ್ಲಾ; ಉದ್ದೇಗಾನ್ ಹಾವೆಂ ದಾಂತ್ ಚಾಲ್ಯೆ.

ಹ್ಯಾ ಘರಾ ರಾವೊಂಕ್ ನಜೊ! ಜೀವಂತ್ ನಾಟಕಾಚೆಂ ಮುಖ್ಯೆಂ ದೃಶ್ಯ ಹಾವೆಂಚ್ ಆರಂಭ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್.... ಆತಾಂಚಾ ಹ್ಯಾ ನಿರ್ಜೀವ್ ಜೀವನಾ ಥಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರೊಲೊಂ. ಕ್ಷಣಾನ್ ಕ್ಷಣಾಂ ಏಕ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಮಜಾ ಮಂದವ್ವಾಂತ್ ಪಾಳಾಂ ರೊಂಬೊಂಕ್ ಲಾಗೊಲ್ಲಾ. ನಿರ್ಧಾರ್ ಬಳಿಪ್ಪ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ಖಿಂಚಾಚ್ ಸಂಗಿಕ್ ಪಾಟಿಂ ಸರೊ ಮನಿಸ್ ಹಾಂವ್ ನಹಿ...

ಹಾವೆಂ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆತ್ಲೊ...

ತ್ಯಾಚಿ ರಾತಿಂ ಕೊಣಾಕ್‌ಚ್ ಕಳಿತ್ ಕರ್ನಾಸ್ತಾನಾ ಜಡಾಯೆಚಾ ಕಾಳ್ಜಾನ್ ಹಾವೆಂ ಘರಾ ಥಾವ್ನ್ ಪೊಳಾಪೊಳ್ ಘೆಲ್ಲಿ!

*

*

*

ಇಕ್ವ ವರ್ಸಾಂ ಉಬೊನ್ ಗೆಲಿಂ!

ಹಿಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ ಮರ್ವಿನಾಚಾ ಜಿಣ್ಯೆ ಚರಿತ್ರೆಚಿಂ ಗುಪಿತ್ ವರ್ಸಾಂ. ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂನಿ ಹಾಂವ್ ಅದೃಶ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಉರೊಲ್ಲಾ, ತರೀ ಮಜಾ ಮಂಟಾಕ್ ತಿಂ ವರ್ಸಾಂ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯೆ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿಂ... ಹಾವ್ ಶಿಕ್‌ಲ್ಲಿಂ ಭುಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್. ಹಾಂವ್ ಶಿಕ್‌ಲ್ಲಿಂ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ತರ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಭುಕ್ ಥಾಂಬೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್... ಪುಥ್ಯೆಚಿ ವಾಸ್ತವಿಕತಾ!

ಶಹರಾಚಾ ಎಕಾ ಮಜ್ಬೂತ್ ಹೊಟೆಲಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ನವ್ಕರ್. ಅಂತ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ್ ಮಂಟಾಚೆಂ ಪಾಂಚ್ ನೆಕೆತ್ರಾಂಚೆಂ ಹೊಟೆಲ್ ತೆಂ. ಸವಗಾಚೆಚಾ ನದ್ರೆಂತ್ ತ್ಯಾ ಹೊಟೆಲಾಕ್ ಉಂಚ್ ಸ್ಥಾನ್. ವಾಸ್ತವ್ ಜಾವ್ನ್ ತ್ಯಾ ಹೊಟೆಲಾಚಾ ಗರ್ಭಾಂತ್ ಕಸಲೆ ಕರ್ಮಿ ಜಿಯೆತಾತ್ ವ್ಹಡ್ ಮ್ಹಜೆ ತಸಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಮಾತ್ ಕಳಿತ್. ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಜೆ ತಸಲ್ಯಾ ವೇಯ್ಪರಾಂಕ್...

ಫಾವ್ ಸ್ವಾರ್ ಹೊಟೆಲಾಂತ್ ವೇಯ್ಪರ್!

ಫಕತ್ ವೇಯ್ಪರ್!

ಖರೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತರ್ ಉಪಾವ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಹ್ಯಾ ಉದ್ಯೋಗಾಕ್ ಹಾವೆಂ ಸಹಿ ಫಾಲ್ಲಿ. ನಾ ತರ್ ಹಾವೆಂ ಭಿಕಾರಿ ಜಾವ್ನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ ... ತಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಫ್ಯಾವ್ ಸ್ವಾರ್ ಹೊಟೆಲಾಂತ್ ವೇಯ್ಪರಾಚೊ ಉದ್ಯೋಗ್ ಲಾಭೊಂಕ್ ತಿತ್ಲಾ ಸಲೀಸ್ ನಹಿಂ. ಹಾಂಗಾ ಸರ್ ಆಸ್ಚೆ ಚಡಾವತ್ ವೇಯ್ಪರ್ ಸನದ್ ಜೊಡುಲ್ಲೆ ಮಾನೇಸ್ಟ್‌ಚ್ ತರೀ ಮಾಕಾ ಭೊಗ್ವಾ ಪರ್ಮಾಣೆ ಮ್ಹಜಾ ವರ್ಗಾಚಾ ಚಿಂತ್ಪಾಚಾಕ್ ಹೊ ಜಾಗೊ ಸಾಂಗ್ಲೊ ನಹಿಂ.

ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂಚ್ ವಿಸ್ತೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೊಂ!

ಮ್ಹಜೆ ಭುರ್ಗ್ಯಾಪಣ್... ಭಾವನಾಂಚೆಂ ತುಮುಲ್, ಬಂಧಡ್ ನಂತರ್ ಕೊಲೇಜಿಚೆ ಪರಿಸರ್.. ನವೆಂ ಜನನ್.... ಸ್ವತಂತ್ರ ಹುನೊನಿಂ ತತ್ವಾಂ... ಮಾನಸಿಕ್ ರಿಯುಜ್, ಫಾರಾಕ್ ತಿಲಾಂಜಲಿ... ಡೆಡಿ... ಮಾಮ್ಮಿ... ಮಾರ್ಕ್... ಶಾಲೆನ್... ಫಾ! ಆಸ್ಪಿನ್... ಬರ್ನಿ... ಚಿರಿ... ಆನಿ ಎಲ್ಲಿಸ್!

ಹರೈಕ್ ದೃಶ್ಯ ಆನಿ ಹರೈಕ್ ಪಾತ್ರ್ ಮ್ಹಜಾ ಮಾನಸಿಕ್ ಪಡ್ಪಾಚೆರ್ ಜೀವಂತ್ ನಾಚ್ ಮಾರ್ತಾಲೆಂ. ಹರೈಕಾ ದೃಶ್ಯಾಕ್ ಆನಿ ಹರೈಕಾ ಪಾತ್ರಾಕ್ ತಾಚಿಚ್ ಮ್ಹಣ್ಣಿ ವಿಶಿಷ್ಟತಾ ಆಸ್ಲಿ. ತವಳ್ ತವಳ್ ಹಾಂವ್ ಹರೈಕ್ ಪಾತ್ರ್ ತಜ್ವೀಜ್ ಕರುನ್ ಆಸ್ಲೊಂ... ಎಕಾ ಕಾಳಾರ್ ಹಾಂವ್ ಕಸೊಂ ಆಸ್ಲೊಂ ಆನಿ ಆಚ್ ಕಸೊ ಆಸಾಂ?... ದೀಸ್ ಆನಿ ರಾತ್ ಫರಕ್!

ತರ್ ಹಿ ಚರಿತ್ರ್ ಇತ್ಲ್ಯಾರ್ಚ್ ಆಖೇರ್ ಜಾಲಿ?

ಮನ್ಶಾ ಜೀವನಾಂತ್ ಪಯ್ಲೆಚ್ ಸರ್ವಸ್ವ ನಹಿಂ ಮ್ಹಣ್ಣೊ ಬೊಂದೆರ್ ಫೆವ್ನ್ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಆದೇವ್ನ್ ಮಾಗ್ಲಲ್ಯಾ ಮ್ಹಜಾ ಮಿಸಾಂವಾಚೆಂ ಫಲಿತಾಂಶ್ ಇತ್ಲ್ಯಾರ್ಚ್ ಸಂಪ್ಲೆಂ?... ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಸಂಪ್ಲೆಂ?...

*

*

*

ಡ್ರೆಮ್ಪರಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೆಂ ಮೊಡ್ಲೆಲ್ ವೇಗ್ ಆರಾವ್ನ್ ಡ್ರೆಮ್ಪಾಚೆರ್ ಧಾಡಾಯ್ಲೆಂ. ಆವಾಜಾಚಿಂ ತರಂಗಾಂ ಉಬ್ಜಾಲಿಂ... ತರಂಗಾಂ ತರಂಗಾಂಚೊ ಆವಾಜ್ ಸಾಲಾಚಾ ಹರೈಕ್ ಕೊನ್ಯಾಂ ಧಾವ್ನ್ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿತ್ ಜಾಲೊ...

ಸಾಲಾಂತ್ ಅಂಧ್ಯಾರ್ ಪ್ರಸಾರೊ!

ಏಕಾ ಕ್ಷಣಾಕ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಮೌನ್! ಸಾಲಾಂತ್ ಜಮ್‌ಲೆ ಪ್ರೇಕ್ಷಕ್ ಉಸ್ವಾಸ್ ಭಾಂದುನ್ ಕುತೂಹಲ್‌ಭರಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆ...

ಕಾಳೊಕ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರೊ. ತಾಂಬೊ ಮಸ್ಕ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ಚರೊ... ತ್ಯಾಚ್ ಸವೆಂ ಘಣ್ಣಿತ್ ಪೊವ್ ಸಂಗೀತ್ ಉಡೊ ಆವಾಜ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ತೆಂ ರಂಗ್-ರಂಗೀನ್ ದೃಶ್ಯ ಕ್ಷಣಾನ್ ಕ್ಷಣ್ ಆಸ್ತಿರ್ ಜಿಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಆತಾಂ ಮ್ಹಜೊ ವಾವ್ರ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಲೊ. ಮ್ಹಜಾ ಹೆರ್ ಸಬಾರ್ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂ ಸಂಗಿಂ ಮೆನ್ಯು ಕಾರ್ಡ್ ಫೆವ್ನ್ ಹಾಂವ್‌ಯೊ ಭಾರ್ಯ್ ಸರೊಂ. ಎಕೇಕ್‌ಚ್ ಆರ್ಡರ್ ಫೆವ್ನ್ ತಿಸ್ರಾ ಮೆಜಾಲಾಗಿಂ ಹಾಂವ್ ಬಗ್ವಾಲೊಂ.

“ಯಸ್... ಎಕ್ಲೊಜ್ ಮಿ ಸರ್...” ಮೆನ್ಯು ಟೇಬಲಾಚೆರ್ ಗಳ ಯ್ಲೆಂ ಹಾವೆಂ. “ತುಮಿ ಕಸಲಿ ಸೆವಾ ಕ... ರುಂ?... ” ಆಮಿತ್ ಮ್ಹಜಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಅಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲಿಂ. ಮ್ಹಜಾ ಕಾಳ್ಜಾಚಿ ಉಡಿ ಜೋರ್ ಜಾಲಿ.

ಮುಖ್ಯಾನ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಚಲಿಯೆಚೊ ಹಾತ್ ಚಿಡ್ಕಾಚಾ ತ್ಯಾ ಮಾನೇ ಸ್ಪಾನ್ ತಕ್ಲಿ ಉಕಲ್ಲಿ. ಉಲಂವ್ಕ್ ತೋಂಡ್ ಉಘಡ್‌ಲ್ಲೊ ತೊ ಮಾಕಾ ದೆಖ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಫರಾ ವೊನೊ ಜಾಲೊ.

ಆಮಿ ದೀಪ್ ಸರಿಯೆ ಪರಿಂ ಏಕ್ ಜಾಲಿ!

ಮಾಕಾ ಎಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಮ್ಹಜಾ ದೆ ಘಾಳೀಚೊಚ್ ದುಬಾವ್ ಜಾಲೊ ಹಾಂವ್ ಜಿಂ ಕಿತೆಂ ದೆಖ್ತಾಂ ತೆಂ ಸತ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಪುಣ್... ವಯ್... ತೊಚ್...

“ಬರ್ನಿ...!” ಹಾಂಕ್ರೆಲೊಂ ಹಾಂವ್.

“ಮರ್ವಿನ್...” ಬರ್ನಿಚಾ ಮುಖಾಮುಖಿಚೆರ್ ಮಿಸ್ಟೆರ್ ಉದೆಲೊ; “ತುಂ?... ಹ್ಯಾ ಸ್ಥಿತೆಚೆರ್?... ರಿಯಲಿ ಸ್ಯಾಡ್!...”

“ಹಾಂತುಂ ದುಃಖಾಚಿ ಸಂಗತ್ ಕಸಲಿ?... ಹಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಅಜಾನ್ಕ್ ಮಿಲಾಗತೆಚಿ ಸಂತೊಸಾಚಿ ಘಡಿ...” ಮ್ಹಜೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಉಮಾ ಳೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಅಪ್ರೊಪ್ ಭೆಟ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಇಷ್ಟಾಕ್ ಉದ್ದೇಗಾನ್ ವೆಂಗೆಂತ್ ಆರಾಂವ್ಚೆಂ ಭೊಗಾಪ್ ಮ್ಹಜೆ ಥಂಯ್ ಉದೆಲೆಂ. ಪುಣ್ ಹಾವೆಂ ಮ್ಹಜಾ ಭೊಗ್ಲಾಂಚೆರ್ ಫಾವೊತೆಂ ನಿಯಂತ್ರಣ್ ದವರ್ಲೆಂ. ಕಾರಣ್ ಆಮ್ಚೆ ಮಧ್ಯೊ

ಫರರ್... ಹಾಂವ್ ಹ್ಯಾ ಹೊಟೆಲಾಚೊ ಏಕ್ ಸಾಮಾನ್, ವೇಯ್ಪರ್...
ಅನಿ ಬರ್ನಿ ಮ್ಹಜಿ ಸೆವಾ ಹಕ್ಕಾನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೊ ಮಾನೇಸ್.

“ತುಂ ಆಸಲ್ಯಾ ಕೀಳ್ ಸ್ಥಿತೆಕ್ ಯೇವ್ನ್ ಪಾವ್ತೊಲೊಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್
ಹಾವೆಂ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಆಪೇಕ್ಷುಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ...” ನಾಟಕೀಯ್ ರೀತಿನ್ ಚುರ್ಚು
ರೊ ಬರ್ನಿ.

“ಕೀಳ್ ಸ್ಥಿತೆಕ್?” ಮ್ಹಜೆಂ ಮುಖಾಮುಳ್ ಫಾತ್ರೆಲೆಂ.

“ತೆಂ ಸರ್ವ್ ಉಲೊಂಕ್ ಹಿ ಫಾವೊತಿ ಘಡಿ ನೆಹಿಂ.” ಬರ್ನಿನ್ ಆಪ್ಲೊ
ಕೋಟೆ ಸಾರ್ಕೊ ಕೆಲೊ. “ಆಪ್ರೀಕ್ ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ಮನ್ಶಾಚಾ ಜೀವನಾಂತ್
ಘಡೊಂಕ್ ಆಸಾ ತೆಂ ಘಡ್ತಾಚೆ. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಚಿಂತಾ ಕರುನ್ ಫಾಯ್ತೊ
ನಾ. ಕಿತೆಂಯ್ ಜಾಂವ್ಕ್... ಮರ್ವಿನ್ ಯೆಂವ್ಚಾ ಆಯ್ಕಾರಾ ಆಮ್ಚಾ ಫರಾ
ತೆವ್ಚಿನ್ ತುಕಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಜೊ?”

“ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಫರಾ ತೆವ್ಚಿನ್?”

“ವಯ್ ತುಂ ಯೆತೊಲೊಯ್” ಬರ್ನಿನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವಿಳಾಸಾಚೆಂ ಕಾರ್ಡ್
ಮ್ಹಜಿ ಹಾತಾಂತ್ ಚೆಪ್ಲೆಂ. “ತವಳ್ ಆಮ್ಕಾಂ ದರಬಸ್ತ್ ಉಲೊವ್ಚೆತ್...
ಸಬಾರ್ ಅಜಾಪಾಂ ತುಂ ದೆಕ್ತೊಲೊಯ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೊ ಸಬಾರ್ ಸಂಗಿ
ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾತೆಲೊ... ಮರ್ವಿನ್ ತುಮೆಂ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆಂವ್ಕ್
ಜಾಯ್...”

ಕಾರ್ಡ್ ಹಾವೆಂ ಬೊಲ್ಸಾಕ್ ಚೆಪ್ಲೆಂ.

ನಂತರ್ ಹಾಂವ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ರಾವ್ಲೊ ನಾ.

*

*

*

ಆಯ್ಕಾರಾಚೊ ದೀಸ್ ಉದೆಲೊ.

ಹಾಂವ್ ಉಲ್ಲಾಸ್‌ಭರಿತ್ ಜಾಲೊಂ. ಅಸಲೊ ಉಲ್ಲಾಸ್ ಸಬಾರ್
ಕಾಳಾ ನಂತರ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಕೊನ್ ಆಸ್ಲೊಂ. ಮ್ಹಜಾಚೆ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಎಕಾ
ಮೊಗಾಚಾ ಮನ್ಶಾಚಿ ಭೆಟ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸ್ಲೆ.

ಪೊರಾಂ ಧಾ ಮ್ಹಜ್ಜನಾ ಹಾವೆಂ ಮ್ಹಜಿ ವಿಂಚ್ಲಾರ್ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ
ವಿಂಚ್ಲಿ. ಮೊಡೊರ್ ಟೇಬಲಾರ್ ಆಸ್ಚಾ ಪುಡ್ಕರ್ ಆಸ್ಕಾಂತ್ ದೆಕೊನ್
ದೀಫ್ ಶ್ವಾಸ್ ಸೆವ್ಲೊ ಹಾವೆಂ. ಜೀವಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಆದಿಂ ಆಸ್ಚಾ ಪ್ರಾಸ್

ಮುಕ್ತ ಭಾರೀಕ್ ಜಾಲ್ತೊಂ.... ಆದಿಂ ಆಸ್ತಿ ತಾಂಬ್ಲಿ ಗೊರ್ನಾನ್ ಮಾಯಾಗ್ ಜಾಲ್ತಿ... ಪೊಲ್ಕಾಚೆರ್ ಪೊಂಡ್ ಪಡ್ಲೆ... ಮಹಾ ತ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಫಿಕ್ರಿ ನಾತ್ಲಿ ಮ್ಹಜಾ ತತ್ವಾಂ ಪ್ರಕಾರ್ ಜಿಯೆಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ಣಿ ಆತ್ಮ ತೃಪ್ತಿ ಮಹಾ ಆಸ್ಲಿ;

ಏಕಾ ಬೂಕಾಂತ್ ಲಿಪೊನ್ ದವರ್ಲೆಂ ಬರ್ನಿಚೆಂ ಕಾರ್ಡ್ ಹಾವೆಂ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ವಿಳಾಸಾಚೆರ್ ದೀಪ್ತ್ ಫಾಲ್ತಾನಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಅಜಾಪ್ ಮಹಾ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ... ಬರ್ನಿಚಾ ವಿಳಾಸಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಲಾಯಾರಾಚಿ ಸನದ್ ಆಸ್ಲಿ.

ಪೊರಾಂ ಭರ್ತಿ ಇಕ್ರಾ ವ್ಹಾಜ್ತಾನಾ ಮ್ಹಜೆ ಹುಬ್ರಿಂ ಆಸ್ಲ್ಯಾ ಏಕಾ ಭವ್ ಬಂಗ್ಲಾಚಿ ಗೇಟ್ ಹಾವೆಂ ಉಫಡ್ಲಿ. ಆವಾಜಾ ವಿಣೆಂ ಗೇಟ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲಿ. ಮಹಾ ದೆಕೊನ್ ಜನೆಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ತಿಳ್ಳೊ ಎಕ್ ಪಿಕಿನೀಜ್ ಪೆಟೊ ಕಿರ್ಕೆರೊ ಆವಾಜ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಹಾವೆಂ ಡಿಂಗ್‌ಡೊಂಗ್ ಬೆಲ್ಲಾಚೆರ್ ಬೊಟ್ ದಾಂಬ್ಲೆಂ. ಥೊಡ್ಯಾ ಕ್ಷಣಾಂಚೆಂ ಮೌನ್. ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಂ ನಾತ್ಲೆಂ. ಪರತ್ ಕಾಂಪಿಣ್ ದಾಂಬ್ಲಾ ಖಾತಿರ್ ಹಾವೆಂ ಹಾತ್ ಉಕಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾಚ್ ಕ್ಷಣಾ ದಾರಾಚಿ ಕುಸ್ ಘುಂವ್ಲಿ. ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚೆಂ ಮುಖಾಂವಳ್ ವಿವರ್ಣ್ ಜಾಲೆಂ.

ತಿಚೆ ದೊಳೆ ಮ್ಹಜಾ ದೊಳ್ಯಾಂತ್ ರಿಗ್ಲೆ...

ಹೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ ಮ್ಹಜಾ ಪಾಂಟ್ಯಾಚೆಂ ದುಸ್ರೆಂ ಆಚರ್ಯೆಂ!

ಎಲ್ಲಿಸ್!

ಮ್ಹಜೆಂ ಮುಖಾಂವಳ್ ಘಾತ್ರೆಲೆಂ. ಭಂವ್ತಿಂ ಆಸೆಲ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ವಸ್ತು ಏಕಾಚ್ ವರ್ತುಲಾಚೆರ್ ಭಯನಕ್ ರೀತಿನ್ ಘುಂವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಧರ್ಣ್ ಕೊಸಾಳ್ತಾಶೆಂ ಭಾಸ್ ಜಾಲೆಂ. ಹಾವೆಂ ಮಹಾಚಾ ಆಧಾರ್ಸಿಲೊ.

“ತುಂ...?” ಗಾಗೆಲೊಂ ಹಾಂವ್.

“ವಯ್ ಹಾಂವ್‌ಚ್...” ಕಾಂಟಾ ಸಾರ್ಕಿ ಜವಾಬ್ ಆಯ್ಲಿ.

“ಶ್ರೀಮತಿ ಬರ್ನಿ ಆಲ್ವಾರಿಸ್!... ದಯಾ ಕರುನ್ ಭಿತರ್ ಸರ್...”

ಹಾಂವ್ ಪಾದ್ವೆವ್ನ್ ಭಿತರ್ ಸರೆಲ್ಲಾಂ. ಮಹಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗಿ ಸುಖಿಯೆಚಿ ರ್ ಚೆಲ್ಲ್ಯಾ ಅನುಭವ್ ಜಾಲೊ. ಎಲ್ಲಿಸಾಚೊ ಹಾವೆಂ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆಲೊ.

ಸಿಟ್ಟಿಂಗ್ ರೂಮಾಚಾ ದಾರಾಲಾಗಿ ಎಲ್ಲಿಸಾಚಿ ಜಾಲ ಬೇಧ್ ಜಾಲಿ.

“ಭಿತರ್ ದಯಾ ಕರ್...” ಎಲ್ಲಿಸಾನ್ ತಿಳ್ಳಲೆಂ. “ತುಕಾ ಸನ್ಮಾನ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸಾ!... ವೇಳ್ ಕಾಡಿನಾಕಾ...”

ವೇಳ್ ಕಾಡಿನಾಸ್ತಾನಾ ದುಸ್ರೆಂ ಬಾಕ್ಸಾರ್ ಹಾವೆಂ ಸಿಟ್ಟಿಂಗ್ ರೂಮಾಂತ್ ದವರ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಜೊ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಫರಾ ರೂಮಾಂತ್ ಹಾಸ್ಯಾಂಚೊ ತುರ್ಬೆಂತ್ ವ್ಹಾಜ್ಲೊ. ಕಾರಣ್ ಸುಸ್ತಾನಾಸ್ತಾಂ ಹಾಂವ್ ಚಡ್ವಡ್ಲೊಂ. ದೊಳೆ ಉಕಲ್ ರೂಮಾಂತ್ ದೀಪ್ಚ್ ಚರಯ್ತಾನಾ ವಾರಾ ಅಜಾಪಾಂ ವಯ್ರ್ ಅಜಾಪ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಸುಸಜ್ಜಿತ್ ಆಸನಾ ವಯ್ರ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಲೊ ಕಾಳ್ಕಾ ಸೂಟಾಚೆರ್ ಬರ್ನಿ... ಮಜ್ಬೂತ್ ದೊವ್ಯಾ ಸೂಟಾಚೆರ್ ಟಿರಿ... ಬ್ರೆನ್ ಸೆಫ್ಟೀಟ್ಸ್ ಸೂಟಾಚೆರ್ ಪಾಟೀಲ್... ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್ ದೋಗ್ ಮಾನೇಸ್ತ್...

“ಸ್ವಾಗತ್ ಮಿಸ್ಟರ್ ಮರ್ವಿನ್...” ನಟಕೀಯ್ ರೀತಿನ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಮಾಗ್ಲೊ ಬರ್ನಿ. “ಸನ್ಮಾನ್ ತುಕಾ ತಯಾರ್ ಆಸಾ...”

ಟೇಬಲಾರ್ ಸೊಭ್ಯೊ ವಿಭಿನ್ ವಿಧೇಶಿ ಆಮಾಲಾಚ್ಯೊ ಬೊಲ್ಲಿ ಮಾಕಾ ದೆಕೊನ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಹೆಂ ದೃಶ್ ಮಾಕಾ ಅನಪೇಕ್ಷಿತ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ.

“ಆಮಿ ತುಕಾ ವಳಕ್ ಲಾಭ್ಲಿ?” ಆತಾಂ ಟಿರಿ ಉಲಯ್ಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ಕಾಂಯ್ ಮಾಂಕೊಡ್ ನಹಿಂ.” ಖೆಂಚೊ ಹಾಂವ್, “ತುಕಾ ಬರ್ನಿಕ್ ಆನಿ ಪಾಟೀಲಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಮಾಜಾರ್ ಮಾಸ್ಕೆಕ್ ವಳ್ಳೊಂಚಾ ಪರಿಂ ವಳ್ಳಾತಾಂ. ಸಮ್ಜಾಲೆಂ?... ಹೊ ನಟಕ್ ಹಾಂವ್ ಪಸಂದ್ ಕರಿನಾ.”

“ಆಮಿ ಖರಿ ವಳಕ್ ತುಕಾ ಆನಿಕೇ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ ಮಿಸ್ಟರ್ ಮರ್ವಿನ್” ಆಪ್ಲೊ ದೊರಗ್ ತಾಳೊ ಪ್ರದರ್ಶಿಲೊ ಪಾಟೀಲಾನ್. “ಹಾಂಗಾಸರ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಲೊ ಬರ್ನಿ ಖಾಲಿ ಬರ್ನಿ ನಹಿಂ... ಲಾಯರ್ ಬರ್ನಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಹೊ ಡೊಕ್ಟರ್ ಟಿರಿ... ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಕ್ರೆಂ ಬ್ರಾಂಚ್ ಪೊಲೀಸ್ ಅಧಿಕಾರಿ ಪಾಟೀಲ್... ಸಮ್ಜಾಲೆಂ? ಆತಾಂ ತುಜಿ ಸನದ್ ಕಸಲಿ ವ್ಹಾಣ್ ಸಾಂಗ್...”

ಪಾಟೀಲಾನ್ ಸ್ಕೂಚ್ ವಿಸ್ಕೆಚೊ ಎರ್ ಫೊಟ್ ಮಾರ್ಲೊ.

“ವೇಯ್ಪರ್!” ಟಿರಿನ್ ಕುಡ್ಲಿಲೆಂ, ತೊ ಆಮಾಲಾನ್ ಪಿಕ್‌ಲೊ.

ಭುಯಸ್ ಕಾಂಪ್ ಜಾಂವ್ವೆ ಜಿನ್ನಿಂ ಸರ್ವ್ ಹಾಸ್ಲೆ. ತೊ ಹಾಸೊ ಕ್ಷಣಾನ್ ಕ್ಷಣ್ ಮಾಕಾ ಅಸ್ಕತ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ವೇಯ್ಬರ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಲಜ್ ದಿಸ್ತಾ?” ನಂಜ್ಯಾಳಿ ಸ್ವರ್ ವಾಪರ್ಲೊ ಬರ್ನಿನ್. “ಸತ್ ಉಚಾರ್ಪಾಂತ್ ಲಜ್ ಆಸೊಂಕ್ ನಜೊ ಮಿಸ್ಪರ್ ಮರ್ವಿನ್... ತುಕಾ ಮ್ಹಜಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕಾತಾತ್?”

“ಮಿಸ್ಪರ್ ಮರ್ವಿನ್ ನಹಿಂ ವೇಯ್ಬರ್ ಮರ್ವಿನ್!” ಆತಾಂ ತ್ಯಾ ವಳಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಮೂನೇಸ್ತಾನ್ ಹೆಂ ಉತರ್ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಧಯ್ಕ್ ಘೆತ್ಲೆಂ.

ಪರತ್ ಕಾನ್ ಧ್ವಂಸ್ ಕರ್ಚೊ ಹಾಸೊ... ಮ್ಹಜಿಂ ಸಯ್ರಾಣ್ ಚುಕ್ಲೆಂ.

“ತೋಂಡ್ ಧಾಂಪ್!” ತ್ರಾಣ್ ಆರಾವ್ ಗರೊಜ್ ಮಾರ್ಲಿ ಹಾವೆಂ.

“ಬರ್ನಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತುವೆಂ ಮಾಕಾ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಪವ್ಣೆಂ ದಿಲ್ಲೆಂಯ್?... ಅಸಲೆಂ ಮನ್ಶಾತಿಚೆಂ ದೃಶ್ ಪ್ರದರ್ಶಿತ್ ಕರುಂಕ್?... ಮ್ಹಜಾ ಮೊಗಾಚಾ ಮನ್ಶಾಂಕ್ ಭೆಟ್ಪಾ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಂ. ಪುಣ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ದೆಖ್ಲೆಂ ಹಾವೆಂ ಮ್ಹಜಾ ದುಸ್ಮಾನಾಂಕ್! ಖರೆಚ್ ದುಸ್ಮಾನ್!”

“ತೆಂ ತುವೆಂ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ಸವೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.” ಟೆರಿನ್ ಬೊತ್ಲೆ ಗ್ಲಾಸಾಕ್ ಭಾಗ್ವಾಯ್ಲಿ. “ಅಸಲ್ಯಾ ಮಜ್ಬೂತ್ ಘರಾಂತ್ ರೀಗ್ ಲಾಭೊಂಕ್ ಆನಿ ಅಸಲ್ಯಾ ಘಮಂಡಾಯೆಚಾ ಮನ್ಶಾಂಚಿ ಭೆಟ್ ಕರುಂಕ್ ಭಾಗ್ ಜಾಯ್ ಮರ್ವಿನ್... ಯೆಂವ್ಚಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಆಮ್ಚೆ ಮಧೆಂ ಆಸ್ಚೊ ಅತರ್ ತುವೆಂ ಮೆಜುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಹಾಂಗಾಸರ್ ಜಿಯೆಂವ್ಚಾ ಮನ್ಶಾಂಚೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ಮಾನ್ ಆನಿ ಘನ್ ತುಂ ಆನಿಕಿ ನೆಣಾಂಯ್...”

“ಸರ್ವ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ!” ಆಖ್ರೀಚೆಂ ಉತರ್ ಉಲಯ್ಲೊಂ ಹಾಂವ್. ವಾರ್ಕಾ ವೇಗಾನ್ ಹಾಂವ್ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ಲೊಂ. ಸಿಟ್ಟಿಂಗ್ ರೂಮಾಚಾ ಭಾಯ್ರ್ ಎಲ್ಲಿಸ್ ಉಬೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಚಾ ತೀಕ್ಷ್ಣ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ದುಃಖಾಂ ಭರ್ಲಿಂ.

ತಾಕಾ ಅರ್ಥ್ ಕರ್ಪಾ ಸ್ಥಿತೆರ್ ಹಾಂವ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊಂ. ಉಸ್ವಾಸ್ ಬಂದೂನ್ ಹಾವೆಂ ಮುಕಾರ್ ಮೆಟೊ ದವರ್ಲಿಂ. ಖೊಟೆ ಮಾರ್‌ಲ್ಲಾ ಜಿನ್ನಿಂ ದಾರ್ ಉಫಡ್ ಹಾಂವ್ ರಾಜ್ ರಸ್ತಾಕ್ ಪಾವ್ಲೊಂ. ಹಾಂವ್

ಖಿಂಯ್ಸರ್ ಚಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಮಾಕಾಚ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಚಲೊ
ನ್ಂಚ್ ಆಸ್ಲೊಂ...

ಮ್ಹಜೊ ಆಖ್ಯೊ ಜೀವ್ ಕ್ರೋಧಾನ್ ಕಡ್ಕಡ್ತಾಲೊ... ಘಕತ್
ಕ್ರೋಧ್!

ಆಜ್ ಹಾಂವ್ ಫಾಯೆಲ್ಲೊಂ!

ಫಾಯಾಂನಿ ಮ್ಹಜೊ ಆಖ್ಯೊ ಜೀವ್ ಹುಲ್ವತಾಲೊ... ಅಸಲೊ
ಹುಲೊಪ್ ಹಾವೆಂ ಎದೊಳ್ ಭೋಗುಂಕ್ ನಾತ್ಲೊ.

ಸ್ಥಾನ್, ಮಾನ್ ಆನಿ ಘೆನ್!

ಅಂತರ್!

ಮ್ಹಜೆಂ ಹರೈಕ್ ತತ್ವ್ ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್ ಮಾಕಾ ಚಿಡಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.
ಆಜ್ ಕಿತೆಂಗಿ ನವೆಂಚ್ ಹಾಂವ್ ಶಿಕೊನ್ ಆಸ್ಲೊಂ. ಹೆಂ ಲಿಸಾಂವ್ ಮಾಕಾ
ಖಿಂಯ್ಸರ್ ವರ್ನ್ ಪಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾವೆಂ ಚಿಂತಾ ಕೆಲಿನಾ...

ಜನನ್... ವ ವರಣ್!

ಅವ್ಜಿತ್ ಮ್ಹಜಿ ಚಾಲ್ ಬಂಧ್ ಜಾಲಿ. ಮ್ಹಜೆ ಹುಜ್ರಿ ಆಸ್ಚಾ ಉಗ್ತಾ
ವೈದಾನಾಚೆರ್ ಲೊಕಾಚೊ ಎಕ್ ಬೃಹತ್ ಜವೊ ಆಸ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಜವ್ಯಾ
ಚಾ ಕೆಂದ್ರಾಚೆರ್ ಆಸ್ಚಾ ಉಗ್ತಾ ವೇದಿಚೆರ್ ಎಕ್ಲೊ ಭಾಷಣ್ ಕರುನ್
ಆಸ್ಲೊ...

ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ರಾಜಕೀಯ್ ಮುಖೆಲಿ!

ಮಾರಕ್!

ಧ್ವನಿವರ್ಧಕಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಮಾರಕ್ ಬೊಬಾಟುನ್ ಆಸ್ಲೊ...

"ತುಮಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಭಿಯೆತಾತ್...? ಭೆಂ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಕ್ ಹ್ಯಾ
ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಜೊಡುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ. ಭೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾ ನಾಸಾಚೆಂ
ಆರಂಭ್. ತುಮ್ಯಾಂ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ತರ್ ಧಯ್ರಾನ್ ಮುಕಾರ್
ಸರಾ... ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತುಮಿ ಜಿಯೆಂವ್ಚಿ ಪೃಥ್ವಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ ತುಮ್ಚಿ. ಹ್ಯಾ ಪೃಥ್ವಿ
ಚೊ ಫಾಯ್ಲೊ ತುಮ್ಯಾಂ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಸಮಾನ್ ವೊಪಾನ್ ಲಾಭೊಂಕ್
ಜಾಯ್... ಪುಣ್ ತುಮ್ಚೆ ಧಂಯ್ ಶಿಜೊನ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಭೆಂ ತುಮ್ಯಾಂ ಮುಕಾ
ರ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಆವ್ಯಾಸ್ ದೀನಾ... ಭಿಯೆನಾಕಾತ್ ತುಮಿ ಮರ್ಣಾ ಖಾತಿರ್...

ಭಿಯೆನಾಕಾತ್ ತುಮಿ ಜಿಯೆಂವ್ಚಾ ಖಾತಿರ್... ಮನ್ಶಾನ್ ಮರ್ಣಾಂತ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಶಿಕೊಂಕ್ ಜಾಯ್...”

ತಾಳಿಯಾಂಚೊ ಶಿಂವೊರ್...

ಮಾಕಾ ಬೊಬಾಟ್ ಮಾರುನ್ ಹಾಸ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಹಾಸೊಂಕ್ ತೋಂಡಾ ಥಾವ್ನ್ ಆವಾಜ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊ ನಾ....

*

*

*

ಬ್ರೇಸ್ತಾರಾಚಿ ರಾತ್ ಪೊರಾಂ ಧಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ.

ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜಾ ಸದಾಂಚಾ ಡ್ಯೂಟಿರ್ ಆಸ್ಲೊಂ, ಪಾಟ್ಲೊ ತೀನ್ ದಿಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಕಾಮ್ ಸುಡಾಳಾಯೆನ್ ಚಲಾನಾತ್ಲೆಂ. ಜೀವಾಂತ್ ಸುಡ್ನಡಾಯ್ ನಾತ್ಲಿ. ತಕ್ಲಿ ಮ್ಹಜಾನ್ ಭರಿತ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಮೆಂದ್ವಾಂತ್ ಚಿತ್ರ್-ವಿಚಿತ್ರ್ ಸಾಂಕ್ಳಿ ನಾಚ್ ಮಾರುನ್ ಆಸ್ಲೊ...

ಮ್ಹಜಿ ಸಕತ್ ಆನಿ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತಾ ಹಾವೆಂ ದಾಕೊಂಕ್ ಜಾಯ್.

“ಹೇಯ್...” ಸುಪರ್ ವೈಜರಾನ್ ಮಾಕಾ ಕುಟ್ಟಲೆಂ. “ರೂಮ್ ನಂಬರ್ 420 ಕ್ ತಿ ಟ್ರೇ ಪಾವಿತ್ ಕರ್...”

ಹುಕ್ಮೆಕ್ ಪಾಳೊ ದೀವ್ನ್ ಹಾವೆಂ ಟ್ರೇ ಉಕಲ್ಲಿ. ನಿದೆಂತ್ ಚಲ್ಪಾಪರಿಂ ಹಾಂವ್ ಚಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಂ. ಶಿಡಿಯೆಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಚಡೊನ್ ಏಕೇಜ್ ರೂಮ್ ಉತ್ತೊನ್ 420 ನಂಬ್ರಾಚಾ ಕೂಡಾಲಾಗಿಂ ಹಾಂವ್ ಪಾವ್ಲೊಂ. ದಾರ್ ಅರ್ಧ-ಕುರೆಂ ಉಗ್ತಿಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ಜಡಾಯೆಚಿ ಟ್ರೇ ಉಜ್ವಾ ಹಾತಾಂತ್ ಅಧಾರ್ಸಿಲಿ ಹಾವೆಂ. ದಾರ್ ಲೊಟ್ಟಾ ಖಾತಿರ್ ಉಕಲ್ಲ್ಯಾ ದಾವ್ಯಾ ಹಾತಾಕ್ ಏಕ್ ಆದೃಶ್ ಸಕತ್ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಭಿತರ್ ಚಲೊನ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಸಂಭಾಷಣ್ ಕಾನಾಂಕ್ ಸ್ಪಷ್ಟ ರೀತಿನ ಮಾರ್ತಾನಾ ಮ್ಹಜೊ ಹಾತ್ ಮ್ಹಜಾ ಗಮನಾ ವಿಣೆಂ ಸಕ್ಲಾ ಗೆಲ್ಲೊ.

“ತುಜೆಂ ಯೆಣೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಸಂತೊಸಚೆಂ...” ಮೆನೇಜರ್ ಉಲವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ. “ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸಾತ್ ಪನ್ನಾಸ್ ಹೆಜಾರ್... ತುವೆಂ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಮಹಿನ್ಯಾಂತ್ ಆಮ್ಚಾ ಮನ್ಶಾಂಕ್ ಕಾನೊನಾ ಥಾವ್ನ್ ಬಚಾವ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಕುಮಕ ಕೆಲ್ಲಾ ಖಾತಿರ್ ಅಮ್ಮಿ ಖಾಲ್ತಿ ಕಾಣಿಕ್...”

“ಥೆಂಕೊ ವೆರಿ ಮಚ್...” ಜವಾಬ್ ದಿಂವ್ಚೆ ಸ್ವರ್ ಅಪರಿಚಿತ್

ಜಾವ್ವಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. “ಪುಣ್ ಫಕತ್ ಇತ್ಲೆಂ ಮಾತ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ನಾ...”

“ತೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ...” ಮೆನೇಜರಾಚೊ ತಾಳೊ. “ತುಜಿ ಮರಣಾ ತುಕಾ ಲಾಭ್ತೆಲಿ ಇಕ್ರಾ ಪೊರಾಂ ನುತರ್ ತವಳ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಹಾಂವ್ ಸಕ್ಲಾ ಸಾಲಾಂತ್ ‘ಬಿರಿಥಾ’ ಆಸಾಂ...”

ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ಪೊಗೊಚ್ ರಾವ್ಲೊ ನಾ, ದಾರ್ ಲೊಟುನ್ ಹಾಂವ್ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ಲೊಂ. ದೊಗಾಯ್ಲೊ ದಿಷ್ಟಿ ಏಕಾಚ್ ವಗ್ತಾ ಮ್ಹಜೆರ್ ಖಿಂಚ್ಲೊ ಪಯ್ಲೊ ಜಾವ್ವಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ಆಮ್ಕಾ ಹೊಟಲಾಚೊ ಮೆನೇಜರ್ ಆನಿ ದುಸ್ರೊ... ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ರಾಜಕೀಯ್ ಮುಖೆಲಿ ಮಾರೆಕ್!

ಕಿತೆಂಚ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಟ್ರೇ ಟೇ-ಪೊಯ್‌ಚೆರ್ ದವರ್ನ್ ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ರೀತಿನ ಹಾಂವ್ ರೂಮಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ನಿಕಾಳೊಂ. ತ್ಯಾಚ್ ಸವೆಂ ಮ್ಹಜೆ ಭಂವ್ತಿಂ ರೆವ್ಡಾಲ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಕರ್ಲ್‌ಯೊ ನಿಕಾಳ್ಚೆಂ. ಕಾಳಿಜ್ ಧಡ್ಡಡ್ತಾಲೆಂ ತರೀ ಜೀವಾಂತ್ ಸುಡ್ಸುಡಾಯ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ. ತಕ್ಲಿ ಹಾಳು ಜಾಲ್ಲಿ...

ಪನ್ನಾಸ್ ಹಜಾರ್!

ಭೈಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ನೆಣಾ ಆಸ್ಲೊ ಮಾರೆಕ್!

ಏಕ್ ಆಮ್ಕಾಸ್ ಆಸ್‌ಲೊ... ಏಕ್ ವಾಟ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ... ವಾಟ್ ಸಾಫ್ ಜಾಲಿ ತರ್... ಮ್ಹಜಾ ಉದ್ದೇಶಾಂತ್ ಯಶಸ್ವಿ ಜಾಲೊಂ ತರ್...

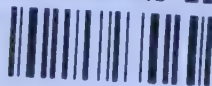
ಸ್ಥಾನ್, ಮಾನ್ ಆನಿ ಫನ್!

ಅಂತರ್!

ಏಕಾಚ್ ಫಾರಾಕ್ ಸಬಾರ್ ಸುಕ್ಕಿಂ!

ಏಕಾ ಪೊರಾಚೊ ವೇಳ್ ಮ್ಹಜೆ ಹುಜ್ರಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ... ಧಾ ಧಾವ್ನ್ ಇಕ್ರಾ ಪೊರಾಂ ಭಿತರ್.... ಚಿಂತುನ್ ಫಾಯ್ಲೊ ನಾ...

ಕಸಲೊ ಖೆಳ್ ಹೊ? ಮಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾತಾ?... ಹಾಂವ್ ಪಿಸೊ ಜಾಲಾಂ?... ಆಖೊ ಸಂಸಾರ್‌ಚ್ ಪಿಸೊ ಜಾಲಾ ಆಸ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ತಿಂ ಪಿಸೊ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ವಿಚಿತ್ರ್ ನಹಿಂ....ಹೊ ಖೆಳ್ ಹಾವೆಂ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಖೆಳ್ಚೊ ನಹಿಂ...ಹೊ ಖೆಳ್ ಹಾವೆಂ ಪಯ್ಲೆ ಪಾವ್ತಿಂ ಖೆಳ್ಚೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಪೃಥ್ವಿರ್ ಜಿಯೆಂವ್ಚೊ ಹರ್ಕೊ ಸದಾಂಚ್ ಖೆಳ್ತಾ ಹೊಚ್ ಖೆಳ್.



Accn No: 000769

ಇಕ್ಕಾ ವೊರಾಂ ಮ್ಹಣಾಸರ್ 420 :
ಎಕ್ಸ್‌ರೊಚ್ ಆಸಾ! ಎಕ್ಸ್‌ರೊಚ್!!...

*

*

*

ವೊರಾಂ ರಾತಿಚಿಂ 10-31.

ಕಾನ್ ಫುಟ್ಪಾ ಪರಿಂ ವ್ಹಾಜ್ವಾ ಸಂಗೀತ್ ಸಾಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಮೆಕ್ಲೊ ಜಾವ್ನ್
ಶಿಡಿಯೆಚೆರ್ ಕದವರ್ ದವರ್ಲೆಂ ಹಾವೆಂ. ಮುಕಾರ್ ದವರ್ಲೆಂ ಹರೈಕ್ ಪಾವ್ಲಾಂ
ಮ್ಹಜೆ ಕಾಳಿಜ್ ಹಾಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಜಾಚ್ ಮೆಟಾಂಚೊ ಆವಾಜ್
ಮಾಕಾ ಅಸ್ಕತ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಮ್ಹಜಾ ಸರ್ವಾಂಗಾಂತ್ ಕೆಲ್ಕುಲೊ
ಚೆರೊ.

420 ನಂಬ್ರಾಚಾ ಕೂಡಾ ಲಾಗಿಂ ಉಬೊ ಆಸ್ಲೊ ಹಾಂವ್ ಎಕ್ ಘಡಿ
ಭರ್ ರಾವೊಂ. ಮ್ಹಜೊ ಜೀವ್ ಘಾಮಾನ್ ಥಂಡ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ಸುಮಿಯೆ
ಪರಿಂ ನೀಟ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಲೋಂವ್ ಭಾರೀಕ್ ಮಿರ್ಮಿರಾಲ್ಲಿ.

ಎಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ನಿಚೆವ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ಪಾಟಿಂ ಸರೊ ಸ್ವಭಾವ್
ಮ್ಹಜೊ ನಹಿಂ!

ಜಿಗ್ರುತ್ತಾಯೆನ್ ಹೆವ್ವಿನ್-ತೆವ್ವಿನ್ ದೀಪ್ ಭಂವ್ಡಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಹಾವೆಂ.
ಪರಿಸರ್ ವರ್ಸಾನ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಜಾಗ್‌ಮಾಗ್ ನಾತ್ಲಿ, ಪೆಂಟಾಚಾ
ಬೊಲ್ಗಾಂತ್ ಹಾತ್ ರಿಗಯೆಲ್ಲಾ ಹಾವೆಂ, ಲೋಹಾಚೊ ಸ್ಪರ್ಶ್ ಜಾತಾನಾ
ಮ್ಹಜಾ ಜೀವಾಂತ್ ವೀಜ್ ಸಕತ್ ಚರ್ಲಿ. ಸರ್ವ್ ಧಯಕ್ ಎಕ್ವಾಂಯ್
ಕೆಲೆಂ ಹಾವೆಂ.

'ಠಕ್...ಠಕ್...' ಬೊಟಾಂ ಕೊಕ್ಕಾಪರಿಂ ಧರುನ್ ಹಾವೆಂ ದೋನ್
ಪಾವ್ಲಿಂ ದಾರಾಕ್ ಠೊಕ್ಲೆಂ. ಮುಖ್ಲೆಂ ಹರೈಕ್ ಕ್ಷಣ್ ಮಹತ್ವಾಚೆಂ.

ಅಪೇಕ್ಷಿಲ್ಲೆಂ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಂ ದಿಸೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಮಾರೆಕಾನ್ ಬೋಲ್ಪ್
ನಿಕ್ಕಾವ್ನ್ ದಾರ್ ಉಘಡ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಮ್ಹಜೆ ಬಳಾಧೀಕ್ ಖೊಟ್ ದಾರಾ
ಚೆರ್ ಬಸ್ಲಿ. ಚಡಿತ್ ಆವಾಜಾಕ್ ಇಡೆಂ ದೀನಾಸ್ತಾನಾ ಖಿಣಾ ಭಿತರ್ ರಿಗೊ
ನ್ ಹಾವೆಂ ದಾರ್ ಬಂಧ್ ಕೆಲೆಂ.

ಆಧಾರ್ ಚುಕೊನ್ ಉಸ್ಪಾಯ್ಲೊ ಮಾರೆಕ್ ಬೆಡ್ಡಾಕ್ ಆಧಾರ್‌ಸುನ್ ಉಬೊ
ಜಾಲೊ. ಬೊಲ್ಗಾಂತ್ ಆಸ್ಲಿ ಮೊಟಾರ್ ಸೈಕಲಾಚಿ ಚೀಯ್ನ್ ಮ್ಹಜಾ

ಹಾತಾಕ್ ಆಯ್ತು. ಮಾರಕಾಚೆಂ ಮುಖಾಮುಳ್ ಸಾವ್ವೆಲೆಂ.

“ಕೊ...ಕೋಣ್ ತುಂ?” ಗಾಗೆಲೊ ಮಾರಕ್.

“ಹ್ಯಾ ಪೃಥ್ವಿಚೊ ಎಕೊ ಸಾಮಾನ್, ಮನಿಸ್...” ಲೋಹಾಚಿ ಚೀಯ್ಸ್ ವ್ಹಾಚಾ ಬೊಟಾಂನಿ ಖೆಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. “ತುಜಾ ಧಯ್ರಾಚಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕರುಂಕ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ಮರ್ಣಾಚೆಂ ಮೋಡ್ ತುಜಾ ಭಂವ್ತಿಂ ರೆವ್ತಾಲಾಂ.”

“ಶಟಪ್!” ಮಾರಕ್ ಉಸೊಡ್ಲೊ. “ಕಸಲೊ ಖೆಳ್ ಹೊ?”...

“ಹ್ಯಾ ಖೆಳಾಚಿ ಪರಿಚಯ್ ತುಕಾ ಚಡಿತ್ ಆಸಾ ಮಿಸ್ಪರ್ ಮಾರಕ್...” ಹಾವೆಂ ಏಕ್ ಕದಮ್ ಮುಕಾರ್ ದವರ್ಲೆಂ. “ಸದಾಚೆ ಲೊಕಾಕ್ ಘಟವ್ನ್ ಆನಿ ಬನಾವ್ನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ತುವೆಂ ಸವ್ವಾಲ್ಲಾ ಶಿತ್ಲೆಂ ಸಲೀಸ್ ನಹಿಂ. ಪರ್ಗಟ್ ವೇದಿಚೆರ್ ಪ್ರಚಿಟಾ ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ಮಾತಿ ಘಾಲುನ್ ಖಾಸ್ಗಿ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ತುಕಾಚ್ ವಿಕುನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಚೊ ಜೀವಂತ್ ಸೈತಾನ್ ತುಂ...”

“ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ತುಕಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಖಿಂತ್?”

“ಮಾರಕ್!” ದಾಂತಾಚಾ ಇಡ್ಯಾಂತ್ ಧಾವ್ನ್ ಪುಸ್ಪೊಂ ಹಾಂವ್. “ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರುನ್ ಆಜ್ ತುಂ ಬಟಾವ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಿನಾಕಾ, ಹ್ಯಾ ಘಡಿಯೆ ಖಿಂಚೊಚ್ ಭೊಡ್ಲೊ ತುಜೆಂ ರಕ್ಷಣ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ಲೊ ನಾ...ಆಜ್ ಮನ್ಶಾಕುಳಾಕ್ ಏಕ್ ವರ್ತೊ ಲಾಭ್ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಾಂ. ತುಜಾ ಬದಲೆ ಧಾವ್ನ್ ಆಜ್ ಹ್ಯಾ ಪೃಥ್ವಿಕ್ ಸೊಡ್ವಣ್ ಲಾಭ್ಲಿ... ಆನಿ ಮಾರಕಾಯೊ ಫೆರ್ಗೊ ಲಾಭ್ಲೊಲೊ...”

ಮ್ಹಜಿ ನದರ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ತಿಂ ಟೀಬಲಾರ್ ಆಸ್ಚಾ ಪ್ರಿಫ್‌ಕೇಜಿಚೆರ್ ಖಿಂಚೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲಿ.

“ಮುಕಾರ್ ಯೇನಾಕಾ... ಪಾಟಿಂ ವಚ್...” ಮಾರಕಾಕ್ ಖಾಟ್ ಆದಾಳ್ಳಿ.

“ಖಿಯ್ಸರ್ ಆಸಾ ತುಜೆಂ ಧಯ್ರ್?” ಧಾರುಣಾಯೆಚೊ ಹಾಸೊ ಮ್ಹಜಾ ಮುಖಾಮುಳಾಚೆರ್ ಚರ್ಲೊ. “ಮರ್ಣಾಕ್ ಧಯ್ರಾನ್ ಪುಡ್ ಕರುಂಕ್ ತುಂ ಸಕ್ತಾಯ್? ಮನ್ಶಾಕ್ ಭೆಂ ದೋನ್ ಧರಾಂಚೆಂ ಆಸ್ತಾ. ಎಕ್ ಜೀವನಾಚೆಂ, ಆನ್ಯೆಕ್ ಮರ್ಣಾಚೆಂ. ಹಾಂತುಂ ಎಕ್ ಭೆಂ ಆಸೊಂಕ್

ಜಾಯ್‌ಚ್. ಮಿಂಚೆಚ್ ಲಿಸಾಂವ್ ಹೆಂ ಭೈಂ ನಾಸ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕಾನಾ. ಹೆಂ ಪ್ರಕೃತೆಚಿಂ ನಿಯಮ್. ತುಜೆ ಥಾವ್ನ್ ತೆಂ ನಿಯಮ್ ಆಲಗ್ ಜಾಯ್ನಾ..."

"ಹ್ಲಾಂ..." ಭಿಯಾನ್ ಕಾಂಪ್ಲೊ ಮಾರೆಕ್. "ಪ್ಲೀಚ್ ನಾಕಾ..."

"ರಾಯ್... ಜೇಯ್ ವಾರ್ಯಾಡ್ ಉಬೊನ್ ಆಯ್ಲಿ."

"ಓಹ್!" ದೂಖಿನ್ ಪಿಂಗಾಳೊ ಮಾರೆಕ್. ಮ್ಹಜೊ ಪಯ್ಲೊ ಮಾರ್ ಮಾರೆಕಾಚಾ ಪಾಟಿಕ್ ಉವೊ ದೀವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ಹುಸ್ಕಾರ್ ಸೊಡುನ್ ಬೆಡ್ಲಾಚೆರ್ ಮಾರೆಕ್ ಪರ್ತಾಲೊ.

ಹ್ಯಾಚ್ ಆವ್ಯಾಸಾಚೊ ಫಾಯ್ಲೊ ಉಟೊವ್ನ್ ಮಾರೆಕಾಚಾ ಪಾಟಿಚೆರ್ ಉಡ್ಚಿ ಮಾರ್ಲಿ ಹಾವೆಂ. ಮಾರೆಕಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ತ್ರಾಣ್ ಆರಾವ್ನ್ ಮಾಕಾ ಪಾಪುಡ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ಆನಿರೀಕ್ಷಿತ್ ಚತುರಾಯೆಚೊ ಪರಿಣಾವರ್ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಪಾಟಿಂ ಧರ್ಣೆಚೆರ್ ಉದಾರೊಚ್ ಪರ್ತಾಲೊ.

ಖಣಾ ಭಿತರ್ ಮಾರೆಕಾನ್ ಟೀ-ಪೊಯ್‌ಚೆರ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಪುತ್ಯೆಚೆಂ ವ್ಹಾಜ್ ಮಿಂಚುನ್ ಮಾಕಾ ಜೊಕುನ್ ಮಾರ್ಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ಚುರುಕಾಯೆನ್ ಕುಶಿನ್ ಸರ್ಲೊಂ. ವ್ಹಾಜ್ ಧರ್ಣೆಕ್ ಅಪೊನ್ ಚೂರಾನ್ ಚೂರ್ ಜಾಲೆಂ.

ಮಾರೆಕಾನ್ ದಾರಾ ತೆವ್ಪಿನ್ ಧಾಂವ್ ಮಾರ್ಲಿ. ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಹಾತ್ ಚುಕೊನ್ ವೆಚೆಂ ಮ್ಹಜಾ ಗಮನಾಕ್ ಗೆಲೆಂ. ಸ್ವಿಂಗಾಪರಿಂ ಹಾಂವ್ ನೀಟ್ ಜಾಲೊಂ. ಮಾರೆಕಾಚೊ ಹಾತ್ ಬೋಲ್ಪಾಚೆರ್ ಬಸ್ತಾನಾ, ಮ್ಹಜಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ಸಾಂಕಳ್ ಮಾರೆಕಾಚಾ ಗೊಮ್ಮಾಕ್ ರೆವ್ಣಾಲಿ. ಹಾವೆಂ ಮ್ಹಜಿ ಸರ್ವ್ ಸಕತ್ ಪ್ರಯೋಗ್ ಕೆಲಿ.

"ಹ್ಲಾಂ!... ಹಾ... ಅ... ಹ್ಲಾಂ..." ಮಾರೆಕಾಚೊ ಗಳೊ ಅಂದೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಮಾಜಾಚಿ ದಾವ್ಲೆಂತ್ ಶಿರ್ಕಾಲ್ಲ್ಯಾ ಉಂದ್ರಾಪರಿಂ ಮಾರೆಕ್ ದಡ್ಬಡ್ಲೊ, ಹಾವೆಂ ಮೂಟ್ ಸದಿಳ್ ಕೆಲಿ ನಾ. ಮಾರೆಕಾಚಾ ಜೀವಾಂತ್ ಲಿಪೊನ್ ಆಸ್ಚಿ ಏಕ್ ಅಗೋಚರ್ ಸಕತ್ ತುಟೊಂಕ್ ಲಾಗಿ... ದಡ್ಬಡ್ಲೊ ಮಾರೆಕ್ ಥಂಡ್ ಜಾಲೊ...

ತಾಚಿ ನಿರ್ಜೀವ್ ಕುಡ್ ಇಮಾಜಿ ಪರಿಂ ಸಕ್ಲಾ ಗಳ್ಳಿ;

ಧಯ್ರಾಚೆಂ ಲಿಸಾಂವ್ ಶಿಕಂವ್ಚೊ ಮಾರೆಕ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಮರ್ಣಾಕ್

ಉಂಡಿ ಜಾವ್ನ್ ಸಾಸ್ಣಕ್ ಅಂತರ್ಲೊ!...

ಮ್ಹಜೆಂ ಸವೆಂ ಜ್ಞಾನ್ ಜಿವೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಖೆಳ್ ಆನಿಕೇ ಆಖೇರ್ ಜಾಂವ್ನ್ ನಾತ್ಲೊ. ಏಕಾಚಿ ಉಡ್ಯೆನ್ ಬ್ರಿಫ್ ಕೇಜ್ ಹಾವೆಂ ಆರಾಯ್ಲಿ. ಬ್ರಿಫ್ ಕೇಜ್ ಉಘಡ್ತಾನಾ ಮಂಡುನ್ ದವರ್ಲೆ ನೋಟ್ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ತೊಪ್ಲೆ. ಆವ್ಯಕ್ ಆಮಾಲಾನ್ ಮ್ಹಜಾ ಮುಖಮಕಾಚೊ ಶಿರೊ ಪುಗ್ಲೊ.

ಸ್ಥಾನ್, ಮಾನ್ ಆನಿ ಘನ್!

ಅಂತರ್!

ಮ್ಹಜಾನ್ ಭರಿತ್ ಬ್ರಿಫ್ ಕೇಜ್ ಹಾವೆಂ ಉಕಲ್ಲಿ. ಪಾಟಿಂ-ಪುಡೆಂ ಪಳೆ ನಾಸ್ತಾನಾ ರೂಮಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ನಿಕ್ಲೊವ್ ಹಾವೆಂ ಧಾವ್ನ್ ಆರಂಭ್ ಕೆಲಿ. ಹಾವೆಂ ಆಧಾರ್ಲಿ ಏಕ್ ಮಹಾನ್ ಜೊಕ್ ಧಾವ್ನ್ - ಧಾವ್ತಾನಾ ಮ್ಹಜಾ ಗಮನಾಕ್ ಗೆಲಿ.

ಲೋಹಾಚಿ ಸಾಂಕಳ್ ರೂಮಾಂತ್ಚೆ ಸಾಂಡುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಂ!

*

ಮೊರಾಂ ಸಕಾಳಿಂಚಿಂ 9-01

1740

ಧೊಂಕುಳ್ ಉಟಯಿಲ್ಲಾ ಜಿನ್ನಿಂ ಹಾಂವ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊಂ. ಮ್ಹಜಾ ದೊಳ್ಕಾಂಚೆರ್ ಆವ್ರತ್ ಜಾಲ್ಲಿ ನಾ. ಖಣಾ ಭಿತರ್ ಮಾಯಾಗ್ ಜಾಲಿ.

'ರಕ್... ರಕ್... ರಕ್...' ಕೊಣಾಕ್ ವಿಶ್ವತ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ದಾರ್ ಥಾಪುಡ್ತಾಲೊ. ಮ್ಹಜಾ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಖೆಳ ಮಾರ್ಚೊ ಆನುಭವ್ ಜಾಲೊ ಮಾಕಾ.

ಕಾಲ್ಚಾ ರಾತಿಚೆಂ ಸನ್ನಿವೇಶ್ ಕರಾಳ್ ಚಲನ್ ಚಿತ್ರಾಪರಿಂ ಮ್ಹಜಾ ಮೆಂದ್ವಾಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ಆಪ್ಲೆಚಿ ಉಡೊನ್ ಪಡ್ಲೊಂ ಹಾಂವ್.

ಮರ್ವಿನ್ ಅಜ್ ಭಿಯೆಲಾ?

ಕಿತ್ಯಾಕ್?

ನಾ! ಹಾಂವ್ ಕೊಣಾಕ್ಚೆ ಭಿಯೆನಾ... ಮ್ಹಾಕಾ ಕಸಲೆಂ ಭೆಂ? ಮ್ಹಾಕಾ ಮ್ಹಜಿಚ್ ಮ್ಹಣ್ಣಿ ನೀತ್ ಆಸಾ... ಮ್ಹಜೆಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಕಾನೂನ್ ಆಸಾ... ಹಾವೆಂ ಕಸಲಿ ಚೂಕ್ ಕೆಲ್ಯಾ? ಕಸಲೊ ಆಪ್ರಾಧ್ ಕೆಲಾ?

ತರೀ ಅಜ್ ಮರ್ವಿನ್, ಮರ್ವಿನಾಕ್ಚೆ ಭಿಯೆತಾ!

ಹಾಂವ್ ಮೂಕಾಚ್ ಭಿಯೆತಾಂ?

‘ಠಕ್... ಠಕ್... ಠಕ್....’ ದಾರ್ ಕೊಸಾಳ್ತಾಂ ಭಾಸ್ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ. ಕಾಳಿಚ್ ಹಾತಾಂತ್ ಧರುನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಪರಿಂ ದಾರಾ ತೆವ್ಕಿನ್ ಹಾವೆಂ ಪಾವ್ಲಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ. ಧಯ್ರಾನ್ ದಾರ್ ಉಘಡ್ತಾನಾ-

ಭುಕೆಲ್ಲಾ ವಾಗಾ ಪರಿಂ ಏಕ್ ಬೃಹತ್ ಪೆಟೊ ದಾವ್ಣಿ ಮಾರುನ್ ಮ್ಹಜಾ ಆಂಗಾಚೆರ್ ಉಡೊ. ಆರ್ ಮಾರ್ಲೆ ಪರಿಂ ಸ್ತಬ್ಧ ಜಾಲ್ಲಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಪೊಲಿ ಸಾಂಚಿ ಶಿಬಂದಿ ವೆಡೊಳ್ ಘಾಲಾನ್ ರಾವ್ಲಿ... ಮಧೆಗಾತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಪೆಕ್ಪರಾಟಾ ಏಕಾ ಹಾತಾಂತ್ ಖೊಡೊ ಆಸ್ಲೊ. ಆನ್ಯೆಕಾ ಹಾತಾಂತ್ ಪೊಟಾರ್ ಸೈಕಲಾಚಿ ಲಾಂಬ್ ಸಾಂಕಳ್ ಆಸ್ಲಿ!...

*

*

ಆಯ್ಕಾಲಿ ತುಮಿ ಮ್ಹಜಿ ಜೀವಂತ್ ಕಥಾ?

ಆಚ್ ಹಾಂವ್ ಮಸ್ತ್ ಉಲಯೊಂ... ಉಲಯೊಂ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜೆಚ್ ವಿಷ್ಯಾಂತ್. ತರೀ ತೆಂ ಆಯೊಂಚೊ ಕುತೂಹಲ್ ತುಮಿ ದಾಕಯೊ. ಸಯ್ರಾಣ್ ಸಾಂಜಾಳುನ್ ಆಯ್ಕಲ್ಲಾಕ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಧನ್ಯವಾದ್. ಕಾಳ್ಜಾಂ ತೊನ್ ಕೃತಜ್ಞತಾ. ಆಖೀಕ್ ತರೀ ಮೂಕಾ ಥೊಡಿ ಪ್ರಾಮಾಖ್ಯತಾ ತುಮಿ ದಿಲಿ.

ಪಿಸೊ ನಹಿಂಗಿ ಹಾಂವ್?

ಕಾಲ್ ಪಾತ್ಕೆವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ ಸಂಗಿ ಹಾಂವ್ ಆಚ್ ಪಾತ್ಕೆಲೊಂ ನಾ. ತರ್ ಆಚ್ ಪಾತ್ಕೆವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ ಸಂಗಿ ಹಾಂವ್ ಫಾಲ್ಕಾಂ ಪಾತ್ಕೆತೊಲೊಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಕಸಲೆಂ ಧಯ್ಕ್? ಮ್ಹಜಾ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್ ತ್ಯಾ-ತ್ಯಾ ಘಡಿಯೆ ಹಾವೆಂ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಚೆಂ ತ್ಯಾ-ತ್ಯಾ ಘಡಿಯೆ ಸತ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ...

ಆಸೆಂಚ್ ಹಾಂವ್ ಜಿಯೆಲೊಂ!

ಹ್ಯಾ ಮ್ಹಜಾ ಜಿಣ್ಯೆಕ್ ಹಾಂವ್ ಕೋಣಾಕ್ಚ್ ಜವಾಬ್ದಾರ್ ಕರಿನಾ. ಹಾಂವ್ ಮೂಕಾಚ್ ಜವಾಬ್ದಾರ್. ಹರೈಕಾ ಚಿಂತಾಕ್, ಹರೈಕಾ ಸಬ್ದಾಕ್ ಆನಿ ಹರೈಕಾ ಕರ್ನೆಕ್ ಹಾಂವೆಂಚ್ ಜವಾಬ್ದಾರ್... ಹಾವೆಂ ಭೊಗುಲ್ಲಾ ಗುಲೊಬಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಹೆರಾಂಕ್ ಜವಾಬ್ದಾರ್ ಕರಿನಾ. ತರ್ ಹಾವೆಂ ವಾವಯಿಲ್ಲಾ ಮಿಸಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಹೆರಾಂಕ್ ಕಸೆಂ ಜವಾಬ್ದಾರ್ ಕರುಂ?

ಧೊಡೆ ಪಾವ್ವಿಂ ಮ್ಹಜಿ ಜಿಣೆ ತಜ್ವೀಜ್ ಕರ್ರಾನಾ ಮಾಕಾಚ್ ಅಜಾ
 ಲಗ್ತಾ. ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊಂ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ತೊ
 ಂ ಸರ್ವ್ ಹಾವೆಂ ಜೊಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಸರ್ವ್ ಹೊಗ್ಡಾಯ್ಲೆಂ! ವಿಚಾರ್
 ಂಗಿ?

ಆಖ್ರೀಕ್ ತರೀ ತುಮ್ಮಾ ಚುರುಕ್ ಮತಾಂತರ್ ಏಕ್ ಸವಾಲ್ ಖೇ
 ಂವ್ಕ್ ಪುರೊ...ಹಾಂವ್ ಸಲ್ವಾಲಾಂ ವ ಚಿಕ್ಕಾಂ? ಹಾಚಿ ಜವಾಬ್ ತು
 ಂಗಿಂಚ್ ಆಸಾ. ಹ್ಯಾ ದುರಂತ ಚರಿತ್ರಾಂತ್ ಖಿರಿ ಸಲ್ವಣ್ ಹಾವೆಂ ದಖ
 ಲ್ಲೆಣ್ಣಿ ಸಂಗತ್ ವಾಸ್ತವಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ನೀಚ್. ಪುಣ್ ಹಾವೆಂ ಸಲ್ವ
 ಖ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ ವಳ್ಕಾಲ್ಲಿ ಸಂಗತ್ ಮ್ಹಜಾ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್ ಜೈತಾಚಿ ನಹಿ
 ಂ ಸತ್‌ಮೂ? ತುಮಿ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್?

ಜಲೊನ್ ಯೆಂವ್ಚಾ ಸೂರ್ಯಾಚಿಂ ಕೀರ್ಣಾಂ ಜನೇಲಾಂತ್
 ಲಗ್ಡ್ ಹಾಸೊ ಪಾರಯ್ತಾತ್. ನವೆಂ ಜನನ್... ನವೆ ಸಂದೇಶ್
 ಏಕ್ ಸುರ್ಯಾ ಕಿತ್ಲೆ ಪಾವ್ವಿಂ ಜಲ್ಮತಾ ನಹಿಂಗಿ?

ತ್ಯಾಚ್ ಪರಿಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಆಯ್ಚೆಂ ಮರಣ್ ಏಕ್ ನವೆಂ ಜನನ್
 ಸಕ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರ್? ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂಚ್ ನೆಣಾಂ. ಆತಾಂ ಮ್ಹಜೆ ಹುಜ್
 ಕತ್ ತುಮಿ ವಾಚ್‌ಲ್ಲೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್....

ಫಾಶಿ!

ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ. ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾ
 ತ್ತಾಂ ಮಾಕಾ ಖಚಿತ್ ಜಾಲೆಂ...ಹಾಂವ್ ಹ್ಯಾ ಮುಖಾಂತ್
 ರೊಂ ಏಕ್ ನವೆಂ ಜನನ್ ಆನಿ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್...

ಹೆಂ ಸತ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ!

A

**WORLD KONKANI CENTRE,
SHAKTHINAGAR, MANGALORE**

TITLE: ವೆಂಸತ್ ಬಿಬ್ಲಾನ್

**WORLD KONKANI CENTRE
LIBRARY
SHAKTHINAGAR D. K.**

+

No. _____

Books lost, torn, defaced, marked or damaged in any way shall have to be replaced by the borrower.

Books issued can be recalled at any time, necessary.

**HELP TO KEEP THIS BOOK
FRESH & CLEAN**

ಶ್ಯಾಕ್ತ್

